

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 北海道予選プログラム
2025年6月15日(日) ザ・ルーテルホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
1	PF0869	10:00	ピアノ	小学1年生	J.S.バッハ/メヌエット ト長調 BWV Anh.114 クラック/魔女たちのおどり Op.4-2 平吉 毅州/北国のおはなし	3
2	PF0761	10:04	ピアノ	小学1年生	テュルク/アリエッタ バスティン/闘牛士	2.5
3	PF0718	10:07	ピアノ	小学3年生	ベートーヴェン/ソナチネ 第6番 Anh.5-2 第1楽章	1.5
4	PF0137	10:10	ピアノ	小学3年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第1番 ハ長調 BWV772 名田 綾子/粉雪のファンタジー	3
5	PF0896	10:14	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第1番 名田 綾子/粉雪のファンタジー	3
6	PF0870	10:18	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第8番 ヘ長調 BWV779 安倍 美穂/たいまつ踊り	2
7	PF0230	10:21	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/小プレリュード ホ短調 BWV938 平吉 毅州/赤い月とこびとの踊り	5
8	PF0107	10:27	ピアノ	小学4年生	L.v.ベートーヴェン/ソナチネ 第5番 ト長調 第1楽章	1.5
9	PF0954	10:29	ピアノ	小学5年生	L.モーツァルト/アングレーズ ブルグミュラー/バラード	3
10	PF0083	10:33	ピアノ	小学5年生	I.ベルコヴィチ/エチュード バガニーニの主題による J.S.バッハ/メヌエット BWV Anh.116	1.5
11	PF0025	10:36	ピアノ	小学5年生	平吉 毅州/チューリップのラインダンス	3
12	PF0789	10:40	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第11番 ト短調 BWV797 秋元 恵理子/夏の夜の流星群	5.5
13	PF0654	10:46	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第12番 イ長調 BWV783 C.ドビュッシー/子供の領分 1.グラドゥス・アド・バルナッサム博士	5
14	PF0550	10:52	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第1番 ハ長調 BWV787 F.メンデルスゾーン/無言歌集 イ長調 Op. 19-4	4.5
15	PF0517	10:58	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第5番 ト長調 BWV816より ガヴォット 湯山 昭/炎のアパッショナート F.メンデルスゾーン/「無言歌集 第2巻 Op.30」より 6.ベニスのゴンドラの歌	6
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】12:50頃、【ヴァイオリン部門】16:10頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 北海道予選プログラム
2025年6月15日(日) ザ・ルーテルホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
16	PF0012	11:15	ピアノ	小学6年生	ディアベリ/ソナチネ Op.151-3 終楽章 ロンド イベール/「物語」より 4.おてんば娘	4
17	PF0130	11:20	ピアノ	小学6年生	ベートーヴェン/11のバガテル 第1番 Op.119-1 ト短調 イベール/「物語」より IV.おてんば娘	5
18	PF0050	11:26	ピアノ	小学6年生	W.A.モーツァルト/ソナタ KV333 第1楽章	6
19	PF0564	11:33	ピアノ	中学2年生	ハイドン/ソナタ 第47番 ロ短調 Hob.XVI:32 Op.14-6 第1楽章 ヒナステラ/アルゼンチンの童話によるロンド Op.19	6.5
20	PF0860	11:40	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ /平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第5番 ニ長調 BWV850 徳永 洋明/忘れられた翼	6
21	PF0247	11:47	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/エチュード集 第4番 嬰ハ短調 Op.10-4 C.ドビュッシー/12のエチュード 6度音程のために	6.5
22	PF0100	11:55	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第1番 前奏曲とフーガ ハ長調 BWV870 武満 徹/雨の樹素描 II-オリヴィエ・メシアンの追憶に-	8
23	PF0655	12:04	ピアノ	高校1年生	モーツァルト/ソナタ KV311 第1楽章 ヒナステラ/アルゼンチンの童話によるロンド Op.19	7.5
24	PF0188	12:12	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第18番 前奏曲とフーガ BWV863 嬰ト短調 ラフマニノフ/エチュード(練習曲) 「音の絵」 第8番 Op.33-8 ト短調	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】12:50頃、【ヴァイオリン部門】16:10頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 北海道予選プログラム

2025年6月15日(日) ザ・ルーテルホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
フルート部門						
25	FL0832	12:25	フルート	中学生	H.シュテックメスト/「歌の翼」による幻想曲	4.5
26	FL0625	12:31	フルート	高校2年生	G.P.テレマン/無伴奏フルートのための12のファンタジー 第1番	3.5
27	FL0923	12:35	フルート	高校3年生	A.ジョリヴェ/フルート協奏曲 第1楽章	8
28	FL0596	12:44	フルート	高校3年生	A.B.フェルステナウ/24の練習曲 Op.125 第15、18番	10
29	FL0295	12:55	フルート	高校3年生	C.P.E.バッハ/無伴奏ソナタ イ短調 第1楽章、第2楽章	8
30	FL0917	13:04	フルート	大学生	F.ショパン/序奏と華麗なるポロネーズ Op.3	6.5
31	FL0335	13:12	フルート	大学生	G.エネスコ/カンタービレとプレスト	6
木管楽器部門						
32	WI0768	13:19	クラリネット	中学生	J.X.ルフェーヴル/クラリネットソナタ 第1番 変ロ長調	6.5
33	WI0298	13:26	クラリネット	高校生	C.M.v.ウェーバー/協奏曲 第1番 Op.73 第1楽章	9
34	WI0464	13:36	クラリネット	大学生	シェック/バスクラリネットとピアノのためのソナタ 第2、3楽章	8
休憩						
金管楽器部門						
35	BR0067	13:55	トランペット	中学生	アーバン/「ノルマ」の主題による変奏曲	8
36	BR0840	14:04	トランペット	高校生	C.ヘーネ/スラブ幻想曲	7.5
37	BR0593	14:13	ユーフォニアム	高校生	J.カーナウ/ラブソディ	4.5
38	BR0227	14:18	ユーフォニアム	高校生	G.コーズ/ロマンス	5
39	BR0466	14:24	ユーフォニアム	大学生	J.S.バッハ/無伴奏フルートのためのバルティータ BWV1013 (移調版) Allemande, Corrente	8.5
40	BR0488	14:34	チューバ	大学生	E.エワイゼン/チューバ協奏曲 第1楽章	6.5
41	BR0422	14:41	チューバ	大学生	J.クーツィール/コンチェルティーノ 第1楽章	8.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】12:50頃、【ヴァイオリン部門】16:10頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第49回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 北海道予選プログラム
2025年6月15日(日) ザ・ルーテルホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲家/曲目	時間
ヴァイオリン部門						
42	VN0509	14:55	ヴァイオリン	小学1年生	J.S.バッハ/ガボット（「新しいヴァイオリン教本2巻」より）	3.5
43	VN0962	14:59	ヴァイオリン	小学6年生	P.ローデ/24のカプリースより 第5番	5.5
44	VN0551	15:06	ヴァイオリン	小学6年生	N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第9番	4
45	VN0793	15:11	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006から Loure	3
46	VN0945	15:15	ヴァイオリン	中学3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006より ルール N.パガニーニ/24のカプリース Op.1より 第11番	8
47	VN0726	15:24	ヴァイオリン	中学3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006から Loure	2
48	VN0791	15:27	ヴァイオリン	高校1年生	N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第24番 イ短調	6
49	VN0124	15:34	ヴァイオリン	高校2年生	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 第1楽章	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】12:50頃、【ヴァイオリン部門】16:10頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。