

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5本選プログラム
2026年2月21日(土) 三鷹市芸術文化センター・風のホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1724	10:00	ピアノ	小学1年生	秋元 恵理子/氷の宝石	1.5
2	PF0664	10:02	ピアノ	小学1年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	3
3	PF1487	10:06	ピアノ	小学1年生	バルトーク/「子供のために 第1巻」より No.6 左手の練習曲	1.5
4	PF1553	10:09	ピアノ	小学1年生	湯山 昭/「お菓子の世界」より 第14曲「鬼あられ」	2
5	PF0921	10:12	ピアノ	小学2年生	W.ギロック/ウィンナーワルツ D.カバレフスキー/道化師 作品39-20	2
6	PF1546	10:15	ピアノ	小学2年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 第25番「乗馬」	3
7	PF1458	10:19	ピアノ	小学2年生	中田 喜直/土人のおどり	1.5
8	PF1638	10:21	ピアノ	小学2年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	3
9	PF0945	10:25	ピアノ	小学2年生	平吉 毅州/秋の光に落葉が舞って S.プロコフィエフ/「こどものための音楽」作品65より 10.行進曲	3.5
10	PF0268	10:30	ピアノ	小学2年生	平吉 毅州/タンポポがとんだ	1.5
11	PF1669	10:32	ピアノ	小学2年生	田中 カレン/はくちょう	2.5
12	PF0951	10:36	ピアノ	小学2年生	G.オースティン/フラミンゴワルツ	1.5
13	PF1056	10:38	ピアノ	小学2年生	W.ギロック/海の風景 中田 喜直/エチュード・アレグロ	4
14	PF1369	10:43	ピアノ	小学2年生	C.Ph.E.バッハ/ソルフェージュ W.ギロック/金魚	4
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【ピアノ部門・小学5、6年生の部・中学1～3年生の部】16：40頃、【フルート部門】18：50頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】21：10頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日ピアノ部門小学1～4年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5本選プログラム
2026年2月21日(土) 三鷹市芸術文化センター・風のホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
15	PF0955	11:00	ピアノ	小学3年生	C.Ph.E. バッハ/ソルフェジェット	2
16	PF1552	11:03	ピアノ	小学3年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	4
17	PF1735	11:08	ピアノ	小学3年生	I.ベルコヴィッチ/バガニーニの主題による変奏曲	6
18	PF1670	11:15	ピアノ	小学3年生	三善 晃/波のアラベスク	3
19	PF0949	11:19	ピアノ	小学3年生	E.シャブリエ/10の絵画風小品 スケルツォ・ヴァルス	5
20	PF1495	11:25	ピアノ	小学3年生	E.グリーグ/ホルベルク組曲(ホルベアの時代より) 前奏曲 Op.40-1	4
21	PF1959	11:30	ピアノ	小学3年生	ディアベリ/ソナチネ Op.151-1 第3楽章 平吉 毅州/四月のセレナーデ	4.5
22	PF0362	11:36	ピアノ	小学3年生	湯山 昭/お菓子の世界 第15曲「マロン・グラッセ」	2.5
23	PF1233	11:39	ピアノ	小学3年生	シャブリエ/スケルツォヴァルス	5
休憩						
24	PF0008	12:00	ピアノ	小学3年生	中田 喜直/演奏会用練習曲	3
25	PF0211	12:04	ピアノ	小学3年生	サン＝サーンス/6つのエチュード 第5協奏曲のフィナーレによるトッカータ	4.5
26	PF0265	12:10	ピアノ	小学3年生	ショパン/ワルツ 変イ長調 Op.69-1	4.5
27	PF0792	12:15	ピアノ	小学4年生	クログルスキ/ショパン風マズルカ E.グリーグ/「ホルベルク組曲」より 第1曲「前奏曲」Op.40-1	5.5
28	PF1251	12:22	ピアノ	小学4年生	C.ドビュッシー/「版画」より 第3曲 雨の庭	5
29	PF1834	12:28	ピアノ	小学4年生	シャブリエ/「10の絵画風小品」よりスケルツォ・ヴァルス	5
30	PF1341	12:34	ピアノ	小学4年生	ショパン/ワルツ 第19番 イ短調 遺作	2.5
31	PF1469	12:37	ピアノ	小学4年生	ショルツ/ねむりの精 秋元 恵理子/おいぼれ猫の夢 春乃 うらら/黒ねこの夢	3.5

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【ピアノ部門・小学5、6年生の部・中学1～3年生の部】16：40頃、【フルート部門】18：50頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】21：10頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日ピアノ部門小学1～4年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5本選プログラム
2026年2月21日(土) 三鷹市芸術文化センター・風のホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
32	PF0439	12:45	ピアノ	小学5年生	C.ドビュッシー/「子供の領分」より グラドゥス・アド・パルナッスム博士 C.ドビュッシー/「子供の領分」よりゴリウォーグのケーキウォーク	5.5
33	PF1659	12:51	ピアノ	小学5年生	ダカン/クラヴサン曲集 第1巻 組曲 第3番 第1曲 かつこう	3
34	PF1625	12:55	ピアノ	小学5年生	ショパン/即興曲 第1番 変イ長調 Op.29	5
35	PF1585	13:01	ピアノ	小学5年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ第8(9)番 ニ長調 K.311 第1楽章	4
36	PF1982	13:06	ピアノ	小学5年生	F.P.シューベルト/即興曲 第2番 変ホ長調 作品90-2	5.5
37	PF1460	13:13	ピアノ	小学5年生	W.A.モーツァルト/ウィーンソナチネ 第6番 第1楽章	2.5
38	PF1024	13:16	ピアノ	小学5年生	F.メンデルスゾーン/ベニスの舟歌 嬰へ短調 Op.30-6	2.5
39	PF0576	13:20	ピアノ	小学6年生	C.ドビュッシー/ピアノのために プレリュード	4.5
40	PF0898	13:25	ピアノ	小学6年生	J.ブラームス/2つのラプソディ 第2番 ト短調 Op79-2	7
41	PF0121	13:33	ピアノ	小学6年生	プロコフィエフ/ピアノソナタ 第2番 Op.14 第4楽章	5
42	PF1759	13:39	ピアノ	小学6年生	リスト/小人の踊り	4
43	PF0214	13:44	ピアノ	小学6年生	シャミナード/森の精	4.5
44	PF2105	13:50	ピアノ	小学6年生	J.シベリウス/5つの小品(樹木の組曲) 樅の木 Op.75-5	3.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【ピアノ部門・小学5、6年生の部・中学1～3年生の部】16：40頃、【フルート部門】18：50頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】21：10頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日ピアノ部門小学1～4年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5本選プログラム
2026年2月21日(土) 三鷹市芸術文化センター・風のホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
45	PF0049	14:05	ピアノ	中学1年生	E.グリーグ/ホルベアの時代より 古い様式による組曲 Op.40 I.前奏曲	5
46	PF1413	14:11	ピアノ	中学1年生	F.ショパン/スケルツォ第1番 ロ短調 Op.20	9.5
47	PF1088	14:20	ピアノ	中学1年生	F.メンデルスゾーン/幻想曲「スコットランドソナタ」嬰へ短調 Op.28 第1楽章	7
48	PF0356	14:28	ピアノ	中学2年生	シューベルト/即興曲 D935 Op.142 第2番 変イ長調	9
49	PF1523	14:37	ピアノ	中学2年生	C.サン＝サーンス/アレグロ・アパッショナート Op.70	8
50	PF0248	14:46	ピアノ	中学2年生	R.シューマン/アベック変奏曲 へ長調 Op.1	8
休憩						
51	PF1601	15:10	ピアノ	中学2年生	F.ショパン/エチュード 第1番 ハ長調 Op.10-1 F.J.ハイドン/ソナタ ニ長調 Hob.XVI:24 第1楽章	10
52	PF0468	15:19	ピアノ	中学2年生	ハイドン/ソナタ 第33番 Hob.XVI:20 Op.30-6 第1楽章 ショパン/エチュード Op.10-9 へ短調	9.5
53	PF1471	15:28	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番 へ短調 作品57 「熱情」 第1楽章	10
54	PF1177	15:37	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第7番 ニ長調 Op.10-3 第1楽章	6
55	PF2117	15:44	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第1楽章 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第4楽章	10
56	PF0296	15:53	ピアノ	中学3年生	J.ブラームス/6つの小品 Op.118 第3番バラード ト短調	5

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【ピアノ部門・小学5、6年生の部・中学1～3年生の部】16：40頃、【フルート部門】18：50頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】21：10頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日ピアノ部門小学1～4年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5本選プログラム
2026年2月21日(土) 三鷹市芸術文化センター・風のホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
フルート部門						
57	FL0449	16:00	フルート	小学生高学年	W.A.モーツァルト/ロンド ニ長調 K.Anh.184	6
58	FL0662	16:07	フルート	中学生	J.ムーケ/フルートソナタ「バンの笛」 Op.15 第1楽章	5
59	FL1626	16:13	フルート	中学生	F.クーラウ/序奏とロンド	7.5
60	FL1888	16:22	フルート	中学生	M.ベルトミュール/ロマンティック組曲より I、IV	8
61	FL0906	16:31	フルート	中学生	G.フォーレ/ファンタジー Op.79	8
62	FL1945	16:40	フルート	中学生	E.バートン/ソナチネ 第1楽章	3.5
63	FL1168	16:44	フルート	高校1年生	P.A.ジュナン/「椿姫」によるファンタジー Op.18	10
64	FL1663	16:53	フルート	高校1年生	ライネッケ/フルート・ソナタ「ウンディーネ」 Op.167 第3、4楽章	12
65	FL1026	17:02	フルート	高校1年生	P.ゴーパール/ノクチュルヌとアレグロ・スケルツァンド	6.5
休憩						
66	FL1864	17:25	フルート	高校2年生	F.クーラウ/「オイリアンテ」の主題による序奏と変奏曲 Introd,Theme,Var II,III,V,VI	11
67	FL2058	17:34	フルート	高校3年生	尾高 尚忠/フルート協奏曲 イ長調 Op.30b 第1楽章	6.5
68	FL2126	17:41	フルート	高校3年生	尾高 尚忠/フルート協奏曲 Op.30b 第1、2楽章	11.5
69	FL1642	17:50	フルート	高校3年生	C.シャミナード/コンチェルティーノ Op.107	8.5
70	FL1432	17:59	フルート	大学生	P.タファネル/ミニヨンの主題によるグランドファンタジー	12
71	FL0606	18:08	フルート	大学生	J.ドゥメルスマン/「オベロン」の主題による大幻想曲 Op.52	12

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【ピアノ部門・小学5、6年生の部・中学1～3年生の部】16：40頃、【フルート部門】18：50頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】21：10頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日ピアノ部門小学1～4年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5本選プログラム
2026年2月21日(土) 三鷹市芸術文化センター・風のホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
木管楽器部門						
72	WI2061	18:20	オーボエ	小学生高学年	テレマン/オーボエソナタイ短調 第3楽章 テレマン/オーボエソナタイ短調 第4楽章	4
73	WI1706	18:25	クラリネット	小学生高学年	N.W.ガーデ/幻想小曲集 作品43 第3、4楽章	8.5
74	WI1102	18:34	クラリネット	中学生	N.W.ガーデ/幻想曲集 第1楽章、第2楽章	5
75	WI2095	18:40	サクソフォーン	中学生	P.クレストン/ソナタ Op.19 第1楽章	4.5
76	WI1288	18:46	オーボエ	高校生	F.J.ハイドン/オーボエ協奏曲 ハ長調 第1楽章	12
77	WI1406	18:55	オーボエ	高校生	A.ドラティ/オーボエとピアノのためのデュオ・コンチェルトアンテ	11.5
78	WI0991	19:04	ファゴット	高校生	J.E.ガリアルド/6つのソナタ 第1番	7
79	WI1399	19:12	サクソフォーン	大学生	A.デザンクロ/プレリュード、カデンツァとフィナーレ	12
休憩						
金管楽器部門						
80	BR2125	19:35	トランペット	中学生	アレクサンドル・ゲディケ/コンサートエチュード	4
81	BR0018	19:40	トランペット	中学生	ボザ/ルスティーク	8
82	BR2053	19:49	ホルン	中学生	F.シュトラウス/ノクターン	7
83	BR1675	19:57	トランペット	高校生	G.パレス/奇想的幻想曲	5.5
84	BR1555	20:03	トランペット	高校生	J.E.バラ/幻想曲 変ホ短調	4.5
85	BR1714	20:09	トランペット	高校生	ユポー/トランペットソナタ 第3楽章	6.5
86	BR0011	20:16	ホルン	高校生	F.シュトラウス/主題と変奏 変ホ長調 Op.13	12
87	BR1221	20:25	ホルン	高校生	W.A.モーツァルト/ホルン協奏曲 第1番 ニ長調 K.412/514 第1楽章	5
88	BR1313	20:31	トランペット	大学生	ボザ/ルスティーク	8

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果は【ピアノ部門・小学5、6年生の部・中学1～3年生の部】16：40頃、【フルート部門】18：50頃、【木管楽器部門・金管楽器部門】21：10頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため8分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日ピアノ部門小学1～4年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。