

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪2本選プログラム
2026年2月14日(土) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
チェロ部門						
1	VC0409	10:00	チェロ	小学生低学年	G.F.ヘンデル/ブーレ	3
2	VC1943	10:04	チェロ	小学生中学年	F.J.ハイドン/チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 第1楽章	7
3	VC1688	10:12	チェロ	小学生高学年	F.J.ハイドン/チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 Hob.VIIb:1 第3楽章	6
4	VC0597	10:19	チェロ	小学生高学年	F.J.ハイドン/チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 第3楽章	8
5	VC1939	10:28	チェロ	高校生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007より メヌエット I・II B.マルティヌー/ロッシーニの主題による変奏曲より 序奏～第1変奏、第4変奏	12

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【チェロ部門】11：10頃、【ピアノ部門】13：40頃、【ヴァイオリン部門・キッズの部・小学1～6年生の部・中学1年生の部】17：45頃、【ヴァイオリン部門・中学2年生・3年生の部・高校1～3年生の部・大学生の部】20：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪2本選プログラム
2026年2月14日(土) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
6	PF1427	10:40	ピアノ	キッズ	ギロック/ガラスのくつ ギロック/ドラムとトランペット	2.5
7	PF1768	10:43	ピアノ	キッズ	平吉 毅州/チューリップのラインダンス	2.5
8	PF1527	10:47	ピアノ	小学1年生	モシュコフスキ/タランテラ Op.77-6	3
9	PF0295	10:51	ピアノ	小学1年生	三善 晃/さよりっ子たちの訪問 三善 晃/蟹の散歩道	3
10	PF0300	10:55	ピアノ	小学1年生	G.P.テレマン/ジグ バルトーク/冗談	2
11	PF1793	10:58	ピアノ	小学1年生	轟 千尋/組曲「道化師の涙」より 楽しみ	1
12	PF0775	11:00	ピアノ	小学1年生	チャイコフスキー/ひばりの歌	2
13	PF0074	11:03	ピアノ	小学1年生	ベートーヴェン/ソナチネ No.5より 第1楽章	1.5
14	PF1683	11:05	ピアノ	小学2年生	後藤 ミカ/だれかいるの? ブルグミュラー/アラベスク	2
15	PF2012	11:08	ピアノ	小学2年生	ギロック/セレナーデ	2
16	PF0103	11:11	ピアノ	小学2年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	2.5
17	PF1665	11:15	ピアノ	小学3年生	E.H.グリーグ/「ワルツ」 Op.12-2 E.H.グリーグ/「バック」 Op.71-3	4
18	PF1983	11:20	ピアノ	小学3年生	カバレフスキー/小さい歌 鶴月 一秀/おどり	3
19	PF1713	11:24	ピアノ	小学3年生	F.クーラウ/オーストリア民謡による6つの小さな変奏曲 三善 晃/波のアラベスク	4
20	PF0931	11:29	ピアノ	小学3年生	C.シャミナード/牧神 Op.60	5
21	PF0170	11:35	ピアノ	小学3年生	ベルコヴィッチ/バガニーニの主題による変奏曲	4.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【チェロ部門】11：10頃、【ピアノ部門】13：40頃、【ヴァイオリン部門・キッズの部・小学1～6年生の部・中学1年生の部】17：45頃、【ヴァイオリン部門・中学2年生・3年生の部・高校1～3年生の部・大学生の部】20：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪2本選プログラム
2026年2月14日(土) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
22	PF0694	11:55	ピアノ	小学3年生	バッハ/インヴェンション No.8 マイカバル/ロシアのテーマによるヴァリエーション Op.8-14	5
23	PF0908	12:01	ピアノ	小学3年生	カバレフスキー/トッカータ	3
24	PF0374	12:05	ピアノ	小学3年生	轟 千尋/木漏れ日のエチュード	2.5
25	PF0705	12:09	ピアノ	小学4年生	バッハ/インヴェンション 第1番 ツィブルカ/冬のおはなし	2.5
26	PF1682	12:12	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/清らかな流れ ブルグミュラー/アラベスク	2
27	PF0177	12:15	ピアノ	小学4年生	シャブリエ/スケルツォ ワルツ	6
28	PF1193	12:22	ピアノ	小学4年生	田中 カレン/「光のこどもたち4」より ベニコンゴウインコ 田中 カレン/「光のこどもたち3」より トラ	3.5
29	PF1166	12:27	ピアノ	小学4年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲より 第14曲 「シュタイアー舞曲」 Op.100-14 ヴィラ=ロボス/「三つの星」より I. Alnitah II. Alnilam	4
30	PF0544	12:32	ピアノ	小学5年生	グリムカ (バラキレフ編) /ひばり	6.5
31	PF0059	12:39	ピアノ	小学6年生	メンデルスゾーン/幻想曲 (スコットランド・ソナタ) Op.28 U92 第3楽章	7
32	PF0072	12:47	ピアノ	小学6年生	H.ラインホルト/即興曲 嬰ハ短調 Op.28-3	5.5
33	PF2008	12:54	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第12番 イ長調 BWV798 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 Op.13 「悲愴」 第2楽章	8

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【チェロ部門】11：10頃、【ピアノ部門】13：40頃、【ヴァイオリン部門・キッズの部・小学1～6年生の部・中学1年生の部】17：45頃、【ヴァイオリン部門・中学2年生・3年生の部・高校1～3年生の部・大学生の部】20：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪2本選プログラム
2026年2月14日(土) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
34	VN1145	13:05	ヴァイオリン	キッズ	A.ヴィヴァルディ/協奏曲 イ短調 作品3-6 第3楽章	4
35	VN1408	13:10	ヴァイオリン	キッズ	J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 第3楽章	4
36	VN1110	13:15	ヴァイオリン	キッズ	F.ザイツ/協奏曲 第5番 ニ長調 作品22 第1楽章	3.5
37	VN0539	13:19	ヴァイオリン	小学1年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 第3楽章	7
38	VN1111	13:27	ヴァイオリン	小学2年生	ザイツ/学生のためのコンチェルト 第5番 第1楽章	7
39	VN0100	13:35	ヴァイオリン	小学2年生	アッコーライ/コンチェルト 第1番 イ短調	7
40	VN1018	13:43	ヴァイオリン	小学3年生	J.B.アッコーライ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調	7
41	VN1634	13:51	ヴァイオリン	小学3年生	リーディング/コンチェルト ト長調 第1楽章	5
42	VN0889	13:57	ヴァイオリン	小学3年生	A.ドヴォルザーク (鈴木鎮一編) /ユーモレスク Op.101-7	3.5
休憩						
43	VN1186	14:15	ヴァイオリン	小学4年生	C-A.ベリオ/ヴァイオリン協奏曲 第9番 第1楽章	5
44	VN1298	14:21	ヴァイオリン	小学4年生	E.ラロ/スペイン交響曲 第1楽章	7
45	VN0779	14:29	ヴァイオリン	小学4年生	P.サラサーテ/序奏とタランテラ	7
46	VN1602	14:37	ヴァイオリン	小学5年生	P.サラサーテ/ツイゴイネルワイゼン 作品20	9.5
47	VN1256	14:46	ヴァイオリン	小学5年生	メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 第1楽章	10
48	VN1814	14:55	ヴァイオリン	小学5年生	C-A.ベリオ/コンチェルト 第9番 第3楽章	7.5
49	VN1410	15:03	ヴァイオリン	小学5年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26 第3楽章	8
50	VN0319	15:12	ヴァイオリン	小学5年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26 第1楽章	7.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【チェロ部門】11：10頃、【ピアノ部門】13：40頃、【ヴァイオリン部門・キッズの部・小学1～6年生の部・中学1年生の部】17：45頃、【ヴァイオリン部門・中学2年生・3年生の部・高校1～3年生の部・大学生の部】20：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪2本選プログラム
2026年2月14日(土) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
51	VN0054	15:35	ヴァイオリン	小学5年生	サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 第3楽章	10
52	VN0904	15:44	ヴァイオリン	小学5年生	ヴィヴァルディ/コンチェルト「調和の靈感」イ短調Op.3-6 第1楽章	4.5
53	VN0039	15:49	ヴァイオリン	小学5年生	A.ヴィヴァルディ/協奏曲 イ短調 Op.3-6 RV356 第1楽章 A.ヴィヴァルディ/協奏曲 イ短調 Op.3-6 RV356 第3楽章	10
54	VN1558	15:58	ヴァイオリン	小学6年生	ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37 第1楽章	10
55	VN0280	16:07	ヴァイオリン	中学1年生	ラロ/スペイン交響曲 第1楽章	9
56	VN1149	16:16	ヴァイオリン	中学1年生	サラサーテ/カルメン幻想曲 序奏、I、IV	10
57	VN0075	16:25	ヴァイオリン	中学1年生	ラロ/スペイン交響曲 第1楽章	9
58	VN1950	16:34	ヴァイオリン	中学1年生	バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 第3楽章	5.5
59	VN1092	16:41	ヴァイオリン	中学1年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 作品26 第1楽章	7
60	VN0415	16:49	ヴァイオリン	中学1年生	E.ラロ/スペイン交響曲 ニ短調 Op.21 第1楽章	8.5

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【チェロ部門】11：10頃、【ピアノ部門】13：40頃、【ヴァイオリン部門・キッズの部・小学1～6年生の部・中学1年生の部】17：45頃、【ヴァイオリン部門・中学2年生・3年生の部・高校1～3年生の部・大学生の部】20：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪2本選プログラム
2026年2月14日(土) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
61	VN2021	17:00	ヴァイオリン	中学2年生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 Op.61 第1楽章	9.5
62	VN0580	17:09	ヴァイオリン	中学3年生	P.サラサーテ/カルメン幻想曲 Op.25 第1、3、4楽章	10
63	VN1704	17:18	ヴァイオリン	中学3年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 作品26 第3楽章	8
64	VN0830	17:27	ヴァイオリン	中学3年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 K219 第1楽章	10
休憩						
65	VN0135	17:50	ヴァイオリン	高校1年生	サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 第1楽章	12
66	VN0854	17:59	ヴァイオリン	高校1年生	H.ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37 第1楽章	9.5
67	VN1798	18:08	ヴァイオリン	高校1年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第1楽章	10
68	VN1390	18:17	ヴァイオリン	高校2年生	E.ショーン/詩曲 作品25	12
69	VN1835	18:26	ヴァイオリン	高校2年生	P.サラサーテ/カルメン幻想曲 作品25 序奏、第1楽章、第3楽章、第4楽章	12
70	VN0240	18:35	ヴァイオリン	高校2年生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 Op.61 第3楽章	10.5
休憩						
71	VN0137	18:55	ヴァイオリン	高校3年生	ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品77 第1楽章	11.5
72	VN2052	19:04	ヴァイオリン	高校3年生	H.ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第4番 第1楽章	6.5
73	VN0175	19:11	ヴァイオリン	高校3年生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 作品61 第1楽章	10
74	VN0592	19:20	ヴァイオリン	高校3年生	H.ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37より 第1楽章	10
75	VN0535	19:29	ヴァイオリン	高校3年生	H.ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37 第1楽章	8.5
76	VN1326	19:38	ヴァイオリン	高校3年生	H.ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37 第1楽章	9.5
77	VN1918	19:47	ヴァイオリン	大学生	D.カバレフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ハ長調 作品48 第3楽章	10
78	VN0223	19:56	ヴァイオリン	大学生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 Op.47より 第1楽章	12

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【チェロ部門】11：10頃、【ピアノ部門】13：40頃、【ヴァイオリン部門・キッズの部・小学1～6年生の部・中学1年生の部】17：45頃、【ヴァイオリン部門・中学2年生・3年生の部・高校1～3年生の部・大学生の部】20：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。