

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5 全国大会プログラム

2026年9月22日（火祝） 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	VN1185	10:30	ヴァイオリン	高校2年生	J.ブラームス/コンチェルト 第3楽章	8
2	VN0617	10:39	ヴァイオリン	高校2年生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 Op.35 第3楽章	12
3	VN1756	10:52	ヴァイオリン	高校2年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 第1楽章	12
4	VN0558	11:04	ヴァイオリン	高校2年生	A.ドヴォルザーク/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.53 第1楽章	12
5	VN0290	11:17	ヴァイオリン	高校2年生	B.バルトーク/ヴァイオリン協奏曲 第2番 Sz.112 第3楽章	12
休憩						
6	VN1136	12:10	ヴァイオリン	高校3年生	C.サン＝サーンス(E.イザイ編)/ワルツ形式の練習曲による奇想曲 Op.52-6	9.5
7	VN1328	12:21	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 Op.63 第1楽章	12
8	VN1829	12:33	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 Op.63 第1楽章	11
9	VN1571	12:45	ヴァイオリン	高校3年生	J.フバイ/カルメンによる華麗なる幻想曲 Op.3-3	12
10	VN1134	12:58	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 Op.63 第1楽章	12
休憩						
11	VN0364	13:25	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 第1楽章	11
12	VN0344	13:37	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 第1楽章	12
13	VN1166	13:50	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 Op.63 第1楽章	12
14	VN1637	14:03	ヴァイオリン	高校3年生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 Op.63 第1楽章	11
15	VN0845	14:15	ヴァイオリン	高校3年生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35 第1楽章	12

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ヴァイオリン部門 高校2年生・高校3年生の部】15：30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りのなる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【声楽部門 中学生・大学生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5 全国大会プログラム

2026年9月22日（火祝） 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
声楽部門						
16	VO1207	14:30	ソプラノ	中学生	F.ガスパリーニ/貴女への愛を捨てることは T.ジョルダニー/いとしい女よ	5.5
17	VO1129	14:36	ソプラノ	中学生	F.ガスパリーニ/いとしい絆よ G.F.ヘンデル/歌劇「リナルド」より 我が泣くままに	6.5
18	VO1127	14:44	ソプラノ	中学生	A.スカルラッティ/陽はすでにガンジス川から G.F.ヘンデル/私を泣かせてください	7.5
19	VO1223	14:52	ソプラノ	中学生	中田 喜直/夏の思い出 ルイージ・マンチャ/側にいることは	6
20	VO1605	14:59	ソプラノ	中学生	F.メンデルスゾーン/歌の翼に 変イ長調 G.F.ヘンデル /歌劇「リナルド」より 私を泣かせてください へ長調	7
21	VO1443	15:07	ソプラノ	中学生	D.スカルラッティ/恋する蝶のように 山田 耕筈/中国地方の子守歌	6
休憩						
22	VO0826	15:25	ソプラノ	中学生	大中 寅二/椰子の実 G.B.ボノンチーニ/お前を讃える栄光のために	7
23	VO1124	15:33	ソプラノ	中学生	G.F.ヘンデル/オペラ「リナルド」より 私を泣かせてください G.ヴェルディ/オペラ「仮面舞踏会」より 黒い顔が星を見上げる時	6.5
24	VO1088	15:41	ソプラノ	中学生	L.マンチャ/側に居ることは イ長調 W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら 変ロ長調	7.5
25	VO1250	15:49	ソプラノ	中学生	L.マンチャ/側にいることは L.ルツィ/アヴェ・マリア	7
26	VO0136	15:57	ソプラノ	中学生	A.スカルラッティ/私は心を感じる G.カッチーニ/アマリッリ	7
27	VO0086	16:05	ソプラノ	中学生	A.スカルラッティ/フロリンドが誠実なら G.B.ベルゴレージ/もしあなたが私を愛してくれて	8
28	VO0956	16:14	ソプラノ	中学生	A.カルダーラ/たとえつれなくとも A.スカルラッティ/貴女が私の死の栄光を	7
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ヴァイオリン部門 高校2年生・高校3年生の部】15：30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の 1 4 時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【声楽部門 中学生・大学生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5全国大会プログラム

2026年9月22日（火祝） 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
声楽部門						
29	VO1421	16:35	メゾソプラノ	中学生	C.W.グルック/歌劇「オルフェオとエウリディーチェ」より エウリディーチェを失って G.F.ヘンデル/オラトリオ「セメレ」より ここから、アイリス、立ち去りましょう	7
30	VO1399	16:43	メゾソプラノ	中学生	C.モンテヴェルディ/なんと甘く 香り立つ唇よ F.P.トスティ/魅惑	7
31	VO0960	16:51	メゾソプラノ	中学生	F.ガスパリーニ/貴女への愛を捨てることは F.ドゥランテ/愛に満ちた処女よ	5.5
32	VO0239	16:58	メゾソプラノ	中学生	G.ドニゼッティ/一滴の涙 G.ロッシーニ/約束	8
33	VO1614	17:07	メゾソプラノ	中学生	A.カルダーラ/たとえつれなくとも G.B.ベルゴレージ/ニーナ	5
34	VO0865	17:13	テノール	中学生	F.P.トスティ/君なんかもう	7
35	VO1034	17:21	バリトン	中学生	F.P.トスティ/セレナータ	6
休憩						
36	VO1804	18:00	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/あなたは誠実な心を持っています	4.5
37	VO1529	18:05	ソプラノ	大学生	小林 秀雄/すてきな春に	4.5
38	VO1353	18:11	ソプラノ	大学生	G.ドニゼッティ/「シャモニーのリンダ」より ああ、この魂の光り	8
39	VO1211	18:20	ソプラノ	大学生	G.ドニゼッティ/オペラ「ドン・パスクアーレ」より あの騎士の眼差しは	6
40	VO1759	18:27	ソプラノ	大学生	L.アルディーティ/口づけ 團 伊玖磨/紫陽花	7.5
41	VO1740	18:35	ソプラノ	大学生	團 伊玖磨/はる G.ヴェルディ/オペラ「リゴレット」より 慕わしい人の名は	8
休憩						
42	VO1823	18:55	ソプラノ	大学生	L.アルディーティ/くちづけ	5.5
43	VO0324	19:02	ソプラノ	大学生	G.ロッシーニ/オペラ「なりゆき泥棒」より 時は近づき G.プッチーニ/オペラ「つばめ」より ドレッタの夢	6
44	VO1068	19:09	ソプラノ	大学生	G.プッチーニ/歌劇「妖精ヴィッリ」より もしお前たちのように小さな花だったら	5
45	VO1038	19:15	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/恋人よ、早くここへ	6
46	VO1602	19:22	テノール	大学生	G.ドニゼッティ/「ドン・パスクワーレ」より 遠く離れた地を求めて	8
47	VO1000	19:31	バリトン	大学生	W.A.モーツァルト/オペラ「フィガロの結婚」より 訴訟に勝っただと？	5.5
48	VO1832	19:37	バス	大学生	S.ラフマニノフ/「アレコ」より すべては寝静まり（アレコのカヴァティーナ）	6.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ヴァイオリン部門 高校2年生・高校3年生の部】15：30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰riになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【声楽部門 中学生・大学生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。