

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1 予選プログラム

2026年7月9日（木） 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～15列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
声楽部門						
1	VO1596	14:30	ソプラノ	小学生低学年	P.ヤーロウ、L.リプトン/パフ	2
2	VO0046	14:33	ソプラノ	小学生中学年	作曲者未詳/ふじの山	2
3	VO1666	14:36	ソプラノ	小学生中学年	岡野 貞一/ふるさと	3
4	VO1587	14:40	ソプラノ	小学生中学年	岡野 貞一/おぼろ月夜	2
5	VO0124	14:43	ボーイソプラノ	小学生中学年	G.F.ヘンデル/オンブラ・マイ・フ 滝 廉太郎/荒城の月	4
6	VO1543	14:48	ソプラノ	小学生高学年	草川 信/夕焼小焼	2.5
7	VO1137	14:51	ソプラノ	小学生高学年	作曲者未詳(カトリック聖歌)/あめのきさき 佐久間 彪/マリアさまのころ	3
8	VO1621	14:55	ソプラノ	小学生高学年	杉本 竜一/Believe	4
9	VO1088	15:00	ソプラノ	中学生	L.マンチャ/側に居ることは イ長調	3
10	VO1607	15:04	ソプラノ	中学生	A.スカルラッティ/すみれ	3
11	VO0960	15:08	メゾソプラノ	中学生	G.F.ヘンデル/ああ、私の心の人よ	3.5
12	VO1614	15:13	メゾソプラノ	中学生	G.バイジェッロ/もはや私の心には感じない	2
13	VO1177	15:16	ソプラノ	高校3年生	A.カルダーラ/牧歌劇「愛の誠は偽りに打ち勝つ」より たとえつれなくとも アミンタのアリア ホ短調	4
14	VO1659	15:21	ソプラノ	高校3年生	平井 康三郎/組曲「日本の笛」より びいでびいで G.F.ヘンデル/歌劇「リナルド」HWV 7 より アリア 私を泣かせてください	6
15	VO0716	15:28	ソプラノ	大学生	S.ドナウディ/明るい懐かしの地よ	3.5
16	VO1602	15:32	テノール	大学生	P.チマーラ/海の詩	4
フルート部門						
17	FL1550	15:40	フルート	小学生高学年	G.P.テレマン/フルートソナタ ヘ長調 TWV41:F2	6
18	FL0177	15:47	フルート	中学生	G.フォーレ/シチリアーノ	5
19	FL0322	15:53	フルート	中学生	Eノブロ/メロディ	6
20	FL1638	16:00	フルート	中学生	G.ガリボルディ/20の旋律的練習曲 第8番、第15番	5
21	FL1532	16:06	フルート	高校1年生	W.A.モーツァルト/ロンド ニ長調 KV Anh.184	6
22	FL1368	16:13	フルート	高校1年生	A.オネゲル/牝山羊の踊り J.ドンジョン/サロン・エチュードより 第1番 エレジー	8
23	FL1639	16:22	フルート	高校1年生	G.ユー/ファンタジー	8
24	FL1472	16:31	フルート	高校2年生	T.ベーム/24のカプリス 作品26より 第16番 A.B.フェルステナウ/24の練習曲 音の花束 作品125より 第11番	5.5
25	FL1568	16:38	フルート	高校2年生	S.メルカダンテ/フルート協奏曲 第2番 ホ短調 Op.57 第1楽章	8
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】16：10 頃、【フルート部門】18：40 頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】20：45 頃に受付にて発表いたします。
ご都合により審査結果発表前にお帰riになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1 予選プログラム

2026年7月9日（木） 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～15列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
フルート部門						
26	FL1661	17:00	フルート	高校3年生	武満 徹/巡り ーイサム・ノグチの追憶にー	6
27	FL1479	17:07	フルート	高校3年生	E.ボザ/イマージュ	5
28	FL1658	17:13	フルート	高校3年生	C.ライネッケ/フルート協奏曲 二長調 第1楽章	9
29	FL0855	17:23	フルート	大学生	F.マルタン/バラード	7.5
30	FL1588	17:31	フルート	大学生	S.カーク=エラート/フルートソナタ「アパッショナータ」嬰へ短調 Op.140	5
31	FL1561	17:37	フルート	大学生	J.ドゥメルスマン/「オベロン」の主題による大幻想曲 Op.52	10
32	FL1522	17:48	フルート	大学生	F.クーラウ/「オイリアンテ」の主題による変奏曲	10
33	FL1554	17:59	フルート	大学生	パガニーニ/24のカプリース No.21	4
34	FL1553	18:04	フルート	大学生	J.イベール/小品	5.5
木管楽器部門						
35	WI1577	18:15	オーボエ	中学生	A.マルチェロ/オーボエ協奏曲 二短調 第1楽章、第3楽章	8
36	WI0547	18:24	オーボエ	高校生	J.S.バッハ/オーボエ協奏曲 ト短調 BWV1056 第1楽章、第2楽章、第3楽章	9.5
37	WI1279	18:34	オーボエ	高校生	F.ブーランク/オーボエソナタ 第1楽章	5.5
38	WI0463	18:41	クラリネット	高校生	F.エオー/バッハによる30の練習曲 第9番 プレリュード	5
39	WI1654	18:47	クラリネット	高校生	C.M.ウェーバー/コンチェルティエーノ	9
40	WI0847	18:57	サクソフォーン	高校生	I.ゴトコフスキー/ブリランス 第1、3、4楽章	9.5
休憩						
41	WI1317	19:20	サクソフォーン	大学生	J.ドゥメルスマン/ファンタジー	7
42	WI1490	19:28	サクソフォーン	大学生	H.トマジ/サクソフォーン協奏曲 第1楽章、第2楽章	10
金管楽器部門						
43	BR1209	19:39	トランペット	中学生	J-G.ロバルツ/アンダンテとアレグロ	7.5
44	BR1372	19:48	トランペット	高校生	ビーターグレアム/和らぎの時	4
45	BR1581	19:53	トランペット	高校生	J.B.アーバン/ベッリーニ「ベアトリッチェ・ディ・テンダ」のカヴァティーナによる幻想曲と変奏曲	6
46	BR1606	20:00	トランペット	大学生	C.ヘーネ/スラブ幻想曲	7.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】16：10 頃、【フルート部門】18：40 頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】20：45 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。