

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪4本選プログラム
2026年8月11日（火祝） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時 間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	分数
金管楽器部門						
1	BR1764	10:00	ユーフォニアム	小学生高学年	ジャン＝バティスト・アルバン/華麗なる幻想曲	5
2	BR1009	10:06	トランペット	中学生	T.ハンセン/コルネットとピアノの為のソナタ 作品18 第1楽章、第2楽章、第3楽章	10
3	BR1528	10:17	ユーフォニアム	中学生	P.スパーク/パーティーのための小品	8.5
4	BR0744	10:26	トランペット	高校生	J.N.フンメル/トランペット協奏曲 第1楽章	10
5	BR1732	10:37	トランペット	高校生	G.ユー/独奏曲 第1番	7.5
6	BR1693	10:46	ホルン	高校生	オスカー・フランツ/無言歌 Op.2	5.5
7	BR1767	10:52	トロンボーン	高校生	A.ギルマン/交響的小品 Op.88	7
フルート部門						
8	FL1726	11:00	フルート	中学生	フォーレ/子守唄	4.5
9	FL0662	11:06	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第1楽章	8.5
10	FL1043	11:15	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第1楽章	6
11	FL0045	11:22	フルート	中学生	C.シャミナード/コンチェルティーノ Op.107	9
12	FL0465	11:32	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第1楽章	6.5
13	FL1631	11:40	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第1楽章	8
休憩						
14	FL1675	12:00	フルート	高校1年生	L.ガンヌ/アンダンテとスケルツォ	7
15	FL1403	12:08	フルート	高校1年生	F.ブーランク/フルートソナタ 第1楽章	5
16	FL1062	12:14	フルート	高校2年生	L.ガンヌ/アンダンテとスケルツォ	8
17	FL0874	12:23	フルート	高校2年生	W.A.モーツァルト/フルート協奏曲 第2番 ニ長調 KV314 第1楽章	7
18	FL1562	12:31	フルート	高校2年生	C.ライネッケ/フルート協奏曲 ニ長調 作品283 第1楽章	10
19	FL1240	12:42	フルート	高校3年生	C.シャミナード/コンツェルティーノ	8.5
20	FL0350	12:51	フルート	高校3年生	C.シャミナード/フルートと管弦楽のためのコンチェルティーノ	9
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【金管楽器部門】11：40 頃、【フルート部門】14：10 頃、【木管楽器部門】18：35 頃、【声楽部門】21：25 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪4本選プログラム
2026年8月11日（火祝） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時 間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	分数
木管楽器部門						
21	WI1737	14:00	クラリネット	中学生	C.シュターミッツ/クラリネット協奏曲 第3番 第1楽章	5
22	WI1145	14:06	クラリネット	中学生	C.シュターミッツ/クラリネット協奏曲 第3番より 第1楽章	7
23	WI1664	14:14	サクソフォン	中学生	J.ドゥメルスマン/創作主題による幻想曲	6
24	WI1611	14:21	サクソフォン	中学生	R.バリエ/ブルターニュ狂詩曲	8
25	WI0495	14:30	オーボエ	高校生	C.コラン/ソロ・ド・コンクール Op.33	6.5
26	WI1424	14:38	ファゴット	高校生	フランツ・ベルワルド/演奏会用小品 へ長調 Op.2	11
27	WI1751	14:50	ファゴット	高校生	E.ボルドー/ブルミエ・ソロ	6
休憩						
28	WI0040	15:10	サクソフォン	高校生	J.ドゥメルスマン/創作主題による幻想曲	11
29	WI0114	15:22	サクソフォン	高校生	R.ブートリー/ディベルティメント	7
30	WI1464	15:30	サクソフォン	高校生	E.ボザ/即興曲とカプリス	4.5
31	WI1670	15:35	クラリネット	大学生	W.ルトスワフスキ/ダンス・プレリュード 第1、2、3、5楽章	10
32	WI1672	15:46	クラリネット	大学生	C.M.v.ウェーバー/グランドデュオコンチェルタント 第2楽章、第3楽章	8
33	WI1690	15:55	クラリネット	大学生	L.バッシ/歌劇「リゴレット」による演奏会用幻想曲	10
34	WI1616	16:06	クラリネット	大学生	ヴィトマン/ファンタジー	10
35	WI1492	16:17	クラリネット	大学生	P.ルヴェル/幻想曲	8
休憩						
36	WI1520	16:40	クラリネット	大学生	B.H.クルーセル/クラリネットと管弦楽のための〈スウェーデンの歌〉による序奏と変奏	12
37	WI0912	16:53	クラリネット	大学生	H.ラボー/ソロ・ド・コンクール	5.5
38	WI1592	17:00	クラリネット	大学生	ボフスラフ・マルティヌー/ソナチネ 第1楽章、第3楽章	9
39	WI1744	17:10	クラリネット	大学生	J.キュフナー/序奏、主題と変奏	9
40	WI1723	17:20	クラリネット	大学生	G.ヴェルディ、D.ロヴレーリョ(A.ジャンビエーリ編)/歌劇「椿姫」主題による演奏会用幻想曲	11.5
41	WI1530	17:32	クラリネット	大学生	メサジェ/ソロ・ド・コンクール	12
42	WI1542	17:45	クラリネット	大学生	C.バスカル/3つの伝説	7.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【金管楽器部門】11：40 頃、【フルート部門】14：10 頃、【木管楽器部門】18：35 頃、【声楽部門】21：25 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪4本選プログラム
2026年8月11日（火祝） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時 間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	分数
声楽部門						
43	VO1078	17:55	メゾソプラノ	小学生中学年	岡野 貞一/故郷 山田 耕筰/待ちぼうけ	4
44	VO1028	18:00	メゾソプラノ	小学生中学年	文部省唱歌/われは海の子 つだ みさこ/とり	4.5
45	VO1020	18:05	ソプラノ	小学生高学年	山本 直純/夕日が背中を押してくる F.ガスバリーニ/いとしい絆よ	4.5
46	VO1432	18:11	ソプラノ	小学生高学年	カッチーニ/アヴェマリア モーツァルト/アレルヤ	6
47	VO1742	18:18	メゾソプラノ	小学生高学年	G.B.ベルゴレージ/もし貴方が私を愛してくれて	2.5
48	VO1124	18:21	ソプラノ	中学生	ヘンデル/オペラ「リナルド」より 私を泣かせてください ブッチーニ/オペラ「ジャンニ・スキッキ」より 私のお父さん	6.5
49	VO1741	18:29	ソプラノ	中学生	中田 喜直/おやすみなさい スカルラッチィ/陽はすでにガンジス川から	5
50	VO1250	18:35	ソプラノ	中学生	L.マンチャ/側にいることは L.ルッツィ/アヴェ・マリア	7
51	VO1755	18:43	ソプラノ	中学生	F.ガスバリーニ/あなたへの愛を捨てることは	2.5
52	VO1428	18:46	ソプラノ	中学生	G.ジョルダーニ/いとしい人よ	3
53	VO1324	18:50	ボーイソプラノ	中学生	成田 為三/浜辺の歌 第1、2番 クルティス/帰れソレントへ 第1番	4
休憩						
54	VO1739	19:05	ソプラノ	高校1・2年生	アントニオ・カルダーラ/たとえつれなくとも	3
55	VO1299	19:09	ソプラノ	高校1・2年生	サルヴァトル・ローザ/側にいることは	2.5
56	VO1712	19:13	ソプラノ	高校1・2年生	T.ジョルダーニ/いとしい女よ G.B.ボノンチーニ/お前を讃える栄光のために	7
57	VO1113	19:21	ソプラノ	高校1・2年生	G.F.ヘンデル/私の愛する人よ	5
58	VO1141	19:27	ソプラノ	高校1・2年生	W.A.モーツァルト/「ドン・ジョヴァンニ」より 恋人よ、さあこの薬で ハ長調	4
59	VO1431	19:32	ソプラノ	高校1・2年生	W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より とうとうその時が来た～恋人よ、早くここへ	4.5
60	VO1476	19:37	ソプラノ	高校1・2年生	F.P.トスティ/夢	3.5
61	VO1224	19:42	メゾソプラノ	高校1・2年生	フランチェスコ・カヴァッリ/満ち足りた喜びよ	4
62	VO0197	19:47	テノール	高校1・2年生	F.ガスバリーニ/あなたへの愛を捨てることは G.B.ボノンチーニ/お前を讃える栄光のために	6
休憩						
63	VO0862	20:05	ソプラノ	高校3年生	G.サルティ/いとしい女から遠く離れて	4
64	VO1632	20:10	ソプラノ	高校3年生	F.P.トスティ/セレナータ	4
65	VO1655	20:15	ソプラノ	高校3年生	W.A.モーツァルト/ぶってよ、マゼット 中田 喜直/霧と話した	7.5
66	VO1681	20:23	ソプラノ	高校3年生	W.A.モーツァルト/オペラ「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら	3
67	VO1778	20:27	ソプラノ	高校3年生	F.J.ハイドン/ご主人様、あなたをご存じでしょう。	3
68	VO1740	20:31	ソプラノ	大学生	V.ベッリーニ/オペラ「清教徒」より 私は美しい乙女	6
69	VO1759	20:38	ソプラノ	大学生	C.グノー/私は夢に生きたい G.F.ヘンデル/ステップを踏んで歩く	7.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【金管楽器部門】11：40 頃、【フルート部門】14：10 頃、【木管楽器部門】18：35 頃、【声楽部門】21：25 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。