

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2026年6月14日(日) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
フルート部門						
1	FL0140	10:15	フルート	小学生高学年	J.ドゥメルスマン/アリア Op.28-4	3
2	FL0742	10:19	フルート	小学生高学年	J.ドンジョン/ナイチンゲール	4
3	FL0087	10:24	フルート	小学生高学年	W.A.モーツァルト/ロンド「ディベルティメント第4番」より	4
4	FL0266	10:29	フルート	中学生	G.ガリボルディ/20の旋律的練習曲 Op.88 No.5 G.ガリボルディ/20の旋律的練習曲 Op.88 No.13	4.5
5	FL0430	10:34	フルート	中学生	G.P.テレマン/無伴奏フルートのための12のファンタジー No.3	3
6	FL0262	10:38	フルート	中学生	E.ケーラー/フルートのための35の練習曲 Op.33 第1巻よりNo.5	3
7	FL0749	10:42	フルート	高校1年生	ケーラー/フルート演奏の上達 Op.33 第1巻 第2番 ケーラー/フルート演奏の上達 Op.33 第1巻 第7番	5
8	FL0648	10:48	フルート	高校2年生	T.ベーム/24のカプリス 作品26 No.16	3
9	FL0391	10:52	フルート	高校3年生	E.イヴェイゼン/フルートソナタ No.1 第1楽章	6
木管楽器部門						
10	WI0769	11:00	クラリネット	小学生高学年	P.リード/ヴィクトリアン・キッチン・ガーデン組曲 I.プレリュード V.サマー	4.5
11	WI0051	11:06	クラリネット	中学生	A.メサジェ/コンクールの為の独奏曲	7
12	WI0675	11:14	クラリネット	中学生	J.ランズロ/25のエチュードより 第15番	3.5
13	WI0718	11:18	ファゴット	高校生	A.ヴィヴァルディ/ファゴット協奏曲 イ短調 RV.497 第1楽章	5
14	WI0101	11:24	オーボエ	大学生	平尾 貴四男/オーボエとピアノのためのソナタ 第1楽章 ルードヴィヒ・ヴィーデマン/45のエチュード 第42番	10
15	WI0405	11:35	サクソフォーン	大学生	V.ダヴィッド/パルス	4.5
金管楽器部門						
16	BR0746	11:41	トランペット	高校生	J.G.ロバルツ/アンダンテとアレグロ	5.5
17	BR0395	11:47	トランペット	高校生	T.シャルリエ/36の超絶技巧練習曲 第1番	1.5
18	BR0089	11:50	ホルン	高校生	F.シュトラウス/ノクターン Op.7	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門、木管楽器部門、金管楽器部門】12：30頃、【ヴァイオリン部門 小学5年生～中学2年生の部】18：50頃 に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日 チェロ部門、ヴァイオリン部門 キッズ、小学1年生～小学4年生の部、中学3年生～大学生の部は 審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2026年6月14日(日) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
チェロ部門						
19	VC0246	12:00	チェロ	小学生中学年	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 前奏曲 前奏曲	3
20	VC0671	12:04	チェロ	高校生	デュポール/エチュード No.8	5.5
21	VC0811	12:10	チェロ	高校生	フォーレ/エレジー Op.24	7
ヴァイオリン部門						
22	VN0049	12:18	ヴァイオリン	キッズ	L.ボッケリーニ/メヌエット	2.5
23	VN0143	12:22	ヴァイオリン	キッズ	F.J.ゴセック/ガヴォット	4
24	VN0702	12:27	ヴァイオリン	キッズ	ヘンデル/プーレ (「スズキ・メソッド・ヴァイオリン教本 第2巻」)	2.5
25	VN0614	12:30	ヴァイオリン	キッズ	J.B.リュリ/ガヴォット イ短調	3
26	VN0778	12:34	ヴァイオリン	キッズ	F.ザイツ/協奏曲 第5番 ニ長調 作品22 第1楽章	3.5
27	VN0186	12:39	ヴァイオリン	小学1年生	A.ヴィヴァルディ/協奏曲 ト短調 作品12-1 第1楽章	5
28	VN0794	12:45	ヴァイオリン	小学1年生	ザイツ/協奏曲 第2番 ト長調 第1楽章	4.5
29	VN0584	12:50	ヴァイオリン	小学1年生	N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第9番	5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門、木管楽器部門、金管楽器部門】12:30頃、【ヴァイオリン部門 小学5年生～中学2年生の部】18:50頃 に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日 チェロ部門、ヴァイオリン部門 キッズ、小学1年生～小学4年生の部、中学3年生～大学生の部は 審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2026年6月14日（日） J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
30	VN0105	13:05	ヴァイオリン	小学2年生	H.ビショップ/ホーム・スイート・ホーム（篠崎ヴァイオリン教本3 第3版）	6
31	VN0536	13:12	ヴァイオリン	小学2年生	F.クライスラー/シチリアーノとリゴードン	4.5
32	VN0128	13:18	ヴァイオリン	小学2年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 第1楽章	6
33	VN0453	13:25	ヴァイオリン	小学2年生	コレリ/ラ・フォリア	5
34	VN0305	13:31	ヴァイオリン	小学2年生	F.M.ヴェラチーニ/ジグ ソナタ ニ短調より	4
35	VN0656	13:36	ヴァイオリン	小学2年生	ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第3楽章	4
36	VN0721	13:41	ヴァイオリン	小学2年生	ラモー/ガヴォット（「鈴木鎮一ヴァイオリン指導曲集 第6巻」）	4
37	VN0126	13:46	ヴァイオリン	小学2年生	C.ダンクラ/エア・バリエ ベッリーニの主題による Op.89-3	4.5
38	VN0166	13:51	ヴァイオリン	小学3年生	H.ビショップ(H.ファーマー編)/ホーム・スイート・ホーム変奏曲	6
39	VN0784	13:58	ヴァイオリン	小学3年生	フィオッコ/アレグロ	5.5
40	VN0483	14:05	ヴァイオリン	小学3年生	オスカー・リーディング/ヴァイオリン協奏曲 短調 Op.35 第3楽章	5
休憩						
41	VN0592	14:20	ヴァイオリン	小学3年生	H.エックレス/ソナタ 短調 第1楽章 H.エックレス/ソナタ 短調 第2楽章	6
42	VN0034	14:27	ヴァイオリン	小学3年生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲第1番 BWV1007 よりクーラント	3
43	VN0542	14:31	ヴァイオリン	小学3年生	クロイツェル/ヴァイオリンのための42の練習曲 第2番	2.5
44	VN0664	14:34	ヴァイオリン	小学3年生	R.クロイツェル/クロイツェル 42のエチュード 第3番	3.5
45	VN0006	14:39	ヴァイオリン	小学4年生	マザス/30の特別な練習曲より 第8番	3.5
46	VN0287	14:43	ヴァイオリン	小学4年生	C.ダンクラ/エア・ヴァリエ ロッシーニの主題による Op.89 No.2	4.5
47	VN0407	14:49	ヴァイオリン	小学4年生	G.F.ヘンデル/ヴァイオリンソナタ 第6番 ホ長調 作品1-15 第1、2楽章	5.5
48	VN0527	14:55	ヴァイオリン	小学4年生	C.フレッシュ/C-dur 第5番 第6番 クロイツェル/42のエチュードより 第12番	6
49	VN0252	15:02	ヴァイオリン	小学4年生	J.S.バッハ/バルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 ロンド風ガヴォット	4
50	VN0695	15:07	ヴァイオリン	小学4年生	エックレス/ヴァイオリンソナタ 短調 第3楽章	2.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門、木管楽器部門、金管楽器部門】12：30 頃、【ヴァイオリン部門 小学5年生～中学2年生の部】18：50 頃 に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日 チェロ部門、ヴァイオリン部門 キッズ、小学1年生～小学4年生の部、中学3年生～大学生の部は 審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をまでに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2026年6月14日(日) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
51	VN0703	15:15	ヴァイオリン	小学5年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26 第1楽章	7
52	VN0379	15:23	ヴァイオリン	小学5年生	G.P.テレマン/12のファンタジア 第5番 イ長調 TWV 40:18	6
53	VN0025	15:30	ヴァイオリン	小学5年生	G.P.テレマン/12のファンタジア 第5番 イ長調 TWV40:18	8
54	VN0512	15:39	ヴァイオリン	小学5年生	モーツァルト/ロンド ハ長調 K.373	6
55	VN0429	15:46	ヴァイオリン	小学5年生	E.ラロ/スペイン交響曲 第1楽章	7
56	VN0220	15:54	ヴァイオリン	小学5年生	バガニーニ(クライスラー編)/ラ・カンパネラ	5.5
57	VN0306	16:00	ヴァイオリン	小学5年生	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 第2楽章	8
58	VN0632	16:09	ヴァイオリン	小学5年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番より プレリュード	4
休憩						
59	VN0251	16:25	ヴァイオリン	小学6年生	P.ローデ/24のカプリス 第6番 ロ短調	4.5
60	VN0596	16:31	ヴァイオリン	小学6年生	J.S.バッハ/無伴奏パルティータ 第3番 ガヴォット	5
61	VN0343	16:37	ヴァイオリン	小学6年生	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 第1楽章	8
62	VN0235	16:46	ヴァイオリン	中学1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第1番 ロ短調 BWV1002より テンポ・ディ・ボレア ヴィエニャフスキ/エコール・モダン(新しい手法) Op.10より 第2番	5.5
63	VN0543	16:52	ヴァイオリン	中学1年生	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 第1楽章	8
64	VN0207	17:01	ヴァイオリン	中学1年生	G.P.テレマン/無伴奏ヴァイオリンのための12の幻想曲 第1番 変ロ長調 TWV40:14	8
休憩						
65	VN0202	17:20	ヴァイオリン	中学2年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 第3楽章	8
66	VN0785	17:29	ヴァイオリン	中学2年生	カールフレッシュ/スケール Es-dur 第5番 ブルッフ/スコットランド幻想曲 Op.46 第3楽章	8
67	VN0211	17:38	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 BWV1006 プレリュード	4.5
68	VN0392	17:44	ヴァイオリン	中学2年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 K.216 第1楽章	6.5
69	VN0618	17:51	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 第4楽章 アレグロ アッサイ	8
70	VN0523	18:00	ヴァイオリン	中学2年生	H.ヴェーターン/ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ短調 Op.31 第1楽章	6.5
71	VN0774	18:08	ヴァイオリン	中学2年生	M.ブルッフ/スコットランド幻想曲 Op.46 第3楽章 第4楽章	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門、木管楽器部門、金管楽器部門】12:30頃、【ヴァイオリン部門 小学5年生～中学2年生の部】18:50頃 に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日 チェロ部門、ヴァイオリン部門 キッズ、小学1年生～小学4年生の部、中学3年生～大学生の部は 審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2026年6月14日(日) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
72	VN0180	18:20	ヴァイオリン	中学3年生	P.ローデ/24のカプリスより 第9番 ホ長調	5.5
73	VN0410	18:26	ヴァイオリン	中学3年生	パガニーニ/24のカプリスより 第13番	3.5
74	VN0589	18:31	ヴァイオリン	中学3年生	P.ローデ/24のカプリス 第1番	4
75	VN0373	18:36	ヴァイオリン	中学3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのバルティータ 第3番ホ長調 BWV1006 ルーレ、ガヴォット	6
76	VN0237	18:43	ヴァイオリン	中学3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのバルティータ 第3番 BWV1006 プレリュード	5
77	VN0295	18:49	ヴァイオリン	中学3年生	ブルッフ/スコットランド幻想曲 第3、4楽章	8
78	VN0733	18:58	ヴァイオリン	中学3年生	ローデ/24のカプリス 第15番	2.5
79	VN0423	19:01	ヴァイオリン	高校1年生	H.ヴェニヤフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 二短調 Op.22 第1楽章	7.5
80	VN0631	19:10	ヴァイオリン	高校1年生	ニコロ・パガニーニ/24のカプリースより 第18番 J.S.バッハ/ソロ・ソナタ 第1番 ト短調 BWV 1001よりフーガ	9
81	VN0449	19:20	ヴァイオリン	高校1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 アダージョ	5
82	VN0741	19:26	ヴァイオリン	高校1年生	ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26 第1楽章	10
休憩						
83	VN0290	19:50	ヴァイオリン	高校2年生	J.S.バッハ/ソロ・ソナタ 第1番 ト短調 BWV 1001よりフーガ パガニーニ/24のカプリース Op.1より No.10	8.5
84	VN0782	19:59	ヴァイオリン	高校2年生	J.S.バッハ/ヴァイオリン無伴奏ソナタ 第1番より フーガ N.パガニーニ/24のカプリスより 第10番	6
85	VN0364	20:06	ヴァイオリン	高校3年生	イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第5番 第1楽章 L'Aurore	5
86	VN0786	20:12	ヴァイオリン	高校3年生	パガニーニ/24のカプリスより 第13番	5
87	VN0653	20:18	ヴァイオリン	大学生	サン＝サーンス(イザイ編)/ワルツ形式の練習曲による奇想曲	8
88	VN0816	20:27	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35 第3楽章	10
89	VN0310	20:38	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第2番 イ短調 BWV1003 Grave、Andante	7.5
90	VN0400	20:47	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ソナタ 第1番より フーガ パガニーニ/24のカプリスより 第10番	8
91	VN0281	20:56	ヴァイオリン	大学生	H.ヴェニヤフスキ/エチュード カプリス Op.18-2	5
92	VN0342	21:02	ヴァイオリン	大学生	パガニーニ/24のカプリースより 第11番 J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのバルティータ 第2番 二短調 アルマンド、クーラント	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門、木管楽器部門、金管楽器部門】12：30頃、【ヴァイオリン部門 小学5年生～中学2年生の部】18：50頃 に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日 チェロ部門、ヴァイオリン部門 キッズ、小学1年生～小学4年生の部、中学3年生～大学生の部は 審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。