TIAAコンチェルト ヌーベルバーグ2019 Part 1&2

ソリスト募集

2019年12月7日(土)に「TIAAコンチェルト ヌーベルバーグ2019 PART1&2」を開催致します。フルオーケストラをバックにピアノ、弦楽器、管楽器、声楽などのソリストによる演奏会となっており、夢のオーケストラとの共演が実現します。

オーケストラは弊会主催の協奏曲公演やオペラ公演等で演奏を行っている東京国際芸術協会管弦楽団です。指揮者は日本語を含む複数言語が堪能なスティーヴェン・エレリ氏をイギリスよりお迎えする予定です。

過去の演奏曲例

ピアノ	グリーグ	ピアノ協奏曲 作品16
	ショパン	ピアノ協奏曲 第1番 作品11、第2番 作品21
	ラフマニノフ	ピアノ協奏曲 第2番 作品18、第3番 作品30
	サン=サーンス	ピアノ協奏曲 第2番 作品22
	シューマン	ピアノ協奏曲 作品54
	チャイコフスキー	ピアノ協奏曲 第1番 作品23
	ハイドン	ピアノ協奏曲 第11番
	ブラームス	ピアノ協奏曲 第1番 作品15、第2番 作品83
	ベートーヴェン	ピアノ協奏曲 第3番 作品37、第5番 作品73「皇帝」
	モーツァルト	ピアノ協奏曲 第20番 作品466、第21番 作品467
	モーツァルト	ピアノ協奏曲 第26番 作品537「戴冠式」
ヴァイオリン	サン＝サーンス	ヴァイオリン協奏曲第3番 作品61
	メンデルスゾーン	ヴァイオリン協奏曲 作品64
	ヴィエニャフスキ	ヴァイオリン協奏曲 第2番 作品22
	チャイコフスキー	ヴァイオリン協奏曲 作品35
	モーツァルト	ヴァイオリン協奏曲 第3番 作品216
	ラロ	スペイン交響曲 作品21
チェロ	ハイドン	チェロ協奏曲 第1番
クラリネット	ウェーバー	クラリネット協奏曲 第2番 作品74
フルート	ライネッケ	フルート協奏曲 作品283
サクソフォーン	グラズノフ	アルト・サクソフォーンと弦楽オーケストラのための協奏曲
声楽	モーツァルト	エクスルターテ・ユビラーテ
	ロッシーニ	今の歌声は　オペラ「セビリアの理髪師」より
	サン＝サーンス	私の心はあなたの声に花開く　オペラ「サムソンとデリラ」より
	トマ	君よ知るや南の国　オペラ「ミニヨン」より
	マスカーニ	ママも知るとおり　オペラ「カヴァレリア・ルスティカーナ」より

動画

ピアノ協奏曲

ヴァイオリン協奏曲

声楽アリア

※他の楽器・声域でもお申し込みができます。

キリトリ線

TIAAコンチェルト ヌーベルバーグ2019 PART1&2 参加申込書

Fax：03-3806-8555　郵送：〒116-0002東京都荒川区荒川3-74-6-301　WEB：www.tiaa-jp.com/bosyu/

ふりがな		性別	楽器・声域	生年月日	年　月　日生　(　)才
お名前		男 女		電話	(　)
				FAX	(　)
				携帯	(　)
現住所	〒　－				
E-mail	@				
第1希望日	12月7日（土）昼公演・12月7日（土）夜公演		第2希望日	12月7日（土）昼公演・12月7日（土）夜公演	
希望曲					