

第5回 東京国際管・弦・声楽コンクール 大阪 1 予選プログラム
2026年8月18日（火） 豊中市立文化芸術センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	G10089	15:30	ヴァイオリン	高校生	E.イザイ/無伴奏ソナタ 第5番 Op.27 夜明け 第1楽章	5
2	G10121	15:36	ヴァイオリン	高校生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001より フーガ	8
3	G10122	15:45	ヴァイオリン	大学生	E.ラロ/スペイン協奏曲 二短調 Op.21 第1楽章	8
4	G10028	15:54	ヴァイオリン	大学生	ニコロ・パガニーニ/24のカプリース 第23番	4
5	G10014	15:58	ヴァイオリン	大学生	E.イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第6番 木長 調Op.27	8
6	G10296	16:07	ヴァイオリン	大学生	N.パガニーニ/24のカプリース 作品1より 第9番 木長調	4
7	G10373	16:11	ヴァイオリン	プロフェッショナル	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 木長調 BWV1006 ルール	5
サクソフォーン部門						
8	S10383	16:17	サクソフォーン	高校生	フェルナンド・デクリュック/ソナタ 嬰ハ調	7
9	S10293	16:25	サクソフォーン	高校生	P.ボノー/ワルツ形式によるカプリス	7
10	S10268	16:32	サクソフォーン	高校生	ヘンデル/ソナタ No.6 Op.1 No.15 第1楽章、第2楽章、第4楽章	8
11	S10419	16:41	サクソフォーン	高校生	J.カントループ/オーヴェルニュの歌 第3楽章	8
12	S10233	16:50	サクソフォーン	プロフェッショナル	C.パスカル/ソナチネ	8
13	S10246	16:59	サクソフォーン	大学生	J.ノレ/フリッソ	7
フルート部門						
14	F10119	17:07	フルート	大学生	J.イベール/無伴奏フルートのための小品	6
15	F10420	17:14	フルート	マスターズG	フォーレ/シチリアーノ	4
16	F10211	17:19	フルート	マスターズG	F.ボルヌ/カルメン幻想曲	8
17	F10228	17:28	フルート	マスターズG	C.クロイツァー/ソナタコンチェルタンテ Op.35 第1楽章	7
休憩						
トランペット部門						
18	T10200	18:15	トランペット	高校生	G.ユー/トランペットとピアノのための独奏曲 第1番	8
トロンボーン部門						
19	B10398	18:24	トロンボーン	大学生	S.シューレック/ソナタ	8
20	B10033	18:33	トロンボーン	プロフェッショナル	A.ギルマン/交響的小品	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は19：10頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。