

第5回 東京国際管・弦・声楽コンクール 北海道予選プログラム
2026年8月22日（土） ザ・ルーテルホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	分数
声楽部門						
1	V10449	14:15	ソプラノ	大学生	F.スキース/私は夢を見た	5
2	V10439	14:21	メゾソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/「皇帝ティートの慈悲」より この今のときだけでも	6
3	V10487	14:28	ソプラノ	新進声楽家	G.ドニゼッティ/「ランメルモールのルチア」より あたりは沈黙に閉ざされ/ルチア役	6
4	V10392	14:35	ソプラノ	プロフェッショナル	V.ベッリーニ/歌劇「夢遊病の女」より 気も晴れ晴れと	6
5	V10452	14:41	バリトン	マスターズG男声	小林 秀雄/落葉松	6
6	V10459	14:48	メゾソプラノ	マスターズG女声	武満 徹/島へ	4
ミュージカル部門						
7	M10455	14:53	女声ヴォーカル	高校1・2年生	A.L.ウェバー/私はイエスがわからない/日本語	4
8	M10440	14:57	女声ヴォーカル	高校3年生	T.キット/「イフ/ゼン」より いつもここから/エリザベス役/日本語	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は15：30頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。