

第5回 東京国際管・弦・声楽コンクール 愛知2 予選プログラム
2026年6月21日（日） 名古屋市 中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	予選 作曲者/曲目	分数
声楽部門						
1	V10070	14:15	ソプラノ	高校1・2年生	A.スカルラッチィ/貴女が私の死の栄光を	4
2	V10080	14:19	ソプラノ	高校1・2年生	A.スカルラッチィ/貴女が私の死の栄光を	4
3	V10061	14:24	ソプラノ	高校3年生	G.カッチーニ/アマリッリ	3
4	V10067	14:28	ソプラノ	高校3年生	A.カルダーラ/たとえつれなくとも	3
5	V10063	14:32	ソプラノ	高校3年生	A.カルダーラ/たとえつれなくとも	3
6	V10066	14:36	ソプラノ	大学生	G.ロッシーニ/歌曲集「音楽の夜会」より 約束	5
7	V10073	14:42	ソプラノ	大学生	G.B.ボノンチーニ/お前を讃える栄光のために	3
8	V10031	14:46	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/コンサートアリア「大いなる魂と高貴な心」K.578	5
9	V10084	14:51	ソプラノ	大学生	G.ドニゼッティ/一滴の涙	4
10	V10075	14:56	ソプラノ	大学生	V.ベッリーニ/私の偶像よ	4
11	V10086	15:01	ソプラノ	マスターズG女声	V.ベッリーニ/「清教徒」より あの優しい声が	6
12	V10047	15:08	メゾソプラノ	マスターズG女声	A.スカルラッチィ/私は悩みに満ちて	3
休憩						
13	V10092	15:25	ソプラノ	新進声楽家	G.ドニゼッティ/一滴の涙	5
14	V10076	15:30	ソプラノ	新進声楽家	V.ベッリーニ/歌劇「カプレーティ家とモンテッキ家」より ああ、幾度か/ジュリエッタ役	6
15	V10044	15:37	メゾソプラノ	新進声楽家	小林 秀雄/落葉松	6
16	V10055	15:44	ソプラノ	プロフェッショナル	G.ヴェルディ/歌劇「リゴレット」より 慕わしい人の名は	6
17	V10078	15:50	テノール	プロフェッショナル	G.ドニゼッティ/「愛の妙薬」より 人知れぬ涙/ネモリーノ役	5
ミュージカル部門						
18	M10074	15:56	男声ヴォーカル	中学生	A.メンケン/「アラジン」より 自慢の息子/アラジン役/英語	2
19	M10053	15:59	女声ヴォーカル	大学生	C.ローパー/間違いだらけの恋の歴史/日本語	4
20	M10048	16:04	女声ヴォーカル	マスターズG	C.M.シェーンベルク/夢やぶれて/日本語	3

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は 16：35 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。