

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム
2026年2月22日(日) 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	VN0109	9:15	ヴァイオリン	小学1年生	F.クライスラー/プレリュードとアレグロ	7
2	VN1033	9:23	ヴァイオリン	小学2年生	A.ドヴォルザーク/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.53 第1楽章	7
3	VN1012	9:31	ヴァイオリン	小学2年生	G.バツェヴィチ/ヴァイオリンとピアノのためのコンチェルティノー	7
4	VN2297	9:39	ヴァイオリン	小学3年生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 Op.47 第1楽章	7
5	VN1503	9:47	ヴァイオリン	小学3年生	F.クライスラー/プレリュードとアレグロ	6.5
6	VN0668	9:54	ヴァイオリン	小学4年生	T.A.ヴィターリ/シャコンヌ	7
7	VN1293	10:02	ヴァイオリン	小学4年生	ベリオ/ヴァイオリン協奏曲 第9番 第1楽章	5
8	VN0249	10:08	ヴァイオリン	小学4年生	ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 作品26 第3楽章	7
9	VN1657	10:16	ヴァイオリン	小学4年生	P.サラサーテ/序奏とタランテラ	6
休憩						
10	VN1561	10:35	ヴァイオリン	小学5年生	ダンクラ/エア・バリエ 第2番(ロッシェニの主題による)	4
11	VN1228	10:40	ヴァイオリン	中学1年生	H.ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第2番	9.5
12	VN0212	10:48	ヴァイオリン	中学1年生	H.ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 Op.22 第1楽章	8
13	VN0314	10:56	ヴァイオリン	高校3年生	N.パガニーニ/24のカプリース 作品1 第2番 J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006より ガヴォット、ジーク	7.5
14	VN0782	11:04	ヴァイオリン	高校3年生	A.グラズノフ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 第1楽章	12
15	VN0627	11:12	ヴァイオリン	高校3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 Gavotte en Rondeau, Gigue N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第4番	11.5

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため7分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果はヴァイオリン部門のみ11：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため7分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日までに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム
2026年2月22日(日) 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いんだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
フルート部門						
16	FL1002	11:20	フルート	小学生高学年	W.A.モーツァルト/ロンド ニ長調 K.Anh184	5.5
17	FL0118	11:27	フルート	小学生高学年	F.クラウ/オンスローの〈行商人〉による序奏とロンド	9
18	FL0696	11:35	フルート	小学生高学年	フランク/ソナタ イ長調 第4楽章	6.5
19	FL1520	11:42	フルート	中学生	J.L.トゥルー/グラン・ソロ 第13番	5
20	FL0241	11:48	フルート	中学生	シュターミッツ/フルート協奏曲 長調 第1楽章	8
21	FL1674	11:56	フルート	高校2年生	P.A.ジュナン/椿姫によるファンタジー	12
22	FL1592	12:04	フルート	高校2年生	E.バートン/ソナチネ 第1楽章、第3楽章	8
23	FL1820	12:12	フルート	高校3年生	L.ベリオ/セクエンツァ I	7
24	FL0251	12:20	フルート	高校3年生	M.A.ライヒェルト/ファンタジー・メランコリック	11
休憩						
25	FL1703	12:40	フルート	大学生	S.カーク=エラート/シンフォニッシェ・カンツォーネ	9.5
26	FL1391	12:48	フルート	大学生	C.ライネッケ/フルート協奏曲 ニ長調 Op.283 第2楽章、第3楽章	12
27	FL1989	12:56	フルート	大学生	P.ヒンデミット/フルートとピアノのためのソナタ	12
木管楽器部門						
28	WI1191	13:04	クラリネット	中学生	C.M.v.ウェーバー/グランド・デュオ・コンチェルタント 第3楽章	7
29	WI0923	13:12	クラリネット	中学生	E.ボザ/イタリア幻想曲	5
30	WI1436	13:18	サクソフォーン	中学生	吉岡 理菜/ペガサスと女神たちの約束	3
31	WI1574	13:22	オーボエ	高校生	F.ブーランク/オーボエソナタ 第1楽章、第2楽章	10
32	WI1482	13:30	クラリネット	高校生	C.ローズ/32のエチュード No.26 F.クロンマー/クラリネット協奏曲 変ホ長調 Op.36 第2楽章	6.5
休憩						
33	WI1678	13:50	クラリネット	高校生	H.ラポー/ソロ・ド・コンクール	8.5
34	WI0909	13:58	クラリネット	高校生	C.M.v.ウェーバー/グランド・デュオ・コンチェルタント Op.48 第3楽章	10.5
35	WI1346	14:06	サクソフォーン	高校生	ポール・クレストン/ソナタ Op.19 第1楽章	5
36	WI1796	14:12	サクソフォーン	高校生	R.ブートリー/ディベルティメント 第1楽章	4
37	WI0363	14:17	サクソフォーン	高校生	P.ボノー/組曲 I.即興曲 II.悪魔のダンス III.嘆き IV.いたづら	7.5
38	WI0196	14:25	クラリネット	大学生	C.ドビュッシー/第一狂詩曲	9
金管楽器部門						
39	BR0320	14:33	トロンボーン	中学生	N.リムスキー=ニコルサコフ/トロンボーン協奏曲 変ロ長調 第1、2、3楽章	10
40	BR1208	14:41	ユーフォニアム	高校生	J.N.フンメル/ファンタジー	7
41	BR1633	14:49	チューバ	高校生	ベネデット・マルチェッロ/ソナタ 第1番 へ長調	6.5

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため7分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果はヴァイオリン部門のみ11：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため7分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2本選プログラム
2026年2月22日(日) 名古屋市中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
声楽部門						
42	VO1584	15:00	ソプラノ	小学生低学年	G.ブッチーニ/ジャンニ・スキッキ 私のお父さん	3.5
43	VO0395	15:05	ソプラノ	小学生中学年	七尾 旅人/天まで飛ばそ 八木澤 教司/やあ!	5
44	VO1530	15:11	ソプラノ	中学生	V.I.チアンピ/「イタリア歌曲集」より ニーナ (Nina) 中声用	4
45	VO1606	15:16	ソプラノ	中学生	A.スカララッティ/私は心を感じる	4
46	VO1731	15:21	ソプラノ	中学生	F.P.トスティ/四月	4
47	VO1679	15:26	ソプラノ	高校生	L.マンチャ/側に居ることは W.A.モーツァルト/楽しい安らぎが	6.5
48	VO0156	15:33	バリトン	高校生	G.ヴェルディ/歌曲「6つのロマンツェ」より この骨壺に近づいてはならぬ W.A.モーツァルト/歌劇「魔笛」より この聖なる殿堂には	8
49	VO0942	15:41	バリトン	高校生	T.マッティ/ああ、いつわり	4.5
50	VO1853	15:47	ソプラノ	大学生	G.F.ヘンデル/オペラ「ジュリアス・シーザー」より この胸に息のある限り	7

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため7分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 審査結果はヴァイオリン部門のみ11:50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 参加者多数のため7分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。