

第18回フレデリック・ショパン  
国際ピアノコンクール

要 項

株式会社 東京国際ツアーズ

後援 一般社団法人 東京国際芸術協会

<実施概要>

5年に一度、ショパンの故郷であるポーランドの首都、ワルシャワでショパンの命日である10月17日の前後3週間に開催される国際的に有名なコンクールです。現在も続く国際音楽コンクールの中では最古のもので、その入賞者には世界に名だたる音楽家が名をつらねます。課題曲はショパンの作品のみとなっており、エチュード、ソナタ、幻想曲、ワルツ、ノクターン、協奏曲など多岐にわたっています。世界的に最も権威のあるコンクールのひとつと言われ、エリザベート王妃国際音楽コンクール、チャイコフスキー国際コンクールと合わせて世界三大コンクールと言われています。世界を目指すピアニストの登竜門となるコンクールです。

<日程>

2020年10月2日(金)～23日(金)

1. ビデオによる審査 2020年3月9日(月)までに結果発表
  2. 事前審査 2020年4月17日(金)～28日(火) 30日(木)結果発表
  3. 一次審査 2020年10月3日(土)～7日(水)
  4. 二次審査 2020年10月9日(金)～12日(月)
  5. 三次審査 2020年10月14日(水)～16日(金)
  6. ファイナル 2020年10月18日(日)～20日(火)
- ※2020年10月21日(水)～10月23日(金) 受賞者コンサート

<開催地>

ポーランド・ワルシャワ

<部門>

ピアノ

<参加資格>

1990年から2004年生まれの方

<審査方法>

下記課題曲を録画したビデオを必要書類とともに提出、ビデオによる審査  
ビデオ審査通過者は、ワルシャワにてライブ審査(事前審査、一次審査、二次審査、三次審査、ファイナル)

<課題曲>

※暗譜での演奏です。各審査ステージでは前のステージで選曲した曲とは異なる曲を演奏する必要があります。  
※Jan Ekier 教授監修の The National Edition of the Works of Fryderyk Chopin の使用を推奨します。

ビデオ審査 \*全4曲

- ・一次審査と同じ課題曲

事前審査 \*全6曲

- ・下記aおよびbグループのエチュードから任意の各1曲ずつ

a) in C major, Op.10 No.1

in C sharp minor, Op.10 No.4

in G flat major, Op.10 No.5

in F major, Op.10 No.8

in C minor, Op.10 No.12

in A minor, Op.25 No.11

b) in A minor Op.10 No.2

in C major, Op.10 No.7

in A flat major, Op.10 No.10

in E flat major, Op.10 No.11

in A minor, Op.25 No.4  
in E minor, Op.25 No.5  
in G sharp minor, Op.25 No.6  
in B minor, Op.25 No.10

・下記作品から任意の1曲

Nocturne in B major, Op.9 No.3  
Nocturne in C sharp minor, Op.27 No.1  
Nocturne in D flat major, Op. 27 No. 2  
Nocturne in G major, Op.37 No.2  
Nocturne in C minor, Op.48 No.1  
Nocturne in F sharp minor, Op.48 No.2  
Nocturne in E flat major, Op.55 No.2  
Nocturne in B major, Op.62 No.1  
Nocturne in E major, Op.62 No.2  
Etude in E major, Op.10 No.3  
Etude in E flat minor, Op.10 No.6  
Etude in C sharp minor, Op.25 No.7

・下記作品から任意の1曲

Ballade in G minor, Op.23  
Ballade in F major, Op.38  
Ballade in A flat major, Op.47  
Ballade in F minor, Op.52  
Barcarolle in F sharp major, Op.60  
Fantasy in F minor, Op.49

・下記マズルカから任意の2曲

17, 24, 30, 33, 41, 50, 56, 59

#### 一次審査 \*全4曲

・下記aおよびbグループのエチュードから任意の各1曲ずつ

- a) in C major, Op.10 No.1  
in C sharp minor, Op.10 No.4  
in G flat major, Op.10 No.5  
in F major, Op.10 No.8  
in C minor, Op.10 No.12  
in A minor, Op.25 No.11
- b) in A minor, Op.10 No.2  
in C major Op.10 No.7  
in A flat major, Op.10 No.10  
in E flat major, Op.10 No.11  
in A minor, Op.25 No.4  
in E minor, Op.25 No.5  
in G sharp minor, Op.25 No.6  
in B minor, Op.25 No.10

・下記作品から任意の1曲

Nocturne in B major, Op.9 No.3  
Nocturne in C sharp minor, Op.27 No.1  
Nocturne in D flat major, Op.27 No.2

Nocturne in G major, Op.37 No.2  
Nocturne in C minor, Op.48 No.1  
Nocturne in F sharp minor, Op.48 No.2  
Nocturne in E flat major, Op. 55 No. 2  
Nocturne in B major, Op.62 No.1  
Nocturne in E major, Op.62 No.2  
Etude in E major, Op.10 No.3  
Etude in E flat minor, Op.10 No.6  
Etude in C sharp minor, Op.25 No.7

・下記作品から任意の1曲

Ballade in G minor, Op.23  
Ballade in F major, Op.38  
Ballade in A flat major, Op.47  
Ballade in F minor, Op.52  
Barcarolle in F sharp major, Op.60  
Fantasy in F minor, Op.49  
Scherzo in B minor, Op.20  
Scherzo in B flat minor, Op.31  
Scherzo in C sharp minor, Op.39  
Scherzo in E major, Op.54

二次審査 \*全4曲

・下記作品から任意の1曲

Ballade in G minor, Op.23  
Ballade in F major, Op.38  
Ballade in A flat major, Op.47  
Ballade in F minor, Op.52  
Barcarolle in F sharp major, Op.60  
Fantasy in F minor, Op.49  
Scherzo in B minor, Op.20  
Scherzo in B flat minor, Op.31  
Scherzo in C sharp minor, Op.39  
Scherzo in E major, Op.54  
Polonaise-Fantasy in A flat major, Op.61

・下記作品から任意の1曲

in E flat major, Op.18  
in A flat major, Op.34 No.1  
in F major, Op.34 No.3  
in A flat major, Op.42  
in A flat major, Op.64 No.3

・下記作品から任意の1曲

Andante Spianato and Polonaise in E flat major, Op.22  
Polonaise in F sharp minor, Op.44  
Polonaise in A flat major, Op.53  
both Polonaises from Op.26

・参加者が選択する任意のショパンの作品（上記課題曲にて合計分数に達しない時のみ）

※合計演奏時間 30～40分

### 三次審査 \*全3曲

・ Sonata in B flat minor, Op.35 または Sonata in B minor Op.58 または Preludes Op.28 全曲

・ 下記作品番号のマズルカ全曲

17, 24, 30, 33, 41, 50, 56, 59

※マズルカは作品番号順に演奏をする必要があります。33,41 については次の番号順となります

Op.33 in G sharp minor No.1	Op.41 in E minor No.1
in C major No.2	in B major No.2
in D major No.3	in A flat major No.3
in B minor No.4	in C sharp minor No.4

・ 参加者が選択する任意のショパンの作品（上記課題曲にて合計分数に達しない時のみ）

※合計演奏時間 45～55分

### ファイナル

・ Concert in E minor Op.11 または in F Minor Op.21

オーケストラとの共演となります

#### <必要書類>

①所定の申込書

②略歴（1,000字程度）

③生年月日が証明できる公的証明書のうつし

④最近撮影した写真3枚（うち少なくとも1枚は印刷物用ポートレート）

jpg、gif、bmp、jpeg形式で、300～1,200dpi

⑤審査用ビデオ

演奏者の右側から、1つのビデオカメラで、演奏者の全身と、手が写るように撮影する。1曲の間は途切れないように撮影し、全曲を同じ場所から続けて撮影すること。音の大きさ等調整は不可。DVD形式でパソコンにて再生できるようにする

⑥音楽学位証明書の写し

⑦教授や著名な音楽家からの推薦状2通

⑧過去3年間の音楽的活動を証明する書類（演奏会のプログラムやチラシなど）

⑨参加費用支払い証明（送金控え） など

※参加費用支払い証明（送金控え）は、費用のお支払い後、当方にてご用意いたします

※全てポーランド語または英語またはフランス語で書かれていること

別途申込書1通につき10,000円にて英語への翻訳を承ります

#### <コンクール参加費>

100ユーロ（約11,804円） ※2019年8月9日現在1ユーロ118.04円

#### <滞在について>

1次審査以降に進んだ参加者については主催者より滞在先が無料で提供されます。

#### <賞金>

1位：40,000ユーロ（約4,721,600円）

2位：30,000ユーロ（約3,541,200円）

3位：20,000ユーロ（約2,360,800円）

4位：15,000ユーロ（約1,770,600円）

5位：10,000ユーロ（約1,180,400円）

6位：7,000ユーロ（約826,280円）

7位以下のファイナリスト：4,000ユーロ（約472,160円）

その他、以下の特別賞あり

- ・ボロネーズ演奏最優秀賞
- ・マズルカ演奏最優秀賞
- ・コンチェルト演奏最優秀賞
- ・ソナタ演奏最優秀賞

※2019年8月15日現在1ユーロ118.04円にて換算

<過去の受賞者例>

内田光子、海老彰子、小山実稚恵、横山幸雄、ウラディミール・アシケナージ、マウリツィオ・ポリーニ、マルタ・アルゲリッチ、ダン・タイ・ソン、スタニスラフ・ブーニン、ユンディ・リ、ユリアンナ・アヴデーエワ、ラファウ・ブレハッチなど

<レートについての注意事項>

ご請求金額のレート計算につきましては、費用ご請求書発行時（お申し込み受諾後）のレートを適用させていただきます。

<申込方法>

要項挟み込みの申込書に必要事項を記入の上、株式会社東京国際ツアーズまでお送りください。

申込書にはパソコンメールのアドレス(ない場合は携帯)を必ずご記入下さい。ご連絡は主にメールにてさせていただきますので、info@ti-tours.comからのメールを受け取れるように設定ください。

<申込当社締切日>

2019年11月1日

<申込手続き>

お申し込みの際に、事務手数料25,300円及び参加費用の海外送金費用8,800円及びコンクール参加費用が必要となります。必要書類②から⑧の書類を揃えて①の申込書と共にご提出ください。コンクール参加費用、事務手数料、海外送金費用を併せた金額のご請求書をお送りいたしますのでご入金ください。ご入金確認後、当社よりコンクール主催者に参加費用を送金するとともに、必要書類を主催者宛発送いたします。

<キャンセルについて>

お申し込み後のキャンセルの際はキャンセル料として事務手数料25,300円と海外送金費用8,800円を申し受けます。コンクール主催者側の規定に基づき、コンクール参加費はご返金いたしかねます。

<その他注意事項>

上記情報はコンクール主催者により予告なく変更される場合がございます。最新情報についてはお申し込み時に必ずご確認ください。

参加者には滞在期間をカバーする海外旅行保険の加入が義務付けられております。クレジットカード付帯の保険は不可となっておりますので、必ず保険会社の海外旅行保険にご加入ください。

<お問合せ・お申込先>

株式会社 東京国際ツアーズ

〒116-0002 東京都荒川区荒川 3-74-6-301 メゾン荒川 3階

TEL 03-6806-7820 FAX 03-3806-8556

http://www.ti-tours.com E-mail:info@ti-tours.com