

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 静岡本選プログラム
2026年2月11日（水祝） 浜松市浜北文化センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
声楽部門						
1	VO1342	11:15	ソプラノ	小学生低学年	作曲者未詳（石丸寛編）/フランス民謡 だれかが口笛ふいた	3.5
2	VO1270	11:19	ソプラノ	中学生	G.F.ヘンデル/歌劇「リナルド」より 私を泣かせてください	5.5
3	VO1349	11:26	ソプラノ	高校生	G.B.バッサーニ/眠っているのか、美しい女よ	4
4	VO1453	11:31	ソプラノ	高校生	A.ストラデッラ/教会のアリア	6
5	VO1430	11:38	ソプラノ	高校生	G.ドニゼッティ/オペラ、「連隊の娘より」さようなら	4.5
6	VO0995	11:43	アルト	高校生	G.カリッシミ/勝利だ、私の心よ	4
7	VO0930	11:48	テノール	高校生	G.ボンチーニ/お前を讃える栄光のために へ長調	3.5
ヴァイオリン部門						
8	VN1151	11:55	ヴァイオリン	キッズ	ザイツ/協奏曲 第5番 二長調 作品22 第1楽章	4
9	VN0482	12:00	ヴァイオリン	小学1年生	F.ザイツ/協奏曲 第5番 二長調 作品22 第1楽章	4.5
10	VN0109	12:05	ヴァイオリン	小学1年生	F.クライスラー/プレリュードとアレグロ	7
11	VN0191	12:13	ヴァイオリン	小学3年生	F.M.ヴェラチーニ/ヴァイオリンソナタ ホ短調 第1、2楽章	7
12	VN0249	12:21	ヴァイオリン	小学4年生	ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 短調 作品26 第3楽章	7
13	VN1220	12:29	ヴァイオリン	中学1年生	ヴィターリ/シャコンヌ	10
14	VN2069	12:40	ヴァイオリン	中学2年生	ヴィエニャフスキ/コンチェルト 第2番 第3楽章	8
15	VN1348	12:49	ヴァイオリン	中学2年生	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 第1楽章	10
16	VN1461	13:00	ヴァイオリン	高校2年生	イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 バラード	8
フルート部門						
17	FL1734	13:10	フルート	中学生	F.クーラウ/序奏とロンド	8
18	FL0645	13:19	フルート	中学生	F.ボルヌ/ビゼーのカルメンの主題による華麗なる幻想曲	8.5
19	FL1977	13:29	フルート	大学生	尾高 尚忠/フルート協奏曲 イ長調 Op.30b 第1楽章	6
金管楽器部門						
20	BR1225	13:36	トランペット	中学生	J.G.ロバルツ/アンダンテとアレグロ	5.5
21	BR1273	13:42	チューバ	高校生	D.ハダッド/チューバのための組曲 第3楽章	4
22	BR0034	13:47	トランペット	大学生	G.エネスコ/レジェンド	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門・ヴァイオリン部門・フルート部門・金管楽器部門のみ14：30頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 静岡本選プログラム
2026年2月11日（水祝） 浜松市浜北文化センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
23	PF0803	13:55	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/パリの休日	1.5
24	PF1769	13:58	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/バレエ	1.5
25	PF0546	14:00	ピアノ	小学1年生	ウィリアム・ギロック/ウィンナーワルツ	2
26	PF0207	14:03	ピアノ	小学3年生	G.オースティン/海のノクターン	2.5
27	PF1255	14:07	ピアノ	小学3年生	M.モシュコフスキ/タランテラ ニ短調 Op.77-6	3.5
28	PF1422	14:11	ピアノ	小学3年生	シャブリエ/10の絵画風小品より スケルツォ・ヴァルス	4.5
29	PF0127	14:17	ピアノ	小学3年生	三善 晃/波のアラベスク	2.5
30	PF1200	14:20	ピアノ	小学4年生	ドビュッシー/小さな黒人 L.v.ベートーヴェン/ソナタ 長調 Op.49-2 第1楽章	5.5
31	PF0126	14:27	ピアノ	小学5年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第8番 イ短調 K.310 第1楽章	4.5
32	PF1419	14:32	ピアノ	小学5年生	リスト/2つの演奏会用練習曲 S.145より 第2番 嬰へ短調 小人の踊り リムスキー=コルサコフ(ラフマニノフ編曲)/オペラ「皇帝サルタンの物語り」より 熊蜂の飛行	6
33	PF1680	14:39	ピアノ	小学5年生	チャイコフスキー/「四季」より 収穫の歌	4.5
34	PF1361	14:45	ピアノ	小学5年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第15(18)番 へ長調 K.533(K.494) 第1楽章	6
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門・ヴァイオリン部門・フルート部門・金管楽器部門のみ14：30頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 静岡本選プログラム
2026年2月11日（水祝） 浜松市浜北文化センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
35	PF0784	15:05	ピアノ	小学6年生	C.ドビュッシー/ピアノのためにより プレリュード	4.5
36	PF0657	15:10	ピアノ	小学6年生	R.シューマン = F.リスト/献呈	4.5
37	PF0132	15:16	ピアノ	小学6年生	F.J.ハイドン/ピアノソナタ 第50番 ニ長調 Hob.XVI:37 第1楽章	4
38	PF0301	15:21	ピアノ	中学1年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 第1曲 森のざわめき	6
39	PF1456	15:28	ピアノ	中学1年生	メンデルスゾーン/ロンドカプリチオーソ ホ長調 Op.14	8
40	PF1741	15:37	ピアノ	中学1年生	W.モーツァルト/ピアノソナタ 第12番 ヘ長調 K.332 第1楽章 P.チャイコフスキー/「四季」12の性格的描写 11月「トロイカ」ホ長調 Op.37bis	9
41	PF1452	15:47	ピアノ	中学1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第21番 前奏曲とフーガ 変ロ長調 BWV866 F.ショパン/エチュード 第2番 ヘ短調 Op.25-2	6.5
42	PF1019	15:54	ピアノ	中学1年生	B.バルトーク/ルーマニア民俗舞曲	5.5
休憩						
43	PF1305	16:15	ピアノ	中学2年生	F.J.ハイドン/ソナタ Hob.XVI:32 Op.14-6 ロ短調	8
44	PF0603	16:24	ピアノ	中学3年生	ショパン/「華麗なる変奏曲」 変ロ長調 Op.12	9.5
45	PF0940	16:34	ピアノ	高校1年生	フレデリック・フランソワ・ショパン/スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 作品39	10
46	PF1260	16:45	ピアノ	高校1年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1楽章	6
47	PF1309	16:52	ピアノ	高校1年生	C.ドビュッシー/月の光	9
48	PF0721	17:02	ピアノ	高校1年生	リスト/3つの演奏会用練習曲「ため息」 S.144/3R.5	6.5
休憩						
49	PF1022	17:25	ピアノ	高校2年生	ブラームス/ラプソディー 第1番 ロ短調 Op.79-1	9
50	PF0766	17:35	ピアノ	高校3年生	F.ショパン/スケルツォ 第3番 Op.39 嬰ハ短調	9.5
51	PF1466	17:45	ピアノ	高校3年生	スクリャービン/幻想曲 Op.28	9.5
52	PF2228	17:56	ピアノ	高校3年生	A.スクリャービン/練習曲 Op.8-6 G.フォーレ/即興曲 第5番 Op.102 J.S.バッハ/イギリス組曲 第1番 プレリュード アルマンド クーラント1 ジーク	12
53	PF0518	18:09	ピアノ	大学4年生	H.デュティユー/ピアノソナタ 作品1より 第3楽章「コラルと変奏」	12

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門・ヴァイオリン部門・フルート部門・金管楽器部門のみ14：30頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。