

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム  
2025年8月11日（月祝） 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
1	PF1364	10:00	ピアノ	キッズ	L.v.ベートーヴェン/ソナチネ ヘ長調 第2楽章	2.5
2	PF1132	10:03	ピアノ	小学1年生	J.N.フンメル/エコセーズ 樋口 麻衣/ゆめみるうさぎ	1.5
3	PF1845	10:06	ピアノ	小学2年生	J.F.F.ブルグミュラー/牧歌	1.5
4	PF0546	10:08	ピアノ	小学2年生	D.カバレフスキー/こどものためのピアノ小曲集 Op.27 No.3 エチュード D.カバレフスキー/こどものためのピアノ小曲集 Op.27 No.26 エチュード	2.5
5	PF1130	10:12	ピアノ	小学3年生	A.ツイブルカ/冬のおはなし 神本 真理/風変わりなワルツ	3
6	PF0825	10:16	ピアノ	小学3年生	プロコフィエフ/「子どものための音楽」より タランテラ Op.65-4	2
7	PF1104	10:19	ピアノ	小学3年生	モーツァルト/ソナタ K.545 第1楽章	3.5
8	PF1225	10:23	ピアノ	小学3年生	D.カバレフスキー/やさしい変奏曲（トッカータ） Op.40-1	3
9	PF0059	10:27	ピアノ	小学3年生	三善 晃/波のアラベスク	2.5
10	PF0217	10:31	ピアノ	小学3年生	A.ハチャトゥリアン/二人のおかしなおばさんが、けんかをしました	3.5
11	PF0675	10:35	ピアノ	小学3年生	ベートーヴェン/ソナチネ 第6番 ヘ長調 Anh.5-2 第1楽章 ギロック/ウィンナーワルツ	3.5
12	PF0274	10:40	ピアノ	小学4年生	C.シャミナード/アラベスク 第1番 Op.61	4
13	PF0642	10:45	ピアノ	小学4年生	J.シベリウス/13の小品より 「エレジアール」 Op.76-10 F.ショパン/エチュード ヘ短調 Op.25-2	4.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は高校2年生～大学3年生の部のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部～高校1年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム  
2025年8月11日（月祝） 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
14	PF0325	11:05	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第5番 BWV816より ガヴォット 香月 修/スペイン風のワルツ	4.5
15	PF1802	11:11	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第5番 BWV816より ガヴォット 湯山 昭/炎のアンパシヨナート	3
16	PF0559	11:15	ピアノ	小学5年生	ブルグミュラー/ゴンドラの船頭歌	2.5
17	PF0449	11:18	ピアノ	小学5年生	エイトル・ヴィラ=ロボス/三つの星	5
18	PF1049	11:24	ピアノ	小学5年生	中田 喜直/変奏的練習曲 Thema、Etude1、Etude2、Etude3、Etude5、Etude6、Etude8	7
19	PF1299	11:32	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第1番 E.グリーグ/組曲「ホルベアの時代から」より Prelude 第1曲「前奏曲」 Op.40-1	5
20	PF0439	11:38	ピアノ	小学6年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第17(16)番 変ロ長調 K.570 第1楽章、第3楽章	7.5
21	PF0158	11:47	ピアノ	中学1年生	F.ショパン/ワルツ 第2番 変イ長調 Op.34-1 華麗なる円舞曲	6
22	PF0490	11:54	ピアノ	中学1年生	シューマン/「ウィーンの謝肉祭の道化」Op.26より IV.インテルメッツォ シューマン/「ウィーンの謝肉祭の道化」Op.26より V.フィナーレ	10
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は高校2年生～大学3年生の部のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部～高校1年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム  
2025年8月11日（月祝） 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
23	PF0887	12:20	ピアノ	中学1年生	グリムカ=バラキレフ/ひばり	6
24	PF0891	12:27	ピアノ	中学1年生	R.A.シューマン/森の情景 Op.82より 第1曲 「森の入口」 R.A.シューマン/森の情景 Op.82より 第2曲 「待ちぶせる狩人」	4
25	PF0975	12:32	ピアノ	中学1年生	F.ショパン/エチュード イ短調 Op.25-11	5
26	PF1487	12:38	ピアノ	中学2年生	F.ショパン/ドイツ民謡「スイスの少年」による変奏曲 ホ長調 KK.IVa/4	6
27	PF0810	12:45	ピアノ	中学2年生	F.ショパン/ノクターン Op.9-1 F.ショパン/エチュード Op.10-5	8
28	PF0841	12:54	ピアノ	中学2年生	プロコフィエフ/ピアノソナタ 第7番 「戦争ソナタ」 第1楽章	8.5
29	PF0224	13:03	ピアノ	中学2年生	シベリウス/カプリス Op.24-3	4
30	PF0628	13:08	ピアノ	中学2年生	バルトーク/6つのルーマニア舞曲 Sz56	4.5
休憩						
31	PF1305	13:25	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 「悲愴」 第1楽章	8
32	PF0881	13:34	ピアノ	中学3年生	ドビュッシー/ベルガマスク組曲より 前奏曲	5
33	PF0127	13:40	ピアノ	中学3年生	グリーグ/ソナタ Op.7 第1楽章	7
34	PF0170	13:48	ピアノ	中学3年生	C.A.ドビュッシー/ベルガマスク組曲 月の光	5
35	PF0729	13:54	ピアノ	高校1年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第12番 Op.26 第1楽章 ショパン/エチュード Op.25-11 イ短調 「木枯らし」	12
36	PF0785	14:07	ピアノ	高校1年生	ショパン/バラード 第1番 ト短調 Op.23	9
37	PF1279	14:17	ピアノ	高校1年生	F.リスト/「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ S.434	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は高校2年生～大学3年生の部のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部～高校1年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム  
2025年8月11日（月祝） 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
38	PF0971	14:30	ピアノ	高校2年生	武満 徹/雨の樹素描 II-オリヴィエ・メシアンの追憶に- L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第27番 ホ短調 Op.90 第1楽章	9
39	PF1533	14:40	ピアノ	高校2年生	E.グリーグ/ピアノソナタ ホ短調 Op.7 第1楽章	5
40	PF0932	14:46	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集I-3 BWV848 F.ショパン/エチュード Op.25-12 S.ラフマニノフ/ 絵画的練習曲 Op.33-6	9
41	PF0540	14:56	ピアノ	高校2年生	プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番 第4楽章	8.5
42	PF1477	15:05	ピアノ	高校3年生	ハイドン /ソナタ 第56番 ニ長調 Hob.XVI:42 Op.37-3	12
43	PF0601	15:18	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律 第1巻 第18番 嬰ト短調 BWV863 C.ドビュッシー/12の練習曲より 組み合わせられたアルペジオのために	11
休憩						
44	PF1302	15:40	ピアノ	高校3年生	ショパン/バラード 第3番	9
45	PF0016	15:50	ピアノ	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第4番 変ホ長調 Op.7 第1楽章	7
46	PF0838	15:58	ピアノ	高校3年生	C.ドビュッシー/12の練習曲 第5番 「オクターブのために」 F.ショパン/練習曲 ハ長調 Op.10-1 J.S.バッハ/ 平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第23番 ロ長調 BWV868	10
47	PF0883	16:09	ピアノ	高校3年生	ショパン/バラード 第2番 ヘ長調 Op.38	8
48	PF0353	16:18	ピアノ	高校3年生	ラヴェル/夜のガスパール オンディーヌ	7
49	PF0659	16:26	ピアノ	大学1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 ドビュッシー/「版画」より 第2曲 「グラナダの夕べ」	9
50	PF1374	16:36	ピアノ	大学1年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番 「戦争ソナタ」 イ長調 Op.82 第1楽章	8
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は高校2年生～大学3年生の部のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部～高校1年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム  
2025年8月11日（月祝） 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
51	PF1100	17:00	ピアノ	大学1年生	J.S.バッハ/トッカータ ホ短調 BWV914	9.5
52	PF0297	17:11	ピアノ	大学1年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 第4楽章	5.5
53	PF1126	17:17	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第24番 「テレーゼ」 嬰へ長調 Op.78 第2楽章	4
54	PF0028	17:22	ピアノ	大学2年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 イ短調 Op.28	8
55	PF0745	17:31	ピアノ	大学2年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第2番 第1楽章	6
56	PF1417	17:38	ピアノ	大学3年生	F.ショパン/プレリュード Op.28 第21、22番 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第4番 変ホ長調 Op.7 第1楽章	12
57	PF0922	17:51	ピアノ	大学3年生	ブラームス/ピアノソナタ 第1番 ハ長調 Op.1 第4楽章	7.5
58	PF0662	17:59	ピアノ	大学3年生	アルベニス/イベリア 第3巻 第7曲 エル・アルバイシン	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は高校2年生～大学3年生の部のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部～高校1年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。