

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京9全国大会プログラム
2026年9月26日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1852	10:30	ピアノ	小学1年生	安倍 美穂/たいまつの踊り	1
2	PF1139	10:32	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/カーニバルの舞踏会 M.クレメンティ/ソナチネ ハ長調 Op.36-1 第1、3楽章	4
3	PF1349	10:37	ピアノ	小学1年生	W.A.モーツァルト/メヌエット ヘ長調 K.2 田中 カレン/おおぐまこぐま	3.5
4	PF1752	10:41	ピアノ	小学1年生	T.エステン/お人形の夢と目覚め Op.202-4	4
5	PF1494	10:46	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/アラベスク・センチメンタル	2
6	PF1518	10:49	ピアノ	小学1年生	F.ショパン/ワルツ ヘ長調 Op.34-3	3
7	PF0162	10:53	ピアノ	小学1年生	R.シューマン/「子どものためのアルバム」より メロディ Op.68-1 安倍 美穂/たいまつの踊り	4
8	PF0055	10:58	ピアノ	小学1年生	F.クーラウ/6つのオーストリア民謡による、やさしい変奏曲 第1番 Op.42-1	2
9	PF0858	11:01	ピアノ	小学1年生	可知 奈尾子/おさんぽペンギン W.ギロック/ガラスのくつ	2.5
10	PF0760	11:05	ピアノ	小学1年生	物部 一郎/琴のバラード	3.5
11	PF0532	11:09	ピアノ	小学1年生	J.G.ヴィットハウアー/ガボット J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 貴婦人の乗馬 Op.100-25	4
休憩						
12	PF1035	11:25	ピアノ	中学3年生	F.リスト/「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ S.434	7.5
13	PF1310	11:34	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	10
14	PF1244	11:45	ピアノ	中学3年生	M.ラヴェル/ソナチネ 第1、3楽章	9
15	PF1318	11:55	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8
16	PF1164	12:04	ピアノ	中学3年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第10番 ハ長調 KV330 第1楽章 M.ラヴェル/ソナチネ 嬰ヘ短調 第3楽章	9.5
17	PF1418	12:14	ピアノ	中学3年生	F.J.ハイドン/ソナタ Hob.XVI:32 第1楽章 D.d.セヴラック/ペパーミント・ジェット	10
18	PF0996	12:25	ピアノ	中学3年生	E.グラナドス/演奏会用アレグロ	9
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【木管楽器部門 高校生の部】21：00 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【ピアノ部門 小学1年生・中学3年生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(https://www.tiaa-jp.com/blog/)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京9全国大会プログラム
2026年9月26日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
ピアノ部門						
19	PF1779	13:15	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 Op.22	10
20	PF1747	13:26	ピアノ	中学3年生	F.シューベルト/ピアノソナタ 第13番 イ長調 D.664 Op.120 第2、3楽章	10
21	PF1433	13:37	ピアノ	中学3年生	S.プロコフィエフ/ロメオとジュリエット ピアノのための10の小品 Op.75 第1曲「フォークダンス」 S.プロコフィエフ/ロメオとジュリエット ピアノのための10の小品 Op.75 第8曲「マキューシオ」	7
22	PF1420	13:45	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第4番 変ホ長調 Op.7 第1楽章	6.5
23	PF0369	13:53	ピアノ	中学3年生	C.ドビュッシー/仮面(マスク)	6.5
24	PF0326	14:00	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/エチュード Op.25 第11番 木枯らし イ短調 S.ラフマニノフ/エチュード「音の絵」 ハ短調 Op.39-1	7.5
25	PF0193	14:09	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第7番 Op.10-3 第1、4楽章	10
休憩						
26	PF0174	14:35	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/スケルツォ 第1番 Op.20	10
27	PF0414	14:46	ピアノ	中学3年生	J.ブラームス/2つのラブソディ 第1番 ロ短調 Op.79-1	8
28	PF0018	14:55	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/ 平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 BWV847 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第6番 Op.10-2 第1楽章	8
29	PF0914	15:04	ピアノ	中学3年生	F.リスト/「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ 変ニ長調 S.434	8
30	PF0685	15:13	ピアノ	中学3年生	M.モシユコフスキ/20の小練習曲 第5番 F.ショパン/ワルツ Op.34-3 C.ドビュッシー/アラベスク 第2番	7.5
31	PF0530	15:21	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8
32	PF0085	15:30	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1	6

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【木管楽器部門 高校生の部】21：00 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【ピアノ部門 小学1年生・中学3年生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京9全国大会プログラム

2026年9月26日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
木管楽器部門						
33	WI0205	15:40	オーボエ	高校生	W.A.モーツァルト/オーボエ協奏曲 ハ長調 K314 第1楽章	7.5
34	WI1229	15:49	オーボエ	高校生	F.J.ハイドン/オーボエ協奏曲 ハ長調 Hob.Vllg:C1 第1楽章	10
35	WI0755	16:00	オーボエ	高校生	W.A.モーツァルト/オーボエ協奏曲 ハ長調 KV314 第1、2楽章	12
36	WI0495	16:13	オーボエ	高校生	C.コラン/ソロ・ド・コンクール Op.33	6.5
37	WI1424	16:20	ファゴット	高校生	O.ヌッシオ/ペルゴレージのアリエッタによる変奏曲 第1、2、3、4、8、9、10曲	8
休憩						
38	WI0808	16:40	クラリネット	高校生	C.M.v.ウェーバー/コンチェルティーノ	10
39	WI1105	16:51	クラリネット	高校生	A.メサジェ/ソロ・ド・コンクール	7
40	WI0747	16:59	クラリネット	高校生	B.コヴァーチ/リヒャルト・シュトラウスへのオマージュ F.プーランク/クラリネットソナタ 第2、3楽章	12
41	WI0463	17:12	クラリネット	高校生	C.M.v.ウェーバー/クラリネット協奏曲 第1番 第1楽章	9
42	WI0734	17:22	クラリネット	高校生	B.コヴァーチ/R.シュトラウスへのオマージュ	4.5
43	WI0891	17:28	クラリネット	高校生	A.メサジェ/ソロ・ド・コンクール	6.5
44	WI1805	17:35	クラリネット	高校生	C.シュターミッツ/クラリネット協奏曲 第3番 変ロ長調 第1、2楽章	9.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【木管楽器部門 高校生の部】21：00 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【ピアノ部門 小学1年生・中学3年生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

第51回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京9全国大会プログラム
2026年9月26日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者／曲目	分数
木管楽器部門						
45	WI0553	18:15	サクソフォーン	高校生	J.イベール/アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲 第2楽章 Larghetto - Animato molto	8.5
46	WI0296	18:24	サクソフォーン	高校生	P.クレストン/サクソフォン・ソナタ Op.19 第1、2楽章	11
47	WI0114	18:36	サクソフォーン	高校生	I.ゴトコフスキー/ブリランズ 第1、3、4楽章	7.5
48	WI0847	18:45	サクソフォーン	高校生	I.ゴトコフスキー/ブリランズ 第1、3、4楽章	10
49	WI0936	18:56	サクソフォーン	高校生	P.モーリス/プロヴァンスの風景 第4、5楽章	8
50	WI0428	19:05	サクソフォーン	高校生	J.ドゥメルスマン/創作主題による幻想曲	8.5
休憩						
51	WI1291	19:25	サクソフォーン	高校生	I.ダール/サクソフォン協奏曲	10
52	WI1733	19:36	サクソフォーン	高校生	A.グラズノフ/サクソフォン協奏曲 変ホ長調 Op.109	11
53	WI1149	19:48	サクソフォーン	高校生	吉松 隆/ファジーバードソナタ	12
54	WI1825	20:01	サクソフォーン	高校生	P.クレストン/アルト・サクソフォンとピアノのためのソナタ Op.19 第1楽章	4.5
55	WI0941	20:07	サクソフォーン	高校生	P.クレストン/サクソフォーンソナタ 第1、2楽章	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【木管楽器部門 高校生の部】21：00 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日【ピアノ部門 小学1年生・中学3年生の部】は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間以内を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年12月22日(火)・12月23日（水）・12月24日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。