# 第13回　東京国際ピアノコンクール　大阪准本選プログラム

**2026年9月19日（土）　東大阪市文化創造館・小ホール**

**— 注意事項 —**

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付番号 | 出演時間 | 部 | 作曲者/曲目 | 分数 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | P20042 | 10:00 | 小学1年生 | ギロック/雨の日のふんすい | 3.5 |
| 2 | P20181 | 10:04 | 小学3年生 | メンデルスゾーン/無言歌集 第4巻「胸騒ぎ」Op.53-3 MWV U144ト短調 | 4 |
| 3 | P20054 | 10:09 | 小学4年生 | フレデリック・ショパン/幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66 | 5.5 |
| 4 | P20045 | 10:16 | 小学5年生 | F.ショパン/ポロネーズ 第14番 嬰ト短調 遺作 | 4.5 |
| 5 | P20006 | 10:21 | 小学5年生 | シベリウス/10の小品より「カプリス」Op.24-3 | 4 |
| 6 | P20184 | 10:26 | 小学5年生 | モーツァルト/アレグレットによる12の変奏曲 変ロ長調 K.500 | 6.5 |
| 7 | P20154 | 10:34 | 中学2年生 | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第24番「テレーゼ」 嬰へ長調 Op.78 | 7 |
| 8 | P20179 | 10:42 | 中学2年生 | ラヴェル/ソナチネ 第1、3楽章 | 8.5 |
| 9 | P20123 | 10:51 | 中学3年生 | E.グラナドス/演奏会用アレグロ | 9 |
| 休憩 | | | | | |
| 10 | P20109 | 11:10 | 高校2年生 | F.ショパン/エチュード Op.10-8　W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第7番 ハ長調 K309 第1、3楽章 | 13.5 |
| 11 | P20133 | 11:25 | 高校3年生 | F.ショパン/練習曲 作品25 第6番 嬰ト短調　R.シューマン/ピアノソナタ 第3番 第1楽章 | 11 |
| 12 | P20169 | 11:37 | 高校3年生 | F.ショパン/練習曲 第5番 「黒鍵」変ト長調 Op.10-5　R.シューマン/幻想曲 ハ長調 Op.17 第1楽章 | 15 |
| 13 | P20142 | 11:53 | 高校3年生 | F.ショパン/エチュード 第8番 Op.10-8 ヘ長調　L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第13番 変ホ長調 Op.27-1 第3楽章、第4楽章 | 11.5 |
| 休憩 | | | | | |

**ー 審査結果・講評について ー**

**※ 本日審査結果発表を実施いたしません。**

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(https://www.tiaa-jp.com/blog/)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

# 第13回　東京国際ピアノコンクール　大阪准本選プログラム

**2026年9月19日（土）　東大阪市文化創造館・小ホール**

**— 注意事項 —**

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付番号 | 出演時間 | 部 | 作曲者/曲目 | 分数 |
|---|---|---|---|---|---|
| 14 | P20114 | 12:35 | 大学1年生 | F.ショパン/エチュード 第2番 Op.10-2　S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第8番「戦争ソナタ」 変ロ長調 Op.84 第3楽章 | 13 |
| 15 | P20128 | 12:49 | 大学1年生 | F.ショパン/エチュード集（練習曲集） 第4番 Op.10-4 嬰ハ短調　F.ショパン/アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズより 華麗なる大ポロネーズ | 13.5 |
| 16 | P20122 | 13:04 | 大学1年生 | ラフマニノフ/音の絵 Op.33-9　シューベルト/ソナタ 第4番 イ短調 D537 第1楽章 | 10 |
| 17 | P20139 | 13:15 | 大学1年生 | ショパン/練習曲 Op.10-4　シューマン/ピアノソナタ 第3番 ヘ短調 Op.14 第1楽章 | 10 |
| 18 | P20180 | 13:26 | 大学2年生 | F.ショパン/エチュード Op.25-12 ハ短調「大洋」　R.ワーグナー＝F.リスト/ イゾルデの愛の死 S.447 R.280 | 10.5 |
| 19 | P20134 | 13:37 | 大学4年生 | F.ショパン/エチュード ヘ長調 Op.10-8　A.スクリャービン/ピアノソナタ 第4番 嬰ヘ長調 Op.30 | 11.5 |
| 休憩 | | | | | |
| 20 | P20158 | 14:00 | 大学4年生 | S.ラフマニノフ/エチュード「音の絵」作品39 第1番　L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第31番 変イ長調 作品110 第3楽章 | 13.5 |
| 21 | P20160 | 14:14 | 大学4年生 | ショパン/エチュード集（練習曲集） 第4番 Op.10-4 嬰ハ短調　J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第12番 前奏曲とフーガ BWV857 ヘ短調 | 8 |
| 22 | P20022 | 14:23 | プロフェッショナル | F.ショパン/練習曲 Op.10-2 イ短調　F.ショパン/幻想曲 Op.49 ヘ短調 | 15 |
| 23 | P20191 | 14:39 | プロフェッショナル | ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」より Op.33-8　M.ラヴェル/「鏡」より 第2曲「悲しい鳥たち」 第4曲「道化師の朝の歌」 | 15 |
| 24 | P20187 | 14:55 | プロフェッショナル | リスト/超絶技巧練習曲 第10番 ヘ短調 S.139/10 R.2b　スクリャービン/ピアノソナタ 第4番 嬰ヘ長調 Op.30 | 13.5 |
| 休憩 | | | | | |
| 25 | P20039 | 15:20 | マスターズF | スクリャービン/24の前奏曲 Op.11-6、11-10、11-11 | 5 |
| 26 | P20149 | 15:26 | マスターズF | F.メンデルスゾーン/幻想曲 嬰ヘ短調 「スコットランド・ソナタ」Op.28 第2、3楽章 | 7.5 |
| 27 | P20161 | 15:34 | マスターズA | ブラームス/ピアノソナタ 第3番 ヘ短調 Op.5 第1楽章 | 9 |
| 28 | P20165 | 15:44 | マスターズA | F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47 | 7.5 |
| 29 | P20108 | 15:53 | マスターズG | D.d.セヴラック/日向で水浴びする女たち | 7 |
| 30 | P20136 | 16:01 | マスターズZ | グラナドス/演奏会用アレグロ | 8.5 |

**ー 審査結果・講評について ー**

**※ 本日審査結果発表を実施いたしません。**

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(https://www.tiaa-jp.com/blog/)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。