

# 第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 栃木2本選プログラム

2026年2月23日（月祝） とちぎ岩下の新生姜ホール（栃木文化会館）・小ホール

## — 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1031	10:00	ピアノ	キッズ	轟 千尋/いろえんびつならんだ	1
2	PF0527	10:02	ピアノ	キッズ	三善 晃/三どのワルツ 三善 晃/リッチャんの飛行機	2
3	PF1544	10:05	ピアノ	キッズ	M.グリシカ/ポルカ	1.5
4	PF1813	10:07	ピアノ	キッズ	W.ギロック/おもちゃのダンス	1.5
5	PF0754	10:10	ピアノ	キッズ	ブルグミュラー/すなおな心	2
6	PF1528	10:13	ピアノ	キッズ	キャサリン・ロリン/へびつかい	1.5
7	PF1292	10:15	ピアノ	キッズ	ギロック/バロックスタイルによる小組曲 プレリュード	1
8	PF1551	10:17	ピアノ	小学1年生	ギロック/悲しいワルツ	2
9	PF0186	10:20	ピアノ	小学1年生	中田 喜直/エチュード アレグロ	4
10	PF1505	10:25	ピアノ	小学1年生	ブルグミュラー/アラベスク	1.5
11	PF0224	10:28	ピアノ	小学1年生	ギロック/小組曲ト短調「リハーサル」 ギロック/小組曲ト短調「仮面舞踏会」	2
12	PF1083	10:31	ピアノ	小学1年生	福島 道子/風の精	3
13	PF0146	10:35	ピアノ	小学1年生	平吉 毅州/チューリップのラインダンス	2.5
14	PF1041	10:38	ピアノ	小学1年生	中田 喜直/こどものためのピアノ 曲集 こどものゆめ 第22番 おどりとうたとト短調	3.5
15	PF1810	10:43	ピアノ	小学2年生	J.F.F.ブルグミュラー/すなおな心	2
16	PF0545	10:46	ピアノ	小学2年生	田中 カレン/戯れる春の光 田中 カレン/こいぬ	3
17	PF0456	10:50	ピアノ	小学2年生	A.ハチャトゥリアン/小さな歌 A.ハチャトゥリアン/エチュード	4
18	PF1543	10:55	ピアノ	小学2年生	安倍 美穂/組曲 勇者の物語より 試練	2.5
19	PF1925	10:58	ピアノ	小学2年生	安倍 美穂/たいまつ踊り	1
20	PF1498	11:00	ピアノ	小学2年生	田中 カレン/戯れる春の光 W.ギロック/まぼろしの騎士	4
21	PF1290	11:05	ピアノ	小学2年生	J.S.バッハ/メヌエット ト長調 BWV Anh.114	1
22	PF0155	11:07	ピアノ	小学2年生	中田 喜直/風の即興曲	2
休憩						

## — 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため6分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 栃木2本選プログラム  
2026年2月23日(月祝) とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館)・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
23	PF1785	11:25	ピアノ	小学3年生	クログルスキ/ショパン風マズルカ ホ短調	3
24	PF1519	11:29	ピアノ	小学3年生	湯山 昭/バウムクーヘン	4
25	PF0471	11:34	ピアノ	小学3年生	ドミトリー・カバレフスキー/スロヴァキア民謡による変奏曲	3
26	PF0724	11:38	ピアノ	小学3年生	W.ギロック/雨の日の噴水	2.5
27	PF0270	11:42	ピアノ	小学3年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第4番 プロコフィエフ/10の小品 Op.12より 第7番 前奏曲「ハーブ」	4
28	PF1615	11:47	ピアノ	小学3年生	W.ギロック/ウィンナー ワルツ	1.5
29	PF2319	11:49	ピアノ	小学3年生	F.ショパン/マズルカ ト短調 Op.67-2 C.ドビュッシー/小さな黒人	4
30	PF0816	11:54	ピアノ	小学3年生	モシュコフスキ/タランテラ Op.77 No.6	2.5
31	PF0045	11:58	ピアノ	小学3年生	W.ギロック /カーニバルの舞踏会 W.ギロック /プレリュード [海]	4
32	PF0495	12:03	ピアノ	小学3年生	L.v.ベートーヴェン/ソナチネ No.6 第1楽章 L.v.ベートーヴェン/ソナチネ No.6 第2楽章	4
33	PF1903	12:08	ピアノ	小学3年生	湯山 昭/シュー・クリーム	2
34	PF0824	12:11	ピアノ	小学4年生	湯山 昭/いいことがあります!	2
35	PF0022	12:14	ピアノ	小学4年生	シャブリエ/10の絵画風小品「スケルツォ・ワルツ」	4.5
36	PF2148	12:19	ピアノ	小学4年生	ハイドン/ピアノソナタ ニ長調 Hob.XVI/37 第1楽章	4
休憩						
37	PF1501	13:05	ピアノ	小学4年生	渡部 哲哉/弥生 安倍 美穂/試練	4
38	PF1418	13:10	ピアノ	小学4年生	ギロック/雪の日のソリのベル	2
39	PF0646	13:13	ピアノ	小学4年生	C.A.ドビュッシー/「子供の領分」よりゴリウォーグのケーキウォーク	3.5
40	PF0890	13:18	ピアノ	小学4年生	I.ベルコヴィッチ /バガニーニの主題による変奏曲 Theme,Var.1,2,3,4,6,7,9,Coda	6
41	PF1653	13:25	ピアノ	小学4年生	グリーク/「抒情小曲集」より 蝶々 Op.43-1 グリーク/「ホルベルク組曲」より 前奏曲 Op.40-1	6
42	PF0944	13:32	ピアノ	小学4年生	M.モシュコフスキ/タランテラ Op.77-6	3
43	PF0256	13:36	ピアノ	小学5年生	シャミナード/森の精	4.5
44	PF0983	13:41	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第6番 ホ長調 5.ポロネーズ BWV817 ブルグミュラー/18の練習曲 ギンドラの船頭歌 Op.109-14	3.5
45	PF1215	13:46	ピアノ	小学5年生	ベルコヴィッチ/バガニーニの主題による変奏曲	6.5
46	PF1415	13:53	ピアノ	小学5年生	F.メンデルスゾーン/無言歌集 第1巻「信頼」 Op.19-4 P.I.チャイコフスキー/四季より 2月「謝肉祭」	6
休憩						

— 審査結果・講評について —

※参加者多数のため6分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果:翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証:後日、郵送にてお送りいたします。

# 第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 栃木2本選プログラム

2026年2月23日（月祝） とちぎ岩下の新生姜ホール（栃木文化会館）・小ホール

## — 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
47	PF0844	14:15	ピアノ	小学5年生	穴戸 睦郎/ピアノソナータ 第2番 第3、4楽章 トッカータ	6
48	PF2417	14:22	ピアノ	小学5年生	W.A.モーツァルト/ピアノ・ソナタ 第9番 二長調 K.311 第1楽章 F.メンデルスゾーン/無言歌集 第1巻「ヴェネツィアの舟唄」ト短調 Op.19-6	7
49	PF0765	14:29	ピアノ	小学6年生	F.メンデルスゾーン/無言歌集へ短調 Op.30-6「ヴェニス舟歌」	3
50	PF2586	14:33	ピアノ	小学6年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 S.145 第1番 変ニ長調「森のざわめき」	5.5
51	PF2165	14:39	ピアノ	小学6年生	M.グリムカ(M.バラキレフ編)/ひばり	6.5
52	PF0450	14:46	ピアノ	小学6年生	J.F.F.ブルグミュラー/歌劇「プロセルメルのバルドン祭り」によるサロン用大ワルツ	5
53	PF1038	14:52	ピアノ	小学6年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 第2番 小人の踊り 嬰へ短調 S.145 R.6	3.5
54	PF0206	14:57	ピアノ	小学6年生	C.シンディング/6つの小品 作品32 第3曲 春のささやき	4.5
55	PF1897	15:05	ピアノ	中学1年生	ショパン/ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1	6
56	PF1809	15:12	ピアノ	中学1年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番「悲愴」第1楽章	10
57	PF0043	15:19	ピアノ	中学1年生	古寺 ななえ/さざ波の記憶	4
58	PF0785	15:24	ピアノ	中学1年生	A.リャードフ/舟歌 嬰へ長調 Op.44	5
59	PF2516	15:30	ピアノ	中学1年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 二長調 K.311 第1楽章 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第5番ハ短調 Op.10-1 第1楽章	8.5
60	PF0922	15:37	ピアノ	中学1年生	F.メンデルスゾーン/アンダンテ・カンタービレとプレスト・アジタート	10
61	PF0858	15:44	ピアノ	中学1年生	リスト/3つの演奏会用練習曲「ため息」S.144/3 R.5	6.5
62	PF0035	15:51	ピアノ	中学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番「悲愴」第3楽章	8
休憩						

## — 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため6分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 栃木2本選プログラム  
2026年2月23日(月祝) とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館)・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
63	PF2614	16:10	ピアノ	中学1年生	フォーレ/ワルツカプリス No.1	8.5
64	PF0918	16:17	ピアノ	中学1年生	C.シャミナード/アラベスク 第1番 Op.61	4.5
65	PF1242	16:23	ピアノ	中学1年生	F.ショパン/ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1	8
66	PF0064	16:30	ピアノ	中学1年生	F.シューベルト/即興曲 第3番 D935 Op.142-3	8
67	PF0616	16:37	ピアノ	中学1年生	F.シューベルト/4つの即興曲 作品90 第4番 変イ長調 Op.90-4	7.5
68	PF0688	16:44	ピアノ	中学1年生	ペンダ/ピアノ ソナタ 第8番 ト長調	4
69	PF1783	16:49	ピアノ	中学2年生	グリーンカ=バラキレフ/ひばり	6.5
70	PF0725	16:56	ピアノ	中学2年生	A.ハチャトゥーリャン/トッカータ	6
休憩						
71	PF1757	17:15	ピアノ	高校1年生	M.ラヴェル/組曲「鏡」より 第4曲「道化師の朝の歌」	7
72	PF0382	17:22	ピアノ	高校1年生	M.モシュコフスキ/スペイン奇想曲 Op.37	7.5
73	PF2391	17:29	ピアノ	高校1年生	M.ラヴェル/ソナチネ 嬰ハ短調	12
74	PF1386	17:36	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番「悲愴」 第2楽章 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番「悲愴」 第3楽章	10
75	PF1117	17:43	ピアノ	高校1年生	S.ラフマニノフ/13の前奏曲 第12番 嬰ト短調 Op.32-12 S.ラフマニノフ/10の前奏曲 第5番 ト短調 Op.23-5	7.5
76	PF0148	17:50	ピアノ	高校1年生	ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	12
77	PF0863	17:57	ピアノ	高校1年生	バルトーク/戸外にて 1.太鼓と笛で 2.バルカローレ 3.ミュゼット	7.5
78	PF0857	18:04	ピアノ	高校1年生	F.ショパン/スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54	12
79	PF1949	18:11	ピアノ	高校2年生	バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第19番 イ長調 ショパン/エチュード Op.10-12 「革命」	7
80	PF2310	18:18	ピアノ	高校2年生	L.v. ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番「熱情」 Op.57 第2楽章 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番「熱情」 Op.57 第3楽章	11
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため6分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 栃木2本選プログラム  
2026年2月23日(月祝) とちぎ岩下の新生姜ホール(栃木文化会館)・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
81	PF2028	18:55	ピアノ	高校3年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 「古い手帳から」 イ短調 Op.28	8.5
82	PF1468	19:02	ピアノ	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 ニ短調 Op.31-2 「テンペスト」 第1楽章 F.ショパン/練習曲 第11番 イ短調 Op.25-11 「木枯らし」	11
83	PF2670	19:09	ピアノ	高校3年生	シューマン/幻想曲 Op.17 第1楽章	12
84	PF2598	19:16	ピアノ	大学1年生	グラナドス/演奏会用アレグロ	8.5
85	PF1377	19:23	ピアノ	大学1年生	ハイドン/ソナタ 第62番 変ホ長調 Hob.XVI:52 第1、2楽章	11
86	PF2255	19:30	ピアノ	大学2年生	プロコフィエフ/ピアノソナタ 第1番 へ短調 Op.1	8.5
87	PF0675	19:37	ピアノ	大学2年生	リスト/バラード 第2番	12
88	PF1740	19:44	ピアノ	大学3年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第3番 第4楽章	6

— 審査結果・講評について —

※ 参加者多数のため6分でカットを行います。ベルがなりましたらすみやかに演奏をおやめください。

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。