

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪3予選プログラム
2026年1月18日(日) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	VN1110	10:15	ヴァイオリン	キッズ	コレッリ/ガヴォット	1.5
2	VN1408	10:17	ヴァイオリン	キッズ	J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 第1楽章	4
3	VN1494	10:22	ヴァイオリン	小学1年生	コレッリ/ラ・フォルリア	4.5
4	VN1033	10:28	ヴァイオリン	小学2年生	M.d.ファリャ/スペイン舞曲 第1番	5.5
5	VN1111	10:34	ヴァイオリン	小学2年生	リーディング/コンチェルト ト長調 第1楽章	6
6	VN0889	10:41	ヴァイオリン	小学3年生	J.S.バッハ/ブルー	4
7	VN2035	10:46	ヴァイオリン	小学3年生	W.テン・ハブ/アレグロ・ブリランテ	6
8	VN1634	10:53	ヴァイオリン	小学3年生	ビショップ(森本琢郎編)/ホーム・スイート・ホーム変奏曲	5
9	VN0475	10:59	ヴァイオリン	小学4年生	F.クライスラー/プレリュードとアレグロ	6
10	VN1186	11:06	ヴァイオリン	小学4年生	C-A.ベリオ/ヴァイオリン協奏曲 第9番 第3楽章	6
11	VN0904	11:13	ヴァイオリン	小学5年生	エックレス/ソナタ ト短調 第1、2、4楽章	5
12	VN1814	11:19	ヴァイオリン	小学5年生	T.A.ヴィターリ/シャコンヌ	7.5
休憩						
13	VN0039	11:40	ヴァイオリン	小学5年生	F.ザイツ/学生のためのヴァイオリン協奏曲 第5番 ニ長調 Op.22 第1楽章 F.ザイツ/学生のためのヴァイオリン協奏曲 第5番 ニ長調 Op.22 第3楽章	7.5
14	VN1967	11:48	ヴァイオリン	小学5年生	J.S.バッハ/パルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 第1、3楽章	8
15	VN1602	11:57	ヴァイオリン	小学5年生	D.カバレフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ハ長調 作品48 第1楽章	8
16	VN1558	12:06	ヴァイオリン	小学6年生	バルトーク/ルーマニア民族舞曲	7
17	VN2005	12:14	ヴァイオリン	小学6年生	P.ローデ/ヴァイオリンカプリースより 第5番 ニ長調	5
18	VN1930	12:20	ヴァイオリン	小学6年生	C.ダンクラ/エア・ヴァリエ ロッシーニの主題による	7.5
19	VN1149	12:29	ヴァイオリン	中学1年生	バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 ロンド形式のガヴォット バガニーニ/カプリス 第18番	6.5
20	VN0280	12:36	ヴァイオリン	中学1年生	カバレフスキー/ヴァイオリン協奏曲 第3楽章	7
21	VN1950	12:44	ヴァイオリン	中学1年生	J.S.バッハ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 第1楽章	5.5
22	VN1092	12:51	ヴァイオリン	中学1年生	モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 第1楽章	6
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はフルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ19：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門・チェロ部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪3予選プログラム
2026年1月18日(日) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
23	VN2021	13:40	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/パルティータ 第3番より Gavotte en Rondeau	4.5
24	VN0830	13:45	ヴァイオリン	中学3年生	J.S.バッハ/無伴奏パルティータ 第2番 ジーク N.パガニーニ/カプリースより 第13番	8
25	VN1704	13:54	ヴァイオリン	中学3年生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 作品26 第1楽章	7.5
26	VN0135	14:03	ヴァイオリン	高校1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 1.プレリュード J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 2.ルレー J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ホ長調 BWV1006 3.ガボット	10
27	VN1798	14:14	ヴァイオリン	高校1年生	サン=サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ	9
28	VN0854	14:24	ヴァイオリン	高校1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 Preludio、Loure、Gavotte en Rondeau	9.5
29	VN1835	14:34	ヴァイオリン	高校2年生	E.W.コロンゴルト/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第1楽章	10
休憩						
30	VN0240	15:00	ヴァイオリン	高校2年生	N.パガニーニ/24のカプリス Op.1 第13番 変ロ長調	3
31	VN1388	15:04	ヴァイオリン	高校2年生	N.パガニーニ/24のカプリス 作品1より 第9番 ホ長調	4
32	VN2052	15:09	ヴァイオリン	高校3年生	N.パガニーニ/24のカプリス 作品1より 第16番 N.パガニーニ/24のカプリス 作品1より 第20番	6.5
33	VN2056	15:17	ヴァイオリン	高校3年生	H.ヴェータン/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ短調 作品37 第1楽章	9.5
34	VN1918	15:27	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 第1楽章	9.5
35	VN2065	15:38	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219 第1楽章	10
チェロ部門						
36	VC1943	15:49	チェロ	小学生中学年	G.フォーレ/エレジー 作品24	6
37	VC1939	15:56	チェロ	高校生	R.シューマン/幻想小品曲 作品73より 第3曲「快速に、そして情熱的に」	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はフルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ19：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門・チェロ部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪3 予選プログラム
2026年1月18日(日) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
金管楽器部門						
38	BR1317	16:00	トランペット	中学生	ジャン＝バティスト・アーバン/輝く雪の歌による変奏曲	5.5
フルート部門						
39	FL1595	16:05	フルート	中学生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 Op.29 第1楽章	8
40	FL1968	16:14	フルート	中学生	G.ガリボルディ/20の旋律的練習曲 Op.88 第8番	4
41	FL1972	16:19	フルート	中学生	G.ガリボルディ/20の旋律的練習曲 Op.88 No.9	2
42	FL1953	16:22	フルート	中学生	G.P.テレマン/ソナタ へ短調 TWV41:f1 第1楽章 E.ケーラー/32の練習曲 Op.33 第1巻 第2番	5
43	FL1842	16:28	フルート	高校2年生	C.P.E.バッハ/無伴奏フルートのためのソナタ イ短調 第1、2楽章	8
44	FL1997	16:37	フルート	高校2年生	カール・ライネッケ/フルートソナタ 「ウンディエネ」 Op167 第1楽章	7.5
45	FL1971	16:45	フルート	高校2年生	C.J.アンデルセン/フルートのための24の練習曲 Op.21 No.24	3.5
46	FL1202	16:50	フルート	大学生	M.ハイドン/フルート協奏曲 第2番 ニ長調 MH105 第3楽章	6
47	FL1973	16:57	フルート	大学生	C.P.E.バッハ/フルート・ソナタ イ短調 Wq.132 第1楽章、第2楽章	8
休憩						
48	FL0883	17:20	フルート	大学生	カルク・エーレルト/ソナタ・アパッショナータ Op.140	5
49	FL1320	17:26	フルート	大学生	F.ボルヌ/カルメン幻想曲	9
木管楽器部門						
50	WI1782	17:36	サクソフォーン	中学生	R.バリエ/ブルターニュ狂詩曲	8
51	WI2002	17:45	オーボエ	高校生	テレマン/無伴奏フルートのための12のファンタジー 第6番 第1楽章、第2楽章	3
52	WI1073	17:49	クラリネット	高校生	F.クロンマー/クラリネット協奏曲 変ホ長調 作品36 第1楽章	9
53	WI1885	17:59	クラリネット	高校生	C.M.von.ウェーバー/序奏、主題と変奏	7
54	WI1678	18:07	クラリネット	高校生	C.シュターミッツ/クラリネット協奏曲 第3番 変ロ長調 第1楽章	7
休憩						
55	WI1803	18:30	サクソフォーン	高校生	渡辺 将也/Rain after hollyhock	4.5
56	WI1567	18:35	サクソフォーン	高校生	クレストン/ソナタ 第1楽章	5
57	WI1933	18:41	サクソフォーン	高校生	プラネル/プレリュードとサルタレロ	7
58	WI1525	18:49	サクソフォーン	高校生	E.ボザ/エチュード カプリス 第6、7番	3.5
金管楽器部門						
59	BR0037	19:00	トロンボーン	中学生	E.ザクセ/コンチェルティーノ	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はフルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ19：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門・チェロ部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 大阪3予選プログラム
2026年1月18日(日) 東大阪市文化創造館・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
声楽部門						
60	VO0070	19:10	ソプラノ	小学生中学年	岡野 貞一/ふるさと 中山 晋平/しゃぼん玉	2.5
61	VO1677	19:14	ソプラノ	小学生高学年	大中 寅二/椰子の実	3.5
62	VO1890	19:18	ソプラノ	小学生高学年	中田 喜直/夏の思い出 小林 秀雄/まっかな秋 第2番まで	5
63	VO1824	19:24	ソプラノ	小学生高学年	草川 信/夕焼小焼 團 伊玖磨/花の街	5
64	VO1727	19:30	ソプラノ	小学生高学年	A.スカルラッチェ/私を傷つけるのをやめるか 岡野 貞一/朧月夜	4
65	VO2037	19:35	ソプラノ	小学生高学年	G.ジョルダニー/いとしい人よ 梁田 貞/とんび	4.5
66	VO1920	19:41	メゾソプラノ	小学生高学年	G.B.ベルゴレージ/もしあなたが私を愛してくれて	3.5
休憩						
67	VO0859	20:00	ソプラノ	中学生	G.ブッチェーニ/「ジャンニ・スキッキ」より お父様にお願ひ G.B.ベルゴレージ/「奥様女中」より 私のおこりんぼさん	6
68	VO2003	20:07	ソプラノ	中学生	W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら	4
69	VO1629	20:12	ソプラノ	中学生	S.ローザ/側にいることは G.ジョルダニー/いとしい女よ	4.5
70	VO1451	20:18	ソプラノ	中学生	L.マンチャ/側にいることは A.カルダーラ/たとえつれなくとも	5.5
71	VO0764	20:24	ソプラノ	高校生	D.スカルラッチェ/恋する蝶のように	3
72	VO1993	20:28	ソプラノ	高校生	G.バイジエッロ/もはや私の心には感じない F.P.トスティ/理想の人	5.5
73	VO1627	20:35	ソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/私を泣かせてください	5.5
74	VO1876	20:41	テノール	高校生	F.P.トスティ/最後の歌	4
75	VO1938	20:46	ソプラノ	大学生	J.オッフェンバック/オペラ「ホフマン物語」より キジ鳩は逃げた	4.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はフルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門のみ19：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門・チェロ部門・声楽部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。