

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1 予選プログラム  
2026年1月4日（日） さいたま市文化センター・小ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.   | 受付<br>番号 | 出演<br>時間 | 楽器  | 部     | 作曲者/曲目   | 分数  |
|-------|----------|----------|-----|-------|--|-----|
| ピアノ部門 |          |          |     |       |  |     |
| 1     | PF1373   | 10:00    | ピアノ | キッズ   | M.ステッカー、N.ホロヴィッツ、C.ゴードン/「ラーニングトゥプレイ」より バグパイプ W.ギロック/インディアンの戦いのうた | 2   |
| 2     | PF0753   | 10:03    | ピアノ | キッズ   | ギロック/アルゼンチン  | 3   |
| 3     | PF1464   | 10:07    | ピアノ | キッズ   | ブルグミュラー/アラベスク  | 2   |
| 4     | PF1357   | 10:10    | ピアノ | キッズ   | 田丸 信明/たんぼぼのひとりごと   | 1   |
| 5     | PF1281   | 10:12    | ピアノ | キッズ   | 田丸 信明/森のかもつれっしゃ  | 2   |
| 6     | PF0812   | 10:15    | ピアノ | 小学2年生 | 平吉 毅州/春になったら…  | 2   |
| 7     | PF0446   | 10:18    | ピアノ | 小学2年生 | F.ショパン/ポロネーズ ト短調   | 2   |
| 8     | PF1458   | 10:21    | ピアノ | 小学2年生 | バ스티ン/闘牛士   | 1   |
| 9     | PF1068   | 10:23    | ピアノ | 小学2年生 | テレマン/アレグロ グルリット /アレグレット ギロック/タランテラ                               | 3   |
| 10    | PF0647   | 10:27    | ピアノ | 小学2年生 | ショパン/ポロネーズ ト短調 遺作  | 3   |
| 11    | PF0731   | 10:31    | ピアノ | 小学2年生 | W.ギロック/おばけの足あと   | 1   |
| 12    | PF0917   | 10:33    | ピアノ | 小学3年生 | J.S.バッハ/ポロネーズ ト短調 BWV Anh.119                                    | 1   |
| 13    | PF0491   | 10:35    | ピアノ | 小学3年生 | M.クレメンティ/ソナチネ Op.36 No.3 第1楽章                                    | 2.5 |
| 14    | PF1393   | 10:38    | ピアノ | 小学3年生 | A.ローリー/ミスター・パンチ  | 1   |
| 15    | PF1323   | 10:40    | ピアノ | 小学3年生 | 三善 晃/海のゆりかご 三善 晃/波のアラベスク   | 3   |
| 16    | PF1274   | 10:44    | ピアノ | 小学3年生 | ブルグミュラー/アラベスク  | 2   |
| 17    | PF0882   | 10:47    | ピアノ | 小学3年生 | 平吉 毅州/真夜中の火祭り  | 2   |
| 18    | PF1384   | 10:50    | ピアノ | 小学4年生 | ショパン/即興曲 第1番 変イ長調 Op.29  | 5   |
| 19    | PF0971   | 10:56    | ピアノ | 小学4年生 | L.v.ベートーヴェン/6つのエコセーズ 変ホ長調 WoO.83                                 | 3   |
| 20    | PF1469   | 11:00    | ピアノ | 小学4年生 | 吉松 隆/道化師の昼の歌   | 2   |
| 休憩    |          |          |     |       |  |     |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門・中学3年生、高校1～3年生、大学1～4年生の部のみ17：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部、小学2～6年生の部、中学1・2年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1 予選プログラム  
2026年1月4日（日） さいたま市文化センター・小ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.   | 受付<br>番号 | 出演<br>時間 | 楽器  | 部     | 作曲者/曲目  | 分数  |
|-------|----------|----------|-----|-------|---|-----|
| ピアノ部門 |          |          |     |       |   |     |
| 21    | PF0737   | 11:15    | ピアノ | 小学4年生 | J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 優美 Op.100-8  | 1.5 |
| 22    | PF1034   | 11:18    | ピアノ | 小学4年生 | クレメンティ/ソナチネ Op.36-3 第1楽章  | 2.5 |
| 23    | PF1146   | 11:21    | ピアノ | 小学4年生 | W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第16（15）番 ハ長調 K.545 第1楽章                               | 2.5 |
| 24    | PF0944   | 11:25    | ピアノ | 小学4年生 | J.S.バッハ/インベンション 第13番  | 1.5 |
| 25    | PF0738   | 11:27    | ピアノ | 小学4年生 | ブルグミュラー/優美  | 1.5 |
| 26    | PF0276   | 11:30    | ピアノ | 小学5年生 | ブルグミュラー/25の練習曲より タランテラ  | 1   |
| 27    | PF0879   | 11:32    | ピアノ | 小学5年生 | ドビュッシー/2つのアラベスク 第2番   | 4   |
| 28    | PF1460   | 11:37    | ピアノ | 小学5年生 | ブラヴェ/シシリエンヌ   | 1.5 |
| 29    | PF1249   | 11:39    | ピアノ | 小学5年生 | F.ショパン/ワルツ 第4番 ヘ長調 Op.34-3  | 3   |
| 30    | PF1139   | 11:43    | ピアノ | 小学5年生 | ショパン/ノクターン Op.9 No.2  | 5.5 |
| 31    | PF0386   | 11:50    | ピアノ | 小学5年生 | ブルグミュラー/18の練習曲 夜明けの祈りの鐘   | 3.5 |
| 32    | PF0372   | 11:54    | ピアノ | 小学6年生 | J.S.バッハ/インヴェンション 第2番  | 4   |
| 33    | PF0381   | 11:59    | ピアノ | 小学6年生 | J.S.バッハ/メヌエット BWV.Anh.120 a-moll J.S.バッハ/インヴェンション 第3番                   | 3.5 |
| 34    | PF0116   | 12:04    | ピアノ | 中学1年生 | F.J.ハイドン/ピアノソナタ Hob.XVI:23 ヘ長調 第3楽章 M.モシユコフスキ/16の技術練習曲 Op.97より 第13番 ニ長調 | 4   |
| 35    | PF1116   | 12:09    | ピアノ | 中学1年生 | ハイドン/ソナタ ロ短調 Hob.XVI/32 第1楽章  | 3.5 |
| 36    | PF1112   | 12:13    | ピアノ | 中学1年生 | F.ショパン/エチュード Op.10-5 黒鍵 変ト長調  | 2   |
| 休憩    |          |          |     |       |   |     |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門・中学3年生、高校1～3年生、大学1～4年生の部のみ17：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部、小学2～6年生の部、中学1・2年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1予選プログラム  
2026年1月4日（日） さいたま市文化センター・小ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.   | 受付<br>番号 | 出演<br>時間 | 楽器  | 部     | 作曲者/曲目   | 分数  |
|-------|----------|----------|-----|-------|--|-----|
| ピアノ部門 |          |          |     |       |  |     |
| 37    | PF0929   | 12:30    | ピアノ | 中学1年生 | リスト/2つの演奏会用練習曲 S.145 R.6 森のざわめき                          | 6   |
| 38    | PF1088   | 12:37    | ピアノ | 中学1年生 | F.ショパン/エチュード 第1番 変イ長調 Op.25-1                            | 4   |
| 39    | PF1413   | 12:42    | ピアノ | 中学1年生 | J.S.バッハ/シンフォニア 第12番 BWV798 イ長調 F.ショパン/エチュード 嬰ト短調 Op.25-6 | 4.5 |
| 40    | PF1300   | 12:48    | ピアノ | 中学1年生 | バッハ/シンフォニア 第15番  | 1.5 |
| 41    | PF0852   | 12:50    | ピアノ | 中学1年生 | ベートーヴェン/ピアノソナタ 第16番 Op.31-1 第1楽章                         | 5   |
| 42    | PF0370   | 12:56    | ピアノ | 中学1年生 | メンデルスゾーン/無言歌集 つむぎ歌                                       | 3.5 |
| 43    | PF0336   | 13:01    | ピアノ | 中学1年生 | ハイドン/ソナタヘ長調 Hob.XVI:23 第1楽章                              | 4   |
| 44    | PF0635   | 13:06    | ピアノ | 中学2年生 | ショパン/12の練習曲 作品25 第4番 イ短調                                 | 2   |
| 45    | PF1205   | 13:09    | ピアノ | 中学2年生 | F.ショパン/ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 第4楽章                         | 5.5 |
| 46    | PF0910   | 13:15    | ピアノ | 中学2年生 | J.S.バッハ/ シンフォニア 第10番 BWV796 ト長調                          | 2   |
| 47    | PF1321   | 13:18    | ピアノ | 中学2年生 | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 「悲愴」ハ短調 作品13 第2楽章                 | 5   |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門・中学3年生、高校1～3年生、大学1～4年生の部のみ17：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部、小学2～6年生の部、中学1・2年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1予選プログラム  
2026年1月4日（日） さいたま市文化センター・小ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.   | 受付<br>番号 | 出演<br>時間 | 楽器  | 部     | 作曲者/曲目   | 分数  |
|-------|----------|----------|-----|-------|--|-----|
| ピアノ部門 |          |          |     |       |  |     |
| 48    | PF0016   | 13:25    | ピアノ | 中学3年生 | J.S.バッハ/シンフォニア No.15   | 2.5 |
| 49    | PF1360   | 13:29    | ピアノ | 中学3年生 | J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第5番 ニ長調 BWV850 フーガ クラマー=ビューロー /60の練習曲 第10番 ハ長調 Op.60 No. 10 M.モシュコフスキ/15の練習曲 第6番 ヘ長調 Op.72-6 | 5.5 |
| 50    | PF0148   | 13:35    | ピアノ | 高校1年生 | J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 ハ短調 プレリュード・フーガ ショパン/エチュード Op.10-4  | 8   |
| 51    | PF1352   | 13:44    | ピアノ | 高校1年生 | F.ショパン/エチュード ハ長調 Op.10-1 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第24番 「テレーゼ」 Op.78 第1、2楽章   | 9.5 |
| 52    | PF1380   | 13:55    | ピアノ | 高校1年生 | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 「悲愴」 ハ短調 第1楽章   | 8   |
| 53    | PF0870   | 14:04    | ピアノ | 高校1年生 | ブルグミュラー/大雷雨  | 1.5 |
| 54    | PF1477   | 14:06    | ピアノ | 高校1年生 | J.S.バッハ/平均律 第1巻 第16番 モシュコフスキ/15の練習曲 第12番 モシュコフスキ /15の練習曲 第14番  | 8   |
| 55    | PF1394   | 14:15    | ピアノ | 高校1年生 | リスト/コンソレーション 第1番 リスト/超絶技巧練習曲 第1番   | 3.5 |
| 56    | PF0672   | 14:20    | ピアノ | 高校1年生 | ブラームス/ラプソディ 第1番  | 10  |
| 休憩    |          |          |     |       |  |     |
| 57    | PF0992   | 14:45    | ピアノ | 高校2年生 | F.ショパン/エチュード 第10番 ロ短調 Op.25-10 S.ラフマニノフ/絵画的練習曲 第9番 Op.39-9   | 10  |
| 58    | PF1222   | 14:56    | ピアノ | 高校2年生 | ラヴェル/ソナチネ 第1楽章 ラヴェル/ソナチネ 第2楽章  | 7   |
| 59    | PF1194   | 15:04    | ピアノ | 高校2年生 | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第14番 「月光」 Op.27-2 第3楽章  | 6   |
| 60    | PF0953   | 15:11    | ピアノ | 高校3年生 | ラフマニノフ/楽興の時 Op.16-1 第1番 変ロ短調   | 7   |
| 61    | PF1411   | 15:19    | ピアノ | 高校3年生 | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第21番 「ワルトシュタイン」 Op.53 第1楽章  | 10  |
| 62    | PF1468   | 15:30    | ピアノ | 高校3年生 | G.フォーレ/即興曲 第5番 嬰ヘ短調 Op.102 A.スクリャービン/練習曲 第6番 イ長調 Op.8-6 F.ショパン/練習曲 第4番 イ短調 Op.25-4                                   | 9.5 |
| 63    | PF1426   | 15:40    | ピアノ | 高校3年生 | J.S.バッハ/イギリス組曲 第5番 ホ短調 BWV810 プレリュード、アルマンド   | 9.5 |
| 休憩    |          |          |     |       |  |     |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門・中学3年生、高校1～3年生、大学1～4年生の部のみ17：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部、小学2～6年生の部、中学1・2年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1予選プログラム  
2026年1月4日（日） さいたま市文化センター・小ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No.   | 受付<br>番号 | 出演<br>時間 | 楽器  | 部     | 作曲者/曲目  | 分数  |
|-------|----------|----------|-----|-------|---|-----|
| ピアノ部門 |          |          |     |       |   |     |
| 64    | PF0722   | 16:05    | ピアノ | 大学1年生 | ベートーヴェン/ソナタ 第2番 Op.2-2 第1楽章   | 6   |
| 65    | PF1235   | 16:12    | ピアノ | 大学1年生 | ハイドン/ピアノソナタ Hob.XVI:52 第1楽章   | 8   |
| 66    | PF0181   | 16:21    | ピアノ | 大学2年生 | F.リスト/超絶技巧練習曲 第3番 へ長調 S.139   | 6   |
| 67    | PF1278   | 16:28    | ピアノ | 大学2年生 | F.ショパン/ボロネーズ 第6番 変イ長調 作品53  | 7   |
| 68    | PF0777   | 16:36    | ピアノ | 大学2年生 | F.ショパン/バラード 第1番 ト短調 Op.23   | 9.5 |
| 69    | PF0361   | 16:46    | ピアノ | 大学3年生 | C.ドビュッシー/喜びの島 イ長調   | 7   |
| 70    | PF1269   | 16:54    | ピアノ | 大学3年生 | F.ショパン/エチュード集 第10番 Op. 10-10 変イ長調 F.シューベルト/即興曲集 第3番 D899 Op.90-3 変ト長調 | 9   |
| 71    | PF0727   | 17:04    | ピアノ | 大学4年生 | ブラームス/3つの間奏曲 Op.117   | 10  |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門・中学3年生、高校1～3年生、大学1～4年生の部のみ17：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日キッズの部、小学2～6年生の部、中学1・2年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。