

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 茨城本選プログラム
2026年2月15日(日) ザ・ヒロサワ・シティ会館(茨城県立県民文化センター)・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	VN0928	10:15	ヴァイオリン	小学2年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 K.216 第1楽章	7
2	VN0984	10:23	ヴァイオリン	中学3年生	H.ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 Op.22 第1楽章	8.5
フルート部門						
3	FL2239	10:35	フルート	高校1年生	F.シューベルト/アルペジオーネ・ソナタ D.821 第1楽章	10
木管楽器部門						
4	WI2149	10:46	オーボエ	中学生	J.W.カリヴォダ/サロンのための小品	10
5	WI1774	10:57	クラリネット	高校生	C.M.ウェーバー/コンチェルティーノ	6.5
6	WI1563	11:05	クラリネット	高校生	L.バッシ/歌劇「リゴレット」による演奏会用幻想曲	12
7	WI1926	11:18	クラリネット	高校生	E.カヴァリーニ/アダージョとタランテラ	7
休憩						
金管楽器部門						
8	BR2386	11:40	トランペット	高校生	C.ヘーネ/スラブ幻想曲	7.5
9	BR0969	11:48	トランペット	高校生	J.G.ベネカン/演奏会用小品	7.5
10	BR2609	11:57	トランペット	高校生	ジョセフ・エドゥアール・バラ/幻想曲 変ホ短調	5
11	BR1150	12:03	トロンボーン	高校生	J.カーナウ/トロンボーンのための幻想曲	5
12	BR1613	12:09	ユーフォニアム	高校生	P.V.デ・ラ・ヌー/演奏会用小品	6
13	BR1439	12:16	チューバ	高校生	A.レベデフ/協奏曲 第1番	6.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はヴァイオリン部門・フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ12：55頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 茨城本選プログラム

2026年2月15日(日) ザ・ヒロサワ・シティ会館(茨城県立県民文化センター)・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
14	PF1786	12:25	ピアノ	小学2年生	穴戸 睦郎/ピアノソナータ 第2番 第1楽章	4
15	PF0044	12:30	ピアノ	小学3年生	W.ギロック /カーニバルの舞踏会 W.ギロック /プレリュード [海]	4
16	PF0882	12:35	ピアノ	小学3年生	ギロック/クラシックカーニバル 1.宮廷のコンサート	2
17	PF1695	12:38	ピアノ	小学3年生	小山 清茂/かごめ変奏曲より Thema. Ver.1,3,4,6,8 &Coda	4
18	PF1857	12:43	ピアノ	小学4年生	F.J.ハイドン/ソナタ 第50番 二長調 Hob.XVI:37 Op.30-3 第1楽章	5
19	PF1542	12:49	ピアノ	小学4年生	ドビュッシー/「子供の領分」より グラドゥス・アド・バルナツスム博士	3
20	PF1174	12:53	ピアノ	小学4年生	L.v.ベートーベン/ピアノソナタ Op.49-2 第1楽章	5
21	PF1506	12:59	ピアノ	小学5年生	ショパン/ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1	5
22	PF0408	13:05	ピアノ	小学5年生	メンデルスゾーン/「無言歌集」より 胸さわぎ Op.53-3	4.5
23	PF0879	13:11	ピアノ	小学5年生	ドビュッシー/2つのアラベスク 第1番	4
休憩						
24	PF0452	13:30	ピアノ	小学6年生	F.メンデルスゾーン/ロンド・カプリチオーソ ホ長調 Op.14	7.5
25	PF0205	13:38	ピアノ	小学6年生	C.シンディング/6つの小品 作品32 第3曲 春のささやき	4.5
26	PF2614	13:44	ピアノ	中学1年生	フォーレ/ワルツカプリス No.1	8
27	PF0042	13:53	ピアノ	中学1年生	古寺 ななえ/さざ波の記憶	4
28	PF0976	13:58	ピアノ	中学2年生	F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	10
29	PF1169	14:09	ピアノ	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 「悲愴」ハ短調 Op.13 第1楽章	8
30	PF0962	14:18	ピアノ	中学2年生	C.サン＝サーンス/「アレグロ・アパッショナート」嬰ハ短調 Op.70	7
31	PF1128	14:26	ピアノ	中学2年生	S.プロコフィエフ /つかの間の幻影 Op.22より 第1.5.8.14.15曲	5
32	PF1423	14:32	ピアノ	中学3年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ K.570 第3楽章	4
休憩						
33	PF1569	14:50	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 「テンペスト」 第1楽章	6.5
34	PF0114	14:57	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 ハ短調 BWV847	6
35	PF0800	15:04	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 二長調 Op.28 「田園」 第1楽章	8
36	PF0463	15:13	ピアノ	高校2年生	シューマン/ピアノソナタ 第3番 ハ短調 Op.14 第3楽章、第4楽章	12
37	PF1612	15:26	ピアノ	大学1年生	F.リスト/巡礼の年 第3年 「エステ荘の噴水」 嬰ハ長調 S.163 第4曲	8
38	PF1870	15:35	ピアノ	大学1年生	グラナドス/演奏会用アレグロ	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はヴァイオリン部門・フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ12：55頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 茨城本選プログラム
2026年2月15日(日) ザ・ヒロサワ・シティ会館(茨城県立県民文化センター)・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲家/曲目	分数
声乐部門						
39	VO2668	15:45	ソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/イタリア歌曲集1[新版]より「樹木の陰で」 F.ドゥランテ/イタリア歌曲集1[新版]より「愛に満ちた処女よ」	6
40	VO1646	15:52	ボーイソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/オペラ「リナルド」より私を泣かせてください G.F.ヘンデル/オペラ「セルセ」より愛らしく美しい小川は	8
41	VO0577	16:01	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」K.588より デスビーナのアリア「女も15になれば」ト長調	4

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はヴァイオリン部門・フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ12:55頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門・声乐部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。