

第5回 東京国際管・弦・声楽コンクール 埼玉予選プログラム
2026年8月16日（日） 彩の国さいたま芸術劇場・音楽ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、

盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	分数
声楽部門						
1	V10223	15:45	ソプラノ	高校1・2年生	G.F.ヘンデル/私を泣かせてください	5
2	V10132	15:51	ソプラノ	高校1・2年生	C.W.グルック/「パリーデとエレーナ」より ああ、私の優しい熱情が/パリーデ役	4
3	V10232	15:56	バリトン	高校1・2年生	瀧 廉太郎/荒城の月	5
4	V10417	16:02	ソプラノ	高校3年生	A.スカルラッチィ/董	3
5	V10027	16:06	ソプラノ	大学生	G.フォーレ/水のほとりで	3
6	V10415	16:10	ソプラノ	大学生	G.ドニゼッティ/「連隊の娘」より さようなら	5
7	V10408	16:16	ソプラノ	大学生	G.ブッチーニ/「妖精ヴィッリ」より もしお前たちのように小さな花だったら/アンナ役	6
8	V10229	16:22	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/オペラ「フィガロの結婚」第4幕より おいで、遅れないで/スザンナ役	5
9	V10306	16:28	テノール	大学生	G.ドニゼッティ/一滴の涙	5
10	V10091	16:34	バリトン	大学生	クイルター/ 夜の小品	2
休憩						
11	V10335	16:50	ソプラノ	プロフェッショナル	J.シュトラウス2世/「こうもり」より 侯爵様、あなたのような御方は/アデーレ役	4
12	V10366	16:55	ソプラノ	プロフェッショナル	J.マスネ/「エロディアード」より 彼は優しく、美しい/サロメ役	5
13	V10127	17:01	テノール	プロフェッショナル	F.P.トスティ/夢	4
14	V10402	17:05	バリトン	プロフェッショナル	W.A.モーツァルト/「フィガロの結婚」より もう飛ぶまいぞ、この蝶々/フィガロ役	4
15	V10241	17:10	ソプラノ	マスターズA	G.ブッチーニ/「トゥーランドット」より お聞きください王子様/リュウ役	3
16	V10426	17:14	ソプラノ	マスターズA	G.ブッチーニ/「つばめ」より ドレッタの夢/マグダ役	4
17	V10295	17:19	テノール	マスターズG男声	E.D.カブア/マリアマリ	4
18	V10045	17:23	バリトン	マスターズG男声	ヴェルディ/お前こそ心を汚すもの	5
19	V10029	17:29	バリトン	マスターズG男声	ガスタルドン/禁じられた歌	5
20	V10216	17:34	バリトン	マスターズG男声	G.ヴェルディ/ドン・カルロ 第4幕 最後の日は来た	4
21	V10332	17:39	バリトン	マスターズG男声	W.A.モーツァルト/「ドン・ジョバンニ」より 窓辺において	4
22	V10338	17:44	ソプラノ	マスターズG女声	シューマン/献呈	3
23	V10339	17:48	ソプラノ	マスターズG女声	G.ブッチーニ/「ジャンニスキッキ」より 私のお父さん/ラウレッタ	3

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】18：25 頃、【ミュージカル部門】19：35 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第5回 東京国際管・弦・声楽コンクール 埼玉予選プログラム
2026年8月16日（日） 彩の国さいたま芸術劇場・音楽ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、

盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	分数
ミュージカル部門						
24	M10161	17:55	女声ヴォーカル	小学生中学年	アラン・メンケン/パートオブユアワールド/日本語	4
25	M10390	18:00	女声ヴォーカル	小学生中学年	A.メンケン/私が生きてこなかった人生/日本語	5
26	M10217	18:06	女声ヴォーカル	小学生高学年	A.メンケン/「リトル・マーメイド」より パート・オブ・ユア・ワールド/日本語	4
27	M10427	18:10	女声ヴォーカル	小学生高学年	西野 亮廣/ミュージカル「えんとつ町のプペル」より 時計の針が巻き戻るなら/日本語	4
28	M10414	18:15	女声ヴォーカル	小学生高学年	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 魔法使いと私 /エルファバ役/日本語	5
29	M10237	18:21	女声ヴォーカル	小学生高学年	A.メンケン/「ボカホンタス」より カラー・オブ・ザ・ウィンド /日本語	4
30	M10429	18:26	男声ヴォーカル	小学生高学年	L.バート/ミュージカル「Oliver！」より 信じてみなよ/日本語	3
31	M10409	18:30	女声ヴォーカル	中学生	A.メンケン/カラー・オブ・ザ・ウィンド /日本語	4
32	M10013	18:35	女声ヴォーカル	高校1・2年生	ステファン・フラハティ/「アナスタシア」より 夢の中で /日本語	4
33	M10294	18:39	女声ヴォーカル	高校1・2年生	L.オルレッド/Never Enough /英語	4
34	M10336	18:44	女声ヴォーカル	プロフェッショナル	L.バーンスタイン/「キャンディード」より きらびやかに着飾って/英語	6
35	M10321	18:51	女声ヴォーカル	プロフェッショナル	F.ワイルドホーン/「ワンダーランド」より イカれた帽子屋/英語	4
36	M10341	18:56	男声ヴォーカル	マスターズA	シェーンベルク/神よ、何故？ /日本語	5
37	M10424	19:02	男声ヴォーカル	マスターズG	A.メンケン/愛せぬならば/日本語	4

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】18：25 頃、【ミュージカル部門】19：35 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。