

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 宮城本選プログラム  
2026年7月31日（金） 宮城野区文化センター・パトナホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.    | 受付<br>番号 | 出演時<br>間 | 楽器      | 部      | 本選 作曲者／曲目                                        | 分数  |
|--------|----------|----------|---------|--------|--------------------------------------------------|-----|
| ピアノ部門  |          |          |         |        |                                                  |     |
| 1      | PF1334   | 10:00    | ピアノ     | 小学3年生  | 平吉 毅州 /真夜中の火祭り                                   | 2.5 |
| 2      | PF0684   | 10:03    | ピアノ     | 小学4年生  | 三善 晃/波のアラベスク                                     | 2.5 |
| 3      | PF1225   | 10:07    | ピアノ     | 小学5年生  | ツェルニー/30番練習曲 第14番 ハチャットリアン/少年時代の画集より「誕生日パーティー」   | 2.5 |
| 4      | PF1302   | 10:10    | ピアノ     | 小学5年生  | I.ベルコヴィッチ/バガニエニの主題による変奏曲                         | 6   |
| 5      | PF1061   | 10:17    | ピアノ     | 小学6年生  | M.ラヴェル/ソナチネ 第1楽章                                 | 5   |
| 6      | PF0930   | 10:23    | ピアノ     | 小学6年生  | ベートーヴェン/ロンド・ア・カプリチョ Op.129 ト長調                   | 6.5 |
| 7      | PF0539   | 10:31    | ピアノ     | 中学1年生  | ショパン/ドイツ民謡「スイスの少年」による変奏曲                         | 6.5 |
| 8      | PF0967   | 10:38    | ピアノ     | 中学1年生  | E.グラナドス/演奏会用アレグロ                                 | 9   |
| 9      | PF0396   | 10:48    | ピアノ     | 中学2年生  | F.ショパン/ワルツ 第1番 変ホ長調 作品18 華麗なる大円舞曲                | 5.5 |
| 10     | PF0226   | 10:55    | ピアノ     | 中学2年生  | R.シューマン/幻想小曲集「飛翔」Op.12-2                         | 4   |
| 11     | PF1418   | 11:00    | ピアノ     | 中学3年生  | ハイドン/ソナタ Hob.XVI:32 第1楽章 セヴラック/ペパーミント・ジェット       | 8   |
| 12     | PF0876   | 11:09    | ピアノ     | 高校3年生  | F.リスト/2つの伝説 S.175より 第2曲 「波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ」     | 9   |
| 13     | PF0581   | 11:19    | ピアノ     | 高校3年生  | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第2番 Op.2-2 第3楽章、第4楽章          | 10  |
| 14     | PF0341   | 11:30    | ピアノ     | 大学2年生  | F.リスト/「2つの伝説」より 第2曲「波を渡るパオラの聖フランチェスコ」 S.175 R.17 | 9   |
| フルート部門 |          |          |         |        |                                                  |     |
| 15     | FL0804   | 11:40    | フルート    | 中学生    | シャミナード/コンチェルティーノ                                 | 8   |
| 16     | FL1012   | 11:49    | フルート    | 高校1年生  | P.タファネル/「魔弾の射手」による幻想曲                            | 12  |
| 17     | FL0181   | 12:02    | フルート    | 高校2年生  | P.タファネル/ミニヨンの主題によるグランドファンタジー                     | 12  |
| 18     | FL0403   | 12:15    | フルート    | 高校2年生  | A.カゼッラ/シシリエンスとブルレスク                              | 9.5 |
| 19     | FL1188   | 12:25    | フルート    | 高校2年生  | C.P.E.バッハ/無伴奏フルートのためのソナタ イ短調 Wq.132/H562         | 11  |
| 20     | FL0564   | 12:37    | フルート    | 高校3年生  | フランス・ブーランク/フルートソナタ 第1楽章                          | 5   |
| 21     | FL0999   | 12:43    | フルート    | 大学生    | F.ボルス/カルメン幻想曲                                    | 11  |
| 休憩     |          |          |         |        |                                                  |     |
| 木管楽器部門 |          |          |         |        |                                                  |     |
| 22     | WI0915   | 13:05    | サクソフォーン | 小学生高学年 | A.シャイユー/アンダンテとアレグロ                               | 4   |
| 23     | WI0734   | 13:10    | クラリネット  | 高校生    | B.コヴァーチ/R.シュトラウスへのオマージュ                          | 4.5 |
| 金管楽器部門 |          |          |         |        |                                                  |     |
| 24     | BR0805   | 13:16    | トランペット  | 中学生    | C.ヘーネ/スラヴ幻想曲                                     | 8   |
| 25     | BR0190   | 13:25    | ホルン     | 高校生    | F.シュトラウス/ノクターン Op.7                              | 5.5 |
| 26     | BR1119   | 13:31    | ユーフォニアム | 高校生    | J.ドゥメルスマン/「ドン・ジョヴァンニ」による大幻想曲                     | 8   |
| 27     | BR0482   | 13:40    | ユーフォニアム | 高校生    | I.ボサンコ/ハート・イン・ハート                                | 9.5 |
| 28     | BR0990   | 13:51    | ユーフォニアム | 高校生    | J.カーナウ/ラブソディー                                    | 7   |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】12：10 頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】14：30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【声楽部門】【ヴァイオリン部門】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 宮城本選プログラム  
2026年7月31日（金） 宮城野区文化センター・パトナホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.      | 受付<br>番号 | 出演時<br>間 | 楽器      | 部       | 本選 作曲者／曲目                                                     | 分数  |
|----------|----------|----------|---------|---------|---------------------------------------------------------------|-----|
| 声楽部門     |          |          |         |         |                                                               |     |
| 29       | VO0953   | 14:00    | ソプラノ    | 小学生中学年  | 平井 康三郎/ゆりかご F.ガスバリーニ/いとしい絆よ                                   | 4.5 |
| 30       | VO0948   | 14:05    | ソプラノ    | 小学生高学年  | ジョヴァンニ・バッティスタ・ボノンチーニ/お前を讃える栄光のために 岡野 貞一/朧月夜                   | 5   |
| 31       | VO0857   | 14:11    | ソプラノ    | 小学生高学年  | G.フォーレ/リディア G.サルティ/いとしい人から遠く離れて                               | 6   |
| 32       | VO0942   | 14:18    | ソプラノ    | 小学生高学年  | G.バイジェッロ/うつろの心 中田 喜直/風の子ども                                    | 5   |
| 33       | VO1415   | 14:24    | ボーイソプラノ | 小学生高学年  | 團 伊玖磨/さより 山田 耕笹/カローヴァ                                         | 3.5 |
| 34       | VO1162   | 14:29    | ボーイソプラノ | 小学生高学年  | 新実 徳英/わらべが丘 瀧 廉太郎/箱根八里                                        | 5   |
| 35       | VO0826   | 14:35    | ソプラノ    | 中学生     | 成田 為三/浜辺の歌 ボノンチーニ/お前を賛える栄光のために                                | 8   |
| 36       | VO1199   | 14:44    | ソプラノ    | 中学生     | A.カルダーラ/たとえつれなくとも                                             | 3.5 |
| 37       | VO1126   | 14:48    | ソプラノ    | 中学生     | 滝 廉太郎/花 中田 喜直/むこうむこう                                          | 7.5 |
| 38       | VO1129   | 14:57    | ソプラノ    | 中学生     | G.F.ヘンデル/歌劇「リナルド」より 我が泣くまに                                    | 4   |
| 39       | VO1399   | 15:02    | メゾソプラノ  | 中学生     | F.P.トスティ/魅惑 G.F.ヘンデル/ああ、我が心よ！                                 | 6   |
| 40       | VO0926   | 15:09    | メゾソプラノ  | 中学生     | 滝 廉太郎/秋の月 S.ローザ/そばにいることは                                      | 4.5 |
| 41       | VO1257   | 15:14    | メゾソプラノ  | 中学生     | カルダーラ/たとえつれなくとも 山田 耕笹/赤とんぼ                                    | 6   |
| 42       | VO1421   | 15:21    | メゾソプラノ  | 中学生     | 瀧 廉太郎/荒城の月 第1番、第4番 C.W.グルック/歌劇「オルフェオとエウリディーチェ」より エウリディーチェを失って | 6.5 |
| 43       | VO0887   | 15:29    | ソプラノ    | 高校1・2年生 | F.スキーラ/夢                                                      | 5   |
| 44       | VO0886   | 15:35    | ソプラノ    | 高校3年生   | 山田 耕笹/薔薇の花に心をこめて G.ブッチーニ/お聴きください、王子様！                         | 5.5 |
| 45       | VO1042   | 15:41    | ソプラノ    | 高校3年生   | F.ガスバリーニ/あなたへの愛を捨てることは G.F.ヘンデル/私にどうしてできよう                    | 7.5 |
| ヴァイオリン部門 |          |          |         |         |                                                               |     |
| 46       | VN0688   | 15:50    | ヴァイオリン  | 中学2年生   | ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 Op. 22 第1楽章                        | 7.5 |
| 47       | VN1267   | 15:58    | ヴァイオリン  | 中学3年生   | C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 作品61 第1楽章                         | 10  |
| 48       | VN1136   | 16:09    | ヴァイオリン  | 高校3年生   | ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 Op.22 第1楽章                         | 9   |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】12：10 頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】14：30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰riになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【声楽部門】【ヴァイオリン部門】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。