

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪1本選プログラム
2026年8月7日（金） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時 間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF0477	12:00	ピアノ	キッズ	J.クラーク/ブレ・インベンション 第38番 マーチ W.ギロック/サーカスを見に行って・・・	2.5
2	PF1780	12:03	ピアノ	小学1年生	J.S.バッハ/メヌエット BWV Anh.116 W.ギロック/タランテラ	3
3	PF1481	12:07	ピアノ	小学1年生	G.ベーム/メヌエット W.ギロック/宮廷のコンサート	4
4	PF0055	12:12	ピアノ	小学1年生	F.クーラウ/オーストリア民謡による6つの小さな変奏曲	2
5	PF0099	12:15	ピアノ	小学2年生	バスティン/バガニーニの主題による変奏曲	3
6	PF0273	12:19	ピアノ	小学2年生	中田 喜直/おどりとうたと	3
7	PF1246	12:23	ピアノ	小学3年生	グレチャニノフ/初めての舞踏会	1.5
8	PF0048	12:26	ピアノ	小学4年生	ベルコヴィッチ/バガニーニの主題による変奏曲	6
9	PF0591	12:33	ピアノ	小学4年生	グレーザー/アングレーズ W.A.モーツァルト/アリエッタ マルセル・ビッチ/明るい朝	3.5
10	PF0152	12:37	ピアノ	小学4年生	モンサルバーチェ/イヴェットののためのソナチネ 第3楽章	3
休憩						
11	PF0663	12:50	ピアノ	小学5年生	クレメンティ/ソナチネ Op.36-4 第2楽章 メンデルスゾーン/無言歌集より 信頼 Op.19-4	4
12	PF0064	12:55	ピアノ	小学6年生	ショパン/ドイツ民謡「スイスの少年」による変奏曲 ホ長調	6.5
13	PF1594	13:03	ピアノ	小学6年生	ラヴァリー/ちょうちょう 演奏会用練習曲	2.5
14	PF0308	13:06	ピアノ	中学1年生	プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 「古い手帳から」 イ短調 Op.28	8
15	PF0637	13:15	ピアノ	中学1年生	カバレフスキー/やさしい変奏曲 Op.40-1	3
16	PF0018	13:19	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 BWV847 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第6番 Op.10-2 第1楽章	8
17	PF0085	13:28	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/ワルツ 第14番 ホ短調 遺作	3
18	PF1604	13:32	ピアノ	中学3年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 悲愴 第3楽章	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門 キッズ、小学1年生～小学6年生、中学1年生、中学3年生の部】14：20 頃、【ピアノ部門 高校2年生、高校3年生、大学1年生～大学3年生の部】16：20 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰riになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪1本選プログラム
2026年8月7日（金） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時 間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	分数
ピアノ部門						
19	PF0195	13:40	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第17番 BWV 862 変イ長調 F.ショパン/練習曲 Op.25-5 ホ短調 C.ドビュッシー/12の練習曲 5本の指のために（チェルニー氏による）	10
20	PF1339	13:51	ピアノ	高校2年生	F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	10
21	PF0962	14:02	ピアノ	高校3年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第2番 Op.14 第4楽章	5.5
22	PF1707	14:09	ピアノ	高校3年生	F.ショパン/練習曲 作品25 第6番 嬰ト短調 R.シューマン/ピアノソナタ 第3番 第1楽章	10.5
23	PF1380	14:20	ピアノ	高校3年生	A.スクリャービン/ピアノソナタ 第4番 嬰へ長調 Op.30	9
24	PF1095	14:30	ピアノ	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第1楽章	6.5
休憩						
25	PF0188	14:50	ピアノ	大学1年生	F.ショパン/バラード 第1番 ト短調 Op.23	10
26	PF0764	15:01	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第30番 ホ長調 Op.109 第1、2楽章	8
27	PF1074	15:10	ピアノ	大学3年生	R.シューマン/ウィーン謝肉祭の道化 Op.26 第1楽章 アレグロ R.シューマン/ウィーン謝肉祭の道化 Op.26 第4楽章 間奏曲	11.5
28	PF1186	15:22	ピアノ	大学3年生	グラナドス/組曲「ゴイエスカス」ー恋をするマホたち 第1部 1.愛の言葉	10.5
29	PF1331	15:34	ピアノ	大学3年生	ドビュッシー/映像 第2集 1. 葉ずえに渡る鐘の音 ドビュッシー/映像 第2集 3. 金色の魚	9

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門 キッズ、小学1年生～小学6年生、中学1年生、中学3年生の部】14：20 頃、【ピアノ部門 高校2年生、高校3年生、大学1年生～大学3年生の部】16：20 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。