



Junior Classical Music
Competition in Japan

第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール

部門
対象
課題曲
賞
披露演奏会
副賞

ピアノ・ヴァイオリン・チェロ・フルート・木管楽器・金管楽器・声楽・作曲
キッズ・小学生・中学生・高校生・大学生
予選・本選・全国大会ともに自由曲
各部門表彰。最高賞金20万円。入賞者には賞状・トロフィー・副賞等を授与
2024年7月31日(水) 8月1日(木) 8月2日(金) 8月5日(月) 東京・サントリーホールブルーローズ(小)
各海外音楽大学の短期マスタークラスへの学費免除、リサイタルや協奏曲への参加推薦等

各部門第1位～第3位には

読三響 S席を進呈!
(選べる演奏会チケット)

下記は第44回入賞者の一部です



予選43会場

北海道	1/21	(日)	ザ・ルーテルホール
岩手	1/7	(日)	盛岡市民文化ホール・小ホール
宮城	1/21	(日)	宮城野区文化センター・パトナホール
福島	12/24	(日)	ふくしん夢の音楽堂 (福島市音楽堂)・小ホール
茨城	2/4	(日)	ザ・ヒロサワ・シティ会館 (茨城県立県民文化センター)・小ホール
栃木	1/8	(月祝)	栃木市岩舟文化会館・ホール
群馬1	1/25	(木)	昌賀学園まえばしホール (前橋市民文化会館)・小ホール
群馬2	1/26	(金)	昌賀学園まえばしホール (前橋市民文化会館)・小ホール
埼玉1	1/7	(日)	レイボックホール (市民会館おみや)・小ホール
埼玉2	1/8	(月祝)	レイボックホール (市民会館おみや)・小ホール
埼玉3	1/19	(金)	所沢市民文化センター・小ホール
千葉1	1/5	(日)	J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール
千葉2	1/7	(日)	J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール
東京1	12/9	(土)	小松川さくらホール・多目的ホール
東京2	1/6	(土)	タワーホール船堀・小ホール
東京3	1/13	(土)	パルティン多目的ホール
東京4	1/14	(日)	五反田文化センター・音楽ホール
東京5	1/20	(土)	江戸川区総合文化センター・小ホール
東京6	1/27	(土)	武蔵野市民文化会館・小ホール
東京7	1/28	(日)	小松川さくらホール・多目的ホール
神奈川1	1/14	(日)	神奈川県民ホール・小ホール
神奈川2	1/17	(水)	横浜みなとみらいホール・小ホール
神奈川3	1/20	(土)	横浜みなとみらいホール・小ホール
新潟	1/6	(土)	新潟ユニゾンプラザ・多目的ホール
石川	1/14	(日)	石川県文芸会館・ホール
長野1	12/23	(土)	松本市音楽文化ホール (ザ・ハーモニーホール)・小ホール
長野2	1/21	(日)	佐久市コスモホール・大ホール
岐阜	2/11	(日祝)	パロ・文化ホール・小ホール
静岡	1/5	(金)	浜松市浜北文化センター・小ホール
愛知1	1/20	(土)	名古屋市中村文化小劇場・ホール
愛知2	1/21	(日)	名古屋市中村文化小劇場・ホール
京都	12/23	(土)	京都府立文化芸術会館・ホール
大阪1	1/27	(土)	東大阪市文化創造館・小ホール
大阪2	1/28	(日)	東大阪市文化創造館・小ホール
兵庫	1/6	(土)	神戸市立東灘区文化センター・うはらホール
岡山1	2/2	(金)	玉島市民交流センター・玉島湊ホール
岡山2	2/3	(土)	玉島市民交流センター・玉島湊ホール
広島	12/9	(土)	広島市南区民文化センター・ホール
徳島	1/7	(日)	シビックセンター・さくらホール
香川	1/13	(土)	三木町文化交流プラザ・メタホール
愛媛	1/7	(日)	松山市民会館・中ホール
福岡	1/8	(月祝)	福岡県立もちもち文化センター・大ホール
熊本	1/6	(土)	熊本市国際交流会館・ホール

全会場
一般観覧
自由
入場無料

第45回全国大会審査員 (五十音順、敬称略)

※審査員は第45回開催のものになります。

【ピアノ部門】	赤間 亜紀子 池田 聡子 石井 みず乃 石川 雅己 浦川 玲子 太田 幸子 柏原 佳奈 北野 裕司 小高 明子 後藤 加奈 小林 律子 五味田 恵理子 齊藤 香織 財満 和音 渋谷 未帆 末木 裕美 鈴木 圭子 鈴木 恭代 十川 菜穂 高橋 唯 塚原 晴美 寺元 嘉宏 永澤 真紗恵 中島 剛 中津留 絵里加 野中 正 広瀬 宣行 藤井 陽子 堀内 瑞恵 堀内 亮 松永 恵理子 三瓶 弥生 村田 菜都子 本山 乃弘 森 直紀 飯田 京子 山本 絵理 【ヴァイオリン部門】	埼玉県立大宮光陵高等学校講師、埼玉新演奏家連盟理事 洗足学園音楽大学講師 上野学園大学短期大学部講師 洗足学園音楽大学、東京家政大学講師 東京音楽大学専任講師 東京国際芸術協会会長、東京音楽大学特任教授 桐朋学園芸術短期大学講師 大阪音楽大学教授 東京音楽大学准教授 東京音楽大学非常勤講師、元東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校非常勤講師、元聖徳大学兼任講師 東京音楽大学元教授 元東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校講師 埼玉県立大宮光陵高等学校、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学講師 東京音楽大学附属中学校高等学校講師 洗足学園音楽大学講師 上野学園音楽教室、聖美学園、聖学院アフタースクール講師、元上野学園大学、短期大学、中学高等学校講師 ピアノスト、都立文科大学准教授、桐朋学園大学非常勤講師 Colorful Tone Music Academy 講師 元東京学芸大学音楽科講師 東京音楽大学非常勤講師、元東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校非常勤講師 桐朋学園芸術短期大学講師 東京音楽大学専任講師 聖徳大学音楽学部講師 東京音楽大学講師 東京音楽大学准教授 上野学園大学講師 聖徳大学講師 武蔵野音楽大学、武蔵野音楽大学附属音楽教室講師 聖徳音楽大学 洗足学園音楽大学客員教授 東京音楽大学附属東邦中学校高等学校兼任主任教諭 ピアノスト、元東京藝術大学音楽学部非常勤講師 昭和音楽大学講師・元准教授 東京音楽大学講師 国立音楽大学講師 千葉交響楽団ヴァイオリン奏者 武蔵野音楽大学講師 元上野学園大学助手、元広尾学園音楽科講師 元東京都交響楽団ヴァイオリン奏者 元東京都交響楽団ヴァイオリン奏者 リマト室内合奏団員 元東京都交響楽団首席奏者、桐朋学園芸術短期大学講師 東京都交響楽団、東京シンフォニエッタ 元武蔵野音楽大学准教授、コロファーズ室内合奏団指揮者 蘇大フィルハーモニー管弦楽団員 東京藝術大学非常勤講師、尚美学園大学非常勤講師 昭和音楽大学教授、前奏先日本交響楽団コンサートマスター、愛知室内オーケストラ、ソロ・コンサートマスター兼アーティスト・パートナー 聖徳大学音楽学部准教授 元日本フィルハーモニー交響楽団1stヴァイオリン奏者 東京都交響楽団ヴァイオリン奏者 洗足学園音楽大学講師、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室講師、東京国際ヴァイオリン協会副理事 元日本フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン首席奏者 東京ユニバーサルフィルハーモニー管弦楽団 元コンサートマスター、尾形井ホール室内管弦楽団ヴァイオリン奏者 東京学芸大学、東京音楽大学講師 元東京交響楽団第一コンサートマスター、元洗足学園講師 東京都交響楽団ヴァイオリン奏者 千葉交響楽団名誉コンサートマスター、リマト室内合奏団コンサートマスター 日本弦楽指導者協会関東支部常任理事事務局長 武蔵野音楽大学、埼玉県立芸術総合高等学校音楽科講師 東京音楽大学客員教授、元バイエル放送交響楽団ヴァイオリン奏者	向井 理子 保井 頌子 安富 洋 山川 奈緒子 山田 容子 【チェロ部門】 荒 麻子 城戸 春子 横田 絵里香 松岡 陽平 山崎 みのり 【フルート部門】 飯島 和久 上田 恭子 金子 博陽 菊池 奏絵 崎谷 直 鈴木 西 益田 善太郎 丸田 悠太 吉岡 次郎 【木管楽器部門】 青木 直之 荒井 伸一 菊池 奈緒 菊池 麻利絵 郡 尚恵 榮村 香 眞山 美保 田淵 哲也 坂東 邦章 堀川 豊彦 【金管楽器部門】 井川 明彦 市川 和彦 今込 治 門能寺 博行 小倉 史生 門脇 賀智志 中島 大之 橋本 洋 樋口 哲生 阪俣 咲千生 【声楽部門】 安部 恵美子 石上 朋美 石崎 秀和 悦田 比呂子 小野 弘晴 田中 純子 田野崎 加代 富永 順子 星 洋二 山本 佳代 【作曲ソロ/室内楽部門】 小島 有利子 台信 遼 高島 亜生 久行 敏彦 松尾 祐孝	埼玉県立芸術総合高等学校音楽科講師 元都立総合芸術高等学校非常勤講師 武蔵野音楽大学講師、学校法人富山音楽学院特別講師 元国立音楽大学講師、元東京交響楽団奏者 元新日本フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者 洗足学園音楽大学・同大学院教授、弦楽器コース・洗足学園小学校オーケストラ統括責任者 取手松陽高等学校音楽科、光栄ヴェリタス中学校・高校音楽科非常勤講師 東京都交響楽団他客演奏者 元東京都交響楽団副首席奏者、岡山フィルハーモニック管弦楽団特別首席奏者、【マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま】メンバー 武蔵野音楽大学講師 上野学園大学短期大学部教授、日本フルート協会代議員 洗足学園音楽大学講師、静岡交響楽団フルート奏者 元ウルム市立歌劇場正団員、元千葉交響楽団首席フルート奏者、ドイツ国家演奏家 桐朋学園芸術短期大学、国立音楽大学、昭和音楽大学及び大学院非常勤講師 宇都宮短期大学元教授 桜美林大学講師、国立音楽大学講師 東京音楽大学非常勤講師 東京交響楽団ウィンドオーケストラピッコロ・フルート奏者、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学、国立音楽大学、各非常勤講師 千葉交響楽団フルート奏者 千葉交響楽団ファゴット奏者 上野学園大学准教授、元東京フィルハーモニー交響楽団員 東京音楽大学附属高等学校 オールボーイ講師 サクソフォン奏者、東京音楽大学教職課程吹奏楽サクソフォン講師 洗足学園音楽大学講師 パシフィックフィルハーモニー東京団員、茨城県立取手松陽高等学校非常勤講師 元聖徳大学附属聖徳女子中学校高等学校兼任講師 洗足学園音楽大学、宇都宮短期大学講師 元国立音楽大学講師、札幌大谷大学講師 昭和音楽大学、同大学院、国立音楽大学附属高等学校講師 元NHK交響楽団奏者 国立音楽大学教授 新日本フィルハーモニー交響楽団副首席トランペット奏者、国立音楽大学、洗足学園音楽大学非常勤講師 横浜シンフォニエッタトロンボーン奏者、上野学園大学講師 ユーフォーニウム奏者、昭和音楽大学講師 トロンボーン奏者、フェリス学院大学講師 元新日本フィルハーモニー交響楽団/スリトロンボーン奏者、現同楽団理事、洗足学園音楽大学、昭和音楽大学、尚美学園大学各講師 昭和音楽大学教授 元日本フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者、武蔵野音楽大学トランペット非常勤講師 元NHK交響楽団、昭和音楽大学名誉教授 トランペット奏者、武蔵野音楽大学教授 上野学園大学・短期大学部講師、二期会会員 国立音楽大学声楽科非常勤講師 東京学芸大学准教授、二期会会員 国立音楽大学、洗足学園音楽大学、大学院講師 桐朋学園芸術短期大学講師 洗足学園音楽大学名誉教授、横浜シニエティオ副理事長 昭和音楽大学講師 埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科講師、富永音楽教室主宰 二期会会員、東京音楽大学准教授 国立音楽大学、静岡県立沼津高等学校芸術科音楽専攻講師、二期会会員
---------	---	--	---	--

本選45会場・全国大会18会場

本選:北海道:2/18、岩手:2/12、宮城:2/22、福島:1/28、茨城:2/26、栃木:2/3、2/4、群馬:2/26、2/27、埼玉:2/23~2/25、千葉:2/12、2/14、2/15、東京:2/17、2/18、2/23~2/25、3/2、3/3、神奈川:2/17、2/18、2/27、2/28、新潟:1/27、石川:2/10、長野:2/12、岐阜:3/2、静岡:2/4、愛知:2/17、2/18、大阪:2/24~2/27、兵庫:2/4、岡山:3/1、3/2、徳島:2/11、香川:2/22、愛媛:2/10、福岡:2/25、熊本:2/4
全国大会:3/20~3/22、3/25~4/3

主催・お申込み・お問合せ・要項請求

一般社団法人

東京国際芸術協会

〒116-0002 東京都荒川区荒川3-74-6-301
TEL:03-6806-7108 FAX:03-3806-8555
e-mail:info@tiaa-jp.com



※各会場の収容人数により、ご入場いただけない場合がありますのでご了承下さい。また開催日の変更の可能性もありますので、事前にご確認ください。詳細は募集要項、または公式サイトをご覧ください。

要項請求 東京国際芸術協会 宛 FAX:03-3806-8555 e-mail:info@tiaa-jp.com

氏名(ふりがな)	()	住所(〒)	()
年齢	楽器・声域	TEL	()
オ		e-mail	@
		第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 要項部数 部	



第46回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール

入賞入選者には様々な副賞をご用意!

世界屈指の名ホール サントリーホールブルーローズで演奏!

全国大会の入賞入選者はサントリーホールブルーローズで開催される表彰式・入賞者披露演奏会に出演ができます。 ※出演日選択可能。※出演に際しては参加費がございます。



写真:長澤直子 写真協力:サントリーホール



第42回 ピアノ部門 小学2年生の部
第1位 長谷生 雅



第42回 ピアノ部門 小学3年生の部
第1位 高宮 奈月



第42回 弦楽器部門 小学6年生の部
第1位 青木 凜花



第42回 弦楽器部門 中学1年生の部
第1位 加藤 碧眺



第42回 弦楽器部門 中学2年生の部
第1位 江畠 篤也



夢のオーケストラとの共演!

毎年第一生命ホールにて開催される

「TIAAコンチェルト ヌーベルバーク」に出演可能!

さらにコンクール上位入賞者には様々な特典があります。指揮者は日本語を含む複数言語が堪能なスティーヴン・エレリ氏をイギリスよりお迎えする予定です。

夢のオーケストラとの共演が実現します!

※出演日選択可能。※出演に際しては参加費がございます。



あこがれのデビューリサイタル!

入賞入選者には気軽にリサイタルが開催できる「副賞リサイタルコース」をご用意! 事前準備、当日の運営等は全て経験豊富な弊社スタッフがサポート致します!

100席のホールで1時間のミニリサイタルでデビューしてみませんか?

※チケットノルマはありませんが、チケット清算が必要となります。

最新のリサイタルの
写真付きブログ記事が
ご覧いただけます!



他にもいろいろ!

- 1 読売日本交響楽団〈選べる演奏会チケット〉S席を進呈
- 2 入会金免除・年会費無料で協会の会員に登録
- 3 海外音楽大学マスタークラスの学費免除推薦

