



# 第50回

# 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール



**部門** ピアノ・ヴァイオリン・チェロ・フルート・木管楽器・金管楽器・声楽・作曲  
**対象** キッズ・小学生・中学生・高校生・大学生  
**課題曲** 予選・本選・全国大会ともに自由曲  
**賞** 各部門表彰。最高賞金10万円。入賞者には賞状・トロフィー・副賞等を授与  
**披露演奏会** 2026年7月28日(火) 29日(水) 30日(木) 東京・サントリーホールブルーローズ(小)  
**副賞** 各海外音楽大学の短期マスタークラスへの学費免除、リサイタルや協奏曲への参加推薦等

各部門第1位～第3位には

## 読響

(選べる演奏会チケット)

### S席を進呈!

下記は第48回入賞者の一部です



## 予選 44会場

|      |           |                                 |
|------|-----------|---------------------------------|
| 北海道  | 1/18 (日)  | ザ・ルーテルホール                       |
| 岩手   | 1/4 (日)   | 都南文化会館(キャラホール)・大ホール             |
| 宮城   | 1/24 (土)  | 宮城野区文化センター・パトナホール               |
| 福島   | 12/21 (日) | けんしん郡山文化センター(郡山市民文化センター)・中ホール   |
| 茨城   | 1/10 (土)  | ザ・ヒロサワ・シティ会館(茨城県立県民文化センター)・小ホール |
| 栃木   | 1/12 (月祝) | とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館)・小ホール       |
| 群馬   | 1/5 (月)   | 高崎芸術劇場・音楽ホール                    |
| 埼玉1  | 1/4 (日)   | さいたま市文化センター・小ホール                |
| 埼玉2  | 1/5 (月)   | レイボックホール(市民会館おおみや)・小ホール         |
| 埼玉3  | 1/11 (日)  | 所沢市民文化センターミュージズ・小ホール            |
| 千葉1  | 1/4 (日)   | J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール           |
| 千葉2  | 1/12 (月祝) | アミュゼ柏・クリスタルホール                  |
| 東京1  | 12/20 (土) | 江戸川区総合文化センター・小ホール               |
| 東京2  | 1/6 (火)   | 武蔵野市民文化会館・小ホール                  |
| 東京3  | 1/10 (土)  | かつしかシンフォニーヒルズ・アイリスホール           |
| 東京4  | 1/11 (日)  | 三鷹市芸術文化センター・風のホール               |
| 東京5  | 1/24 (土)  | 江戸川区総合文化センター・小ホール               |
| 東京6  | 1/25 (日)  | 小岩アーバンプラザ・ホール                   |
| 東京7  | 1/30 (金)  | 清瀬けやきホール・大ホール                   |
| 東京8  | 1/31 (土)  | 清瀬けやきホール・小ホール                   |
| 神奈川1 | 1/22 (木)  | 横浜みなとみらいホール・小ホール                |
| 神奈川2 | 1/23 (金)  | 横浜みなとみらいホール・小ホール                |
| 神奈川3 | 1/24 (土)  | 横浜みなとみらいホール・小ホール                |
| 新潟   | 12/20 (土) | 新潟県民会館・小ホール                     |
| 石川   | 1/25 (日)  | 石川県文教会館・ホール                     |
| 長野1  | 12/14 (日) | キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館)・中ホール       |
| 長野2  | 1/17 (土)  | 佐久市コスモホール・大ホール                  |
| 岐阜1  | 12/6 (土)  | パロ文化ホール・小ホール                    |
| 岐阜2  | 1/17 (土)  | 岐阜市文化センター・小劇場                   |
| 静岡   | 1/6 (火)   | 静岡市清水文化会館マリナート・小ホール             |
| 愛知1  | 1/10 (土)  | 名古屋市中川文化小劇場・ホール                 |
| 愛知2  | 1/11 (日)  | 名古屋市中川文化小劇場・ホール                 |
| 京都   | 12/14 (日) | 旭堂楽器店・サンホール                     |
| 大阪1  | 1/12 (月祝) | サンスクエア堺・サンスクエアホール               |
| 大阪2  | 1/17 (土)  | 東大阪市文化創造館・小ホール                  |
| 大阪3  | 1/18 (日)  | 東大阪市文化創造館・小ホール                  |
| 兵庫   | 1/6 (火)   | 西神中央ホール・ホール                     |
| 岡山   | 2/7 (土)   | 玉島市民交流センター・玉島湊ホール               |
| 広島   | 12/7 (日)  | 広島市南区民文化センター・ホール                |
| 徳島   | 1/31 (土)  | シビックセンター・さくらホール                 |
| 香川   | 1/18 (日)  | サンポートホール高松・第2小ホール               |
| 愛媛   | 1/25 (日)  | IYO夢みらい館(伊予市文化交流センター)・文化ホール     |
| 福岡   | 1/18 (日)  | 福岡県立ももち文化センター・大ホール              |
| 熊本   | 1/25 (日)  | 熊本市健軍文化ホール・ホール                  |

全会場  
一般観覧  
自由  
入場無料

※各会場の取客人数により、ご入場いただけない場合がありますのでご了承下さい。また開催日の変更の可能性もありますので、事前にご確認頂いてからご来場下さい。詳細は募集要項、または公式サイトをご覧ください。

## 第49回全国大会審査員

|             |                                               |
|-------------|-----------------------------------------------|
| 浦川 玲子       | 東邦音楽大学・短期大学准教授                                |
| 太田 幸子       | 東京国際芸術協会会長、東邦音楽大学特任教授                         |
| 梶木 良子       | 洗足学園音楽大学ピアノコース准教授                             |
| 北野 裕司       | 大阪音楽大学教授                                      |
| 小高 明子       | 東京音楽大学准教授                                     |
| 小林 律子       | 東邦音楽大学・短期大学教授                                 |
| 今野 尚美       | 名古屋芸術大学准教授、MPA音楽院主任講師、ヤマハスペシャルレッスン講師          |
| 財満 和音       | 昭和音楽大学准教授、洗足学園大学・大宮光陵高等学校非常勤講師                |
| 中島 剛        | 東邦音楽大学准教授                                     |
| 仲道 祐子       | 大阪芸術大学演奏学科教授                                  |
| 広瀬 宣行       | 東京音楽大学准教授                                     |
| 星子 知美       | 元東京藝術大学附属音楽高等学校非常勤講師、元上野学園大学准教授、上野学園短期大学客員教授  |
| 三瓶 弥生       | 洗足学園音楽大学名誉教授、学校法人洗足学園評議員                      |
| 森 直紀        | 昭和音楽大学講師・元准教授                                 |
| 山崎 紫乃       | 元上野学園大学教授、上野学園短期大学客員教授                        |
| 漆原 朝子       | 東京芸術大学教授、大阪音楽大学特任教授                           |
| 坂本 真理       | 聖徳大学音楽学部准教授                                   |
| 永峰 高志       | 国立音楽大学特任教授、元NHK交響楽団首席奏者                       |
| 水島 愛子       | 東京音楽大学客員教授、元バイエルン放送交響楽団ヴァイオリン奏者               |
| 深山 尚久       | 武蔵野音楽大学教授、一般社団法人日本弦楽指導者協会会長                   |
| 荒 庸子        | 洗足学園音楽大学・同大学院教授、弦楽器コース・洗足学園小学校オーケストラ統括責任者     |
| ドミトリー・フェイギン | 東京音楽大学教授                                      |
| 藤田 真頼       | 昭和音楽大学准教授、玉川大学非常勤講師、日本フルート協会常任理事              |
| 堀井 恵        | フルート奏者、昭和音楽大学客員教授                             |
| 荒井 伸一       | 元東京フィルハーモニー交響楽団クラリネット奏者、元上野学園大学准教授            |
| 田淵 哲也       | 洗足学園音楽大学准教授                                   |
| 井川 明彦       | 元NHK交響楽団奏者、国立音楽大学教授                           |
| 中島 大之       | 昭和音楽大学教授                                      |
| 樋口 哲生       | 元NHK交響楽団、昭和音楽大学名誉教授                           |
| 森 博文        | 東京音楽大学教授、くらしき作陽大学音楽学部特任教授                     |
| 石崎 秀和       | 東京学芸大学准教授、二期会会員                               |
| 伊藤 和広       | 東邦音楽大学准教授、東邦音楽大学大学院講師、藤原歌劇団団員                 |
| 田中 純子       | 洗足学園音楽大学名誉教授、横浜シテオペラ副理事長                      |
| 山崎 明美       | 東邦音楽大学大学院特任教授前声楽主任、日本ドイツリート協会顧問               |
| 小島 有利子      | 尚美学園大学・同大学院教授、洗足学園音楽大学・桐朋学園大学講師               |
| 久行 敏彦       | 昭和音楽大学・大学院教授、洗足学園音楽大学・大学院客員教授、東京音楽大学、桐朋学園大学講師 |
| 渡辺 俊哉       | 国立音楽大学・大学院准教授、明治学院大学講師、日本現代音楽協会事務局長           |

## 全国大会 19会場

|                  |         |                       |         |               |        |
|------------------|---------|-----------------------|---------|---------------|--------|
| 3/20(金祝)         | 3/21(土) | 3/22(日)               | 3/23(月) | 3/21(土)       |        |
| 小松川さくらホール・多目的ホール |         |                       |         | 清瀬けやきホール・大ホール |        |
| 3/23(月)          | 3/24(火) | 3/24(火)               | 3/25(水) | 3/26(木)       |        |
| タワーホール船橋・小ホール    |         | 江東区文化センター・ホール         |         |               |        |
| 3/25(水)          | 3/26(木) | 3/28(土)               |         |               |        |
| 曳舟文化センター・ホール     |         | 五反田文化センター・音楽ホール       |         |               |        |
| 3/30(月)          | 3/31(火) | 3/31(火)               | 4/1(水)  | 4/2(木)        | 4/3(金) |
| 東部フレンドホール・ホール    |         | J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール |         |               |        |

## 主催・お申込み・お問合せ・要項請求

**TIAA** 一般社団法人 東京国際芸術協会  
 〒116-0002 東京都荒川区荒川3-74-6-301  
 TEL:03-6806-7108 FAX:03-3806-8555  
 e-mail:info@tiaa-jp.com



協力：株式会社 宮地商会(宮地楽器) / 東京音楽学院



第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール

# 入賞入選者には様々な副賞をご用意!

## 世界屈指の名ホール サントリーホールブルーローズで演奏!

全国大会の入賞入選者はサントリーホールブルーローズで開催される表彰式・入賞者披露演奏会に出演ができます。

※出演日選択可能。※出演に際しては参加費がございます。



© Naoko Nagasawa 写真協力: サントリーホール



第48回  
ヴァイオリン部門 小学3年生の部  
第1位 向井真言

第48回  
金管楽器部門 小学生高学年の部  
第1位 中澤明里

第48回  
ヴァイオリン部門 小学6年生の部  
第1位 小松さくら

第48回  
ピアノ部門 小学6年生の部  
第1位 高宮奈月

第48回  
声楽部門 小学生中学年の部  
第1位 佐味玲奈

## クラシック音楽の本場、 ウィーンで開催される演奏会の出演権利を進呈!

2027年東京国際芸術協会が企画するオーストリア国ウィーン市内開催「コンクール入賞者によるウィーン公演」の出演権利を進呈し、中学生以下（渡航時）の方にはツアー代金10万円を助成します。さらに第50回大会を記念し第1位～第5位の方に2万円を助成します。



## 夢のオーケストラとの共演!

「TIAAコンチェルト ヌーベルバーグ」に出演可能!  
さらにコンクール上位入賞者には様々な特典があります。  
夢のオーケストラとの共演が実現します!

※出演日選択可能。※出演に際しては参加費がございます。

## あこがれのデビューリサイタル!

入賞入選者には気軽にリサイタルが開催できる「副賞リサイタルコース」をご用意! 事前準備、当日の運営等は全て経験豊富な弊社スタッフがサポート致します!

100席のホールで1時間のミニリサイタルでデビューしてみませんか?

※チケットノルマはありませんが、チケット清算が必要となります。

最新のリサイタルの  
写真付きブログ記事が  
ご覧いただけます!



## 他にもいろいろ!

- 1 読売日本交響楽団〈選べる演奏会チケット〉S席を進呈
- 2 入会金免除・年会費無料で協会の会員に登録
- 3 海外音楽大学マスタークラスの学費免除推薦

