

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム  
2026年1月10日(土) 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1781	10:00	ピアノ	キッズ	クリーガー/メヌエット イ短調	1
2	PF0546	10:02	ピアノ	小学1年生	M.ステッカー、N.ホロヴィッツ、C.ゴードン/コザックの踊り ウィリアム・ギロック/女王様のメヌエット	3
3	PF1769	10:06	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/フラメンコ	1.5
4	PF1449	10:08	ピアノ	小学1年生	D.カバレフスキー/ソナチネ Op.27-18	2
5	PF0344	10:11	ピアノ	小学2年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲「乗馬」 Op.100-25	2
6	PF1779	10:14	ピアノ	小学2年生	ディアベリ/ソナチネ Op.168-1 第1楽書	2
7	PF1481	10:17	ピアノ	小学2年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 Op.100より 第1番「すなおな心」	1
8	PF0046	10:19	ピアノ	小学3年生	W.A.モーツァルト/ウィーンソナチネ 第6番 第1楽章	2.5
9	PF1504	10:23	ピアノ	小学3年生	ユゼフ・クログルスキ/ショパン風マズルカ	2.5
10	PF1255	10:26	ピアノ	小学3年生	F.スピンドラー/ソナチネ Op.157-4	3
11	PF0159	10:30	ピアノ	小学4年生	カスキ/ブルレスケ	2
12	PF1645	10:33	ピアノ	小学4年生	F.リビツキ/マズルカ	1.5
13	PF1730	10:36	ピアノ	小学4年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 Op.100より 第14番「スティリエンス」	1.5
14	PF1580	10:38	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第2番 BWV 773 ハ短調 クログルスキ/ショパン風マズルカ ホ短調	4.5
15	PF1157	10:44	ピアノ	小学5年生	ドビュッシー/アラバスク 第1番	6
16	PF1702	10:51	ピアノ	小学5年生	C.サン＝サーンス/6つのエチュード 第5協奏曲のフィナーレによるトッカータ Op.111-6	5
17	PF1680	10:57	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/即興曲 第1番 変イ長調 Op.29	4
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ17：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

**第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム**  
2026年1月10日（土） 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
18	PF1741	11:15	ピアノ	中学1年生	F.ショパン/ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1	6.5
19	PF0740	11:22	ピアノ	中学2年生	モーツァルト/ピアノソナタ 第7番 第1楽章	4.5
20	PF1138	11:28	ピアノ	中学2年生	F.シューベルト/即興曲 Op.90-4	7.5
21	PF1696	11:36	ピアノ	中学2年生	F.ショパン/エチュード集 第8番 へ長調 Op.10-8 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第1楽章	8
22	PF1219	11:45	ピアノ	中学2年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第5番 Op.10-1 第3楽章	4
23	PF0162	11:50	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第6番 ホ長調 BWV817	10
24	PF0721	12:01	ピアノ	高校1年生	ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8.5
休憩						
25	PF0258	12:55	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第5番 プレリュードとフーガ BWV850 ニ長調 F.ショパン/エチュード集 第3番 「別れの曲」 Op.10-3 ホ長調	7.5
26	PF1717	13:03	ピアノ	高校2年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 「田園」 ニ長調 Op.28 第1楽章 ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 「田園」 ニ長調 Op.28 第3楽章	9.5
27	PF1345	13:14	ピアノ	高校2年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第11番 変ロ長調 第4楽章	6.5
28	PF1023	13:21	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第13番 嬰ハ長調 BWV858	4
29	PF1816	13:26	ピアノ	高校2年生	F.メンデルスゾーン/幻想曲 「スコットランド・ソナタ」 嬰ハ短調 Op.28 第1楽章、第3楽章	10
30	PF1791	13:37	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第16番 第1楽章	7
31	PF0850	13:45	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第4番 変ホ長調 Op.7 第1楽章	7
32	PF0805	13:53	ピアノ	高校2年生	ショパン/24の前奏曲 第16番 変ロ短調、第21番 変ロ長調、第22番 ト短調	4.5
33	PF0730	13:59	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第3楽章、第4楽章	9
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ17：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

**第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム**  
2026年1月10日（土） 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
34	PF1067	14:20	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第17番 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 第4楽章	9
35	PF1554	14:30	ピアノ	高校3年生	A.スクリャービン/ピアノソナタ 第2番 嬰ト短調 「幻想ソナタ」 Op.19 第1楽章 F.ショパン/エチュード Op.10-5 「黒鍵」	9.5
36	PF1466	14:40	ピアノ	高校3年生	ハイドン/ピアノソナタ Hob.XVI:52 第1楽章 ラフマニノフ/絵画的練習曲 「音の絵」 Op.33-6	8.5
37	PF1795	14:50	ピアノ	大学1年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第3番 へ短調 Op.14 (1853年版) 第1楽章	8.5
38	PF0406	14:59	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第16番 ト長調 作品31-1 第3楽章	9
39	PF0767	15:09	ピアノ	大学2年生	F.ブーランク/3つのノヴェレッテ	7.5
休憩						
40	PF0443	15:30	ピアノ	大学3年生	ショパン/エチュード Op.25-10 ロ短調 ショパン/プレリュード Op.28-24 ニ短調	8
41	PF1540	15:39	ピアノ	大学3年生	F.リスト/巡礼の年 第2年イタリアより ベトラルカのソネット第123番	7
42	PF0444	15:47	ピアノ	大学3年生	ショパン/エチュード Op.10-4 ショパン/エチュード Op.25-7	10
43	PF1164	15:58	ピアノ	大学4年生	C.ドビュッシー/版画より 「グラナダの夕べ」 「雨の庭」	9
44	PF1790	16:08	ピアノ	大学4年生	リスト/ハンガリー狂詩曲 第11番	7.5
45	PF1758	16:16	ピアノ	大学4年生	F.シューベルト/ピアノソナタ 第13番 イ長調 D664 Op.120 第1、3楽章	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ17：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知1予選プログラム  
2026年1月10日(土) 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
声楽部門						
46	VO0104	16:30	ボーイソプラノ	小学生高学年	コンバース/星の世界 山田 耕筰/この道	4.5
47	VO1530	16:36	ソプラノ	中学生	A.カルダーラ/たとえ、つれなくとも	4
48	VO1697	16:41	ソプラノ	中学生	作曲者未詳/たとえ、つれなくとも	3.5
49	VO1731	16:45	ソプラノ	中学生	G.F.ヘンデル/私を泣かせてください	5
50	VO1606	16:51	ソプラノ	中学生	A.スカルラッチェ/貴女が私の死の栄光を	4
51	VO1679	16:56	ソプラノ	高校生	A.ヴィヴァルディ/私はジャスミンの花	6
52	VO0942	17:03	バリトン	高校生	W.A.モーツァルト/歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」第二幕から 女たちよ、あなたたちは Nr.203	4

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は声楽部門のみ17：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。