

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム
2025年1月18日(土) 名古屋市中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、

盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
1	PF2061	10:00	ピアノ	キッズ	しもまき やすこ/よぞらにゆれるほし	1.5
2	PF2018	10:02	ピアノ	小学1年生	ギロック/フランス人形	1.5
3	PF1628	10:05	ピアノ	小学1年生	J.P.クリーガー/メヌエット イ短調	2
4	PF2058	10:08	ピアノ	小学1年生	ベツォルト/メヌエット BWV Anh.115 ト短調 ブルグミュラー/牧歌	2
5	PF1113	10:11	ピアノ	小学1年生	カバレフスキー/小さい歌 ギロック/おもちゃのダンス	3
6	PF1481	10:15	ピアノ	小学2年生	福島 道子/風の精	2.5
7	PF1883	10:18	ピアノ	小学3年生	ツィポーリ/プレリュード ブルグミュラー/25の練習曲より 「無邪気」	2.5
8	PF1987	10:22	ピアノ	小学4年生	中田 喜直/風の即興曲	2
9	PF1629	10:25	ピアノ	小学4年生	C.P.E.バッハ/マーチ BWV Anh.122 ニ長調 シマノフスキ/クラコヴィアク	2
10	PF1624	10:28	ピアノ	小学4年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 アラバスク 作品100-2 F.ショパン/24のプレリュード 第4番 ホ短調 作品28-4	4
11	PF1332	10:33	ピアノ	小学4年生	ショパン/ワルツ 第6番 小犬のワルツ 変ニ長調 Op.64-1	1.5
12	PF0403	10:35	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/25の練習曲 作品100-8より 「優美」 ブルグミュラー/25の練習曲 作品100-14より 「スティリエンス」	3
13	PF1991	10:39	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/幻想即興曲 (遺作) 嬰ハ短調 Op.66	6
14	PF2027	10:46	ピアノ	小学5年生	J.F.F.ブルグミュラー/18の性格的な練習曲 ゴンドラの船頭歌 Op.109-14	2
15	PF1721	10:49	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第5番 変ホ長調 BWV776 ブルグミュラー/18の練習曲より 第15番 空気の精 Op.109-15	4
16	PF1633	10:54	ピアノ	小学5年生	ブルグミュラー/18の練習曲 空気の精	1.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ【16:40】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム
2025年1月18日(土) 名古屋市中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
17	PF1828	11:10	ピアノ	小学6年生	ツェルニー/40番練習曲より 第11番 J.S.バッハ/シンフォニア 第1番 BWV787	3
18	PF1827	11:14	ピアノ	小学6年生	モーツァルト/ピアノソナタ 第12番 へ長調 K.332 第1楽章	5.5
19	PF0566	11:20	ピアノ	小学6年生	C.Ph.E.バッハ/ソルフェージュ カバレフスキー/ウクライナ民謡による7つの陽気な変奏曲	4
20	PF0464	11:25	ピアノ	小学6年生	バルトーク/ルーマニア民族舞曲 第1、3、5、6楽章	4.5
21	PF1439	11:31	ピアノ	中学1年生	ハイドン/ソナタ 第38番 Hob.XVI:23 第1楽章 モシコフスキ/15の練習曲 Op.72-6 へ長調	5.5
22	PF2073	11:37	ピアノ	中学2年生	D.スカルラッチェ/ソナタ ホ長調 K.380 L.23	3
23	PF1775	11:41	ピアノ	中学2年生	ショパン/ワルツ 第2番 変イ長調 Op.34-1	5
24	PF1098	11:47	ピアノ	中学2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 ハ短調 BWV847 前奏曲とフーガ	4.5
25	PF0575	11:53	ピアノ	中学2年生	F.シューベルト/即興曲 第2番 変ホ長調 Op.90-2	5
26	PF2045	11:59	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 Op.13 「悲愴」第3楽章	5
27	PF0104	12:05	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第13番 J.S.バッハ/平均律 第1巻 第5番 フーガ	4
休憩						
28	PF1902	12:50	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第9番 ホ長調 BWV854 F.ショパン/ノクターン 第8番 変ニ長調 Op.27-2	10
29	PF1777	13:01	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第3番 嬰ハ長調 BWV848 F.ショパン/エチュード Op.10-4 F.ショパン/エチュード Op.25-12	9
30	PF1554	13:11	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第6番 ニ短調 BWV875	4
31	PF1495	13:16	ピアノ	高校1年生	J.S. バッハ/パルティータ 第5番 プレアンブルム、アルマンド、サラバンド、ジーク	10
32	PF1463	13:27	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律 第2巻 第15番 G-dur ショパン/エチュード Op.10-5 「黒鍵」 ショパン/エチュード Op.25-1 「エオリアンハープ」	8
33	PF2056	13:36	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 「テンペスト」 Op.31-2 ニ短調 第3楽章	6
34	PF2000	13:43	ピアノ	高校2年生	ショパン/練習曲 「木枯らし」 Op.25-11	4.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ【16:40】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム
2025年1月18日(土) 名古屋市中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご注意ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご注意ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、

盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
35	PF1782	14:00	ピアノ	高校2年生	ショパン/ポロネーズ 変ホ短調 作品26-2	8
36	PF1691	14:09	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 「田園」 ニ長調 作品28 第3楽章、第4楽章	7.5
37	PF1505	14:18	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第26番 「告別」 Op.81a 第1楽章	8
38	PF1863	14:27	ピアノ	高校3年生	F.ショパン/マズルカ風ロンド Op.5 F-dur	9.5
39	PF0829	14:37	ピアノ	高校3年生	F.ショパン/エチュード Op.25-12 ハ短調 F.リスト/巡礼の年 第3年 「エステ荘の噴水」 S.163/R.10	10
休憩						
40	PF2079	15:00	ピアノ	大学1年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第9番 イ短調 KV310 (300d) 第1楽章	6
41	PF0863	15:07	ピアノ	大学1年生	ハイドン/ピアノソナタ 第60番 ハ長調 Hob.XVI:50 Op.79 第2楽章、第3楽章 ショパン/3つの新しいエチュードより 第1番	10
42	PF1925	15:18	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第26番 「告別」 変ホ長調 作品81a 第1楽章	7.5
43	PF1866	15:27	ピアノ	大学2年生	H.デュティユー/ピアノソナタ 第3楽章 「コラルと変奏」	10
44	PF1667	15:38	ピアノ	大学4年生	S.ラフマニノフ/楽興の時 作品16より 第2、3、4番	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ【16:40】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム
2025年1月18日(土) 名古屋市中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、

盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
45	VO0106	15:50	ソプラノ	小学生中学年	木下 牧子/ひばり	3
46	VO0161	15:54	ソプラノ	小学生高学年	T.ジョルダーニ/カロ・ミオ・ベン	2.5
47	VO1752	15:57	ソプラノ	中学生	F.ガスパリーニ/いとしい絆よ	2
48	VO1892	16:00	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/フィガロの結婚 第12番 「さあ膝をついて」	4
49	VO1936	16:05	ソプラノ	高校生	V.ベッリーニ/フィッリデの悲しげな姿よ G.F.ヘンデル/ああ、私の心の人よ	6
50	VO0869	16:12	ソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/オペラ「リナルド」より 私を泣かせてください へ長調	4.5
51	VO1223	16:18	テノール	高校生	成田 為三/浜辺の歌 第1番、第2番	2.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ【16:40】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。