

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2予選プログラム
2026年1月11日（日） 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	VN1151	10:15	ヴァイオリン	キッズ	ウェーバー/狩人の合唱	4
2	VN1012	10:20	ヴァイオリン	小学2年生	F.ザイツ/学生協奏曲 第5番 Op.22 第1楽章	3
3	VN1503	10:24	ヴァイオリン	小学3年生	G.F.ヘンデル/ヴァイオリンソナタ イ長調 Op.1-3 HWV361 第1楽章 G.F.ヘンデル/ヴァイオリンソナタ イ長調 Op.1-3 HWV361 第2楽章	5
4	VN0668	10:30	ヴァイオリン	小学4年生	H.ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第1番 ニ長調 Op.4	5.5
5	VN1657	10:36	ヴァイオリン	小学4年生	H.ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 第3楽章	6
6	VN1293	10:43	ヴァイオリン	小学4年生	O.リーディング/ハンガリー風小協奏曲 イ短調 Op. 21	6
7	VN1561	10:50	ヴァイオリン	小学5年生	作曲者未詳/ドイツ民謡 楽しき人生	7
8	VN0289	10:58	ヴァイオリン	中学1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 ルーレ、ガヴォットとロンド	7
9	VN1228	11:06	ヴァイオリン	中学1年生	N.パガニーニ/24のカプリースより 第13番	3
休憩						
10	VN1368	11:25	ヴァイオリン	中学2年生	H.ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第1番 ニ長調 作品4	5.5
11	VN0752	11:32	ヴァイオリン	高校1年生	N.パガニーニ/24のカプリース No.24 A minor Op.1	6
12	VN0535	11:39	ヴァイオリン	高校3年生	N.パガニーニ/24のカプリース 作品1 第2番 J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006より ガヴォット、ジーク	7.5
13	VN0782	11:47	ヴァイオリン	高校3年生	H.ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 第3楽章	7
チェロ部門						
14	VC1389	11:55	チェロ	小学生中学年	ウェブスター/スケルツォ	2
15	VC0597	11:58	チェロ	小学生高学年	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 プレリユード	3.5
16	VC1688	12:03	チェロ	小学生高学年	F.J.ハイドン/チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 Hob.VIIb:1 第1楽章	8
17	VC1141	12:12	チェロ	高校生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第2番 プレリユード	4.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ヴァイオリン部門、チェロ部門】12：50頃、【フルート部門、木管楽器部門・金管楽器部門】16：05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2予選プログラム
2026年1月11日（日） 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
フルート部門						
18	FL0118	12:20	フルート	小学生高学年	E.ボザ/山の夕暮れ	5.5
19	FL1766	12:27	フルート	小学生高学年	H.シュテックメスト/「歌の翼」による幻想曲 Op.17-1	4.5
20	FL0913	12:32	フルート	小学生高学年	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第1楽章	8
21	FL1002	12:41	フルート	小学生高学年	ガエターノ・ドニゼッティ/フルート・ソナタ ハ短調	6.5
22	FL1230	12:49	フルート	中学生	メンデルスゾーン/春の歌	4.5
23	FL1520	12:54	フルート	中学生	H.シュテックメスト/「歌の翼」による幻想曲	4
24	FL1734	12:59	フルート	中学生	F.クーラウ/ファンタジー ニ長調 Op.38	8
25	FL0645	13:08	フルート	中学生	C.ライネッケ/フルート協奏曲 ニ長調 Op.283 第3楽章	6.5
休憩						
26	FL0231	13:30	フルート	中学生	P.A.ジュナン/ヴェニスの謝肉祭	7.5
27	FL0047	13:38	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲より 第1楽章	8
28	FL0241	13:47	フルート	中学生	E.ケーラー/35の練習曲 Op.33 第1巻 No.5 E.ケーラー/25のロマンチックエチュード Op.66 No.7	5.5
29	FL1077	13:54	フルート	高校1年生	K.J.アンデルセン/フルートのための24の練習曲 Op.21 No.4	5
30	FL1674	14:00	フルート	高校2年生	ボザ/イマージュ イベール/ピース	10
31	FL1592	14:11	フルート	高校2年生	F.クーラウ/序奏とロンド	8.5
32	FL1820	14:20	フルート	高校3年生	フュルステナウ/24の練習曲 Op.125(音の花束) No.20 フュルステナウ/24の練習曲 Op.125(音の花束) No.21	6
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ヴァイオリン部門、チェロ部門】12：50頃、【フルート部門、木管楽器部門・金管楽器部門】16：05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 愛知2予選プログラム
2026年1月11日（日） 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
木管楽器部門						
33	WI0923	14:40	クラリネット	中学生	C.サン＝サーンス/クラリネットソナタ 変ホ長調 Op.167 第1楽章	5
34	WI1574	14:46	オーボエ	高校生	G.ドニゼッティ/オーボエソナタ	7.5
35	WI1482	14:55	クラリネット	高校生	F.クロンマー/クラリネット協奏曲 変ホ長調 Op.36 第1楽章	8.5
36	WI1346	15:04	サクソフォーン	高校生	ロジャー・ブートリー/ディヴェルティメント 第1楽章	4
37	WI1796	15:09	サクソフォーン	高校生	E.ボザ/アリア	5
金管楽器部門						
38	BR0320	15:15	トロンボーン	中学生	E.パウデルト/有名なアリア 変ロ長調	5.5
39	BR1208	15:22	ユーフォニアム	高校生	P.V.デ・ラ・ヌー/コンサート・ピース	6
40	BR1633	15:29	チューバ	高校生	ジョン・D・スティーブンス/魔神の勝利	5.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ヴァイオリン部門、チェロ部門】12：50頃、【フルート部門、木管楽器部門・金管楽器部門】16：05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます