

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪1本選プログラム
2025年8月6日（水） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	時間
フルート部門						
1	FL1215	10:30	フルート	小学生高学年	E.ボザ/イタリア幻想曲	6
2	FL0314	10:37	フルート	小学生高学年	J.J.クヴァンツ/フルート協奏曲 ト長調 QV5:174 第1楽章	6
3	FL0618	10:44	フルート	小学生高学年	C.シャミナード/コンチェルティーノ Op.107	9.5
4	FL1847	10:54	フルート	中学生	G.ドニゼッティ/フルートソナタ	7
5	FL1873	11:02	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第3楽章	6.5
6	FL0695	11:10	フルート	中学生	J.ムーケ/パンの笛 第1楽章	4
7	FL0071	11:15	フルート	中学生	G.ドニゼッティ/ソナタ	6.5
8	FL0065	11:22	フルート	中学生	G.ユー/ファンタジー	8
9	FL0709	11:31	フルート	高校1年生	F.ボルヌ/カルメン幻想曲	12
休憩						
10	FL0632	11:55	フルート	高校3年生	W.A.モーツァルト/フルート協奏曲 第1番 ト長調 第1楽章	9
11	FL0656	12:05	フルート	高校3年生	C.P.E.バッハ/無伴奏フルートのためのソナタ イ短調 第1楽章、第2楽章	8.5
12	FL0409	12:14	フルート	高校3年生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調	7.5
13	FL1334	12:23	フルート	大学生	F.ボルヌ/カルメン・ファンタジー	12
14	FL1542	12:36	フルート	大学生	J.ドゥメルスマン/演奏会用ソロ 第6番 Op.82	12
15	FL0610	12:49	フルート	大学生	P.タファネル/「魔弾の射手」による幻想曲	12

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】13：45頃、【声楽部門】16：20頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】19：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪1本選プログラム
2025年8月6日（水） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	時間
声楽部門						
16	VO0723	13:05	ソプラノ	小学生低学年	高橋 はゆみ / 「ね」	3
17	VO1097	13:09	ソプラノ	小学生低学年	いずみ たく/手のひらを太陽に 湯山 昭/あめふりくまのこ	3.5
18	VO1834	13:13	ソプラノ	小学生中学年	G.パイジェッロ/もはや心に感じられない	4
19	VO1400	13:18	ソプラノ	小学生中学年	作曲者未詳/ウェールズ民謡 とねりこの森	1.5
20	VO0639	13:21	ボーイソプラノ	小学生中学年	木下 牧子/犬が自分のしっぽをみて歌う歌 服部 公一/マーチング・マーチ	4
21	VO1871	13:26	ソプラノ	小学生高学年	G.パイジェッロ/もはや心に感じられない 成田 為三/浜辺の歌	4.5
22	VO1842	13:31	メゾソプラノ	小学生高学年	V. ベッリーニ/私の偶像よ	3.5
23	VO1859	13:36	ソプラノ	中学生	L.マンチャ/側にいることは	2
24	VO1333	13:39	ソプラノ	中学生	中田 喜直/夏の思い出	2
25	VO1636	13:42	ソプラノ	中学生	F.P.トスティ/魅惑 変ホ長調	3
26	VO0598	13:46	ソプラノ	中学生	橋本国彦/アカシアの花 A.ストラデッラ/もし幸せの中に	7
27	VO1319	13:54	ソプラノ	高校生	フランチェスコ・パオロ・トスティ/祈り	3.5
28	VO1825	13:58	ソプラノ	高校生	A.ロッチェ/美しい唇よ、お前は言ったのだ V.ベッリーニ/どうぞ、いとしい人よ	7.5
29	VO1389	14:07	ソプラノ	高校生	瀧 廉太郎/秋の月 W.A.モーツァルト/大いなる魂と高貴な心	7.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】13：45頃、【声楽部門】16：20頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】19：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪1本選プログラム
2025年8月6日（水） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	時間
声楽部門						
30	VO1220	14:30	ソプラノ	高校生	T.マッテイ/ああ、いつわり	4
31	VO1384	14:35	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/オペラ「フィガロの結婚」 第2幕「恋とはどんなものか」	3
32	VO1392	14:39	ソプラノ	高校生	ジョヴァンニ・バッティスタ・ボノンチーニ/お前を讃える栄光のために ルイー ジ・ルッツィ/アヴェマリア	7
33	VO1460	14:47	ソプラノ	高校生	クリストフ・ヴィリバルト・グルック/ああ、私の優しい熱情が 瀧 廉太郎/秋の 月	5.5
34	VO1155	14:54	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/ドン・ジョヴァンニ 第18番 アリア 「いいこと、愛しいあ んた」	3.5
35	VO1179	14:58	ソプラノ	高校生	A.カルダーラ/「愛の誠は偽りに打ち勝つ」より たとえつれなくとも ニ短調	3.5
36	VO1200	15:03	ソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/私を泣かせてください	3.5
37	VO1853	15:07	ソプラノ	大学生	G.プッチーニ/歌劇「ラ・ボエーム」より 私が街を歩くと	2.5
38	VO1861	15:11	ソプラノ	大学生	マスカーニ/花占い プッチーニ/お聞きください、王子様	6
39	VO1406	15:18	ソプラノ	大学生	C.F.ウェーバー/歌劇「魔弾の射手」より すらりとした若者が歩いてくると W.A.モーツァルト/歌劇「ドン・ジョバンニ」より 恋人よ、さあこの薬で	6.5
40	VO1463	15:25	ソプラノ	大学生	G.プッチーニ/オペラ「ラ・ボエーム」より 私の名前はミミ	4.5
41	VO1516	15:31	ソプラノ	大学生	G.ロッシーニ/フィレンツェの花売り娘 V.ベッリーニ/オペラ「カプレーティ家と モンテッキ家」より ああ、幾度か	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】13：45頃、【声楽部門】16：20頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】19：40頃に受付にて発表いたします。
ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪1本選プログラム

2025年8月6日（水） 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者／曲目	時間
木管楽器部門						
42	WI1338	15:40	サクソフォーン	中学生	ゴトコフスキー/ブリランズ 第1、3、4楽章	8
43	WI1459	15:49	サクソフォーン	中学生	ロベール・バリエ/ブルターニュ狂詩曲	10
44	WI1363	16:00	オーボエ	高校生	R.シューマン/アダージョとアレグロ 変イ長調 Op.70	8.5
45	WI1870	16:09	オーボエ	高校生	A.バスクッリ/ドニゼッティの歌劇「ラ・ファヴォリータ」の主題による協奏曲	11
46	WI1855	16:21	サクソフォーン	高校生	I.ゴトコフスキー/ブリヤンス 第1、3、4楽章	9
47	WI1778	16:31	サクソフォーン	高校生	J.イペール/アルト・サクソフォーンと11の楽器のための室内小協奏曲 第2楽章	7.5
48	WI0806	16:39	サクソフォーン	高校生	ジョン・C・ウォーレイ/ソナタ 第1楽章、第3楽章	8
49	WI1191	16:48	サクソフォーン	高校生	H.トマジ/サクソフォーン協奏曲 第1楽章、第2楽章	8
休憩						
金管楽器部門						
50	BR1856	17:10	ユーフォニアム	中学生	ベルト・アッペルメント/グリーンヒル	7.5
51	BR0287	17:19	ユーフォニアム	中学生	A.カプッツィ/アンダンテとロンド	9.5
52	BR0762	17:29	ユーフォニアム	中学生	フィリップ・スパーク/英国の賛美歌による変奏曲	10
53	BR0782	17:40	チューバ	中学生	J.S.バッハ/アリアとブーレ	3.5
54	BR1866	17:45	トランペット	高校生	カール・ヘーネ/スラブ幻想曲	8
55	BR1310	17:54	トランペット	高校生	V.ブラント/演奏会用小品 第2番 作品12	8
休憩						
56	BR1544	18:15	ホルン	高校生	W.A.モーツァルト/ホルン協奏曲 第3番 第1楽章	5
57	BR1660	18:21	ホルン	高校生	O.フランツ/無言歌 Op.2 W.A.モーツァルト/ホルン協奏曲 第3番 変ホ長調 第1楽章	12
58	BR1297	18:34	トロンボーン	高校生	J.E.バラ/アンダンテとアレグロ	8
59	BR1829	18:43	ユーフォニアム	高校生	フィリップ・スパーク/ハーレクイン	9.5
60	BR1811	18:53	トランペット	大学生	E.エワイゼン/トランペットとピアノのためのソナタ 第1楽章	7.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】13：45頃、【声楽部門】16：20頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】19：40頃に受付にて発表いたします。
ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。