

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 福岡予選プログラム
2026年1月18日(日) 福岡県立ももち文化センター・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1975	10:00	ピアノ	キッズ	W.ギロック/道化師たち	1.5
2	PF1135	10:02	ピアノ	キッズ	平吉 毅州/骸骨達の陽気な行進	1.5
3	PF1134	10:05	ピアノ	キッズ	田中 カレン/星のうた	1
4	PF1916	10:07	ピアノ	キッズ	W.ギロック/サーカスを見に行って…	1.5
5	PF1424	10:09	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/フラメンコ	1.5
6	PF1455	10:12	ピアノ	小学3年生	クーラウ/ソナチネ Op.20 No.1 第1楽章 ギロック/バリの休日	5
7	PF1371	10:18	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/シュタイヤー舞曲 L.v.ベートーヴェン/ト長調のソナチネ	4
8	PF1372	10:23	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/インベンション 第13番 ブルグミュラー/18の練習曲 Op.109-2 真珠	3
9	PF1825	10:27	ピアノ	小学5年生	メンデルスゾーン/狩の歌 Op.19-3	2.5
10	PF1737	10:30	ピアノ	小学6年生	メンデルスゾーン/無言歌集 第6巻 「失われた幻影」 Op.67-2 MWV U 145 嬰へ短調	2.5
11	PF2048	10:34	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/2声のインヴェンション 第15番 ロ短調 BWV786 J.S.バッハ/2声のインヴェンション第12番 イ長調 BWV783	3
12	PF1941	10:38	ピアノ	中学1年生	リスト/2つの演奏会用練習曲 森のざわめき	6.5
13	PF1028	10:45	ピアノ	中学1年生	ツェルニー/ウィンナーマーチ	2.5
14	PF2014	10:49	ピアノ	中学1年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第15番 ロ短調 BMW801 カスキ/激流	5
15	PF1957	10:55	ピアノ	中学1年生	宍戸 睦郎/ピアノソナータ 第2番 第4楽章「トッカータ」 第4楽章	4
16	PF1161	11:00	ピアノ	中学2年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第8番 K.311(284c) 第1楽章	4.5
17	PF0748	11:05	ピアノ	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 「悲愴」 第3楽章	6
休憩						
18	PF2036	11:25	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/バルティータ第2番 ハ短調 BWV826 カブリッチョ	7
19	PF1838	11:33	ピアノ	高校2年生	ブラームス/2つのラブソディ 第1番 Op.79- 1 ロ短調	8
20	PF1082	11:42	ピアノ	大学1年生	F.ショパン/練習曲集 第1番 ハ長調 作品10-1 F.ショパン/練習曲集 第10番 変イ長調 作品10-10	6.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門・声楽部門】13：10頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】15：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 福岡予選プログラム
2026年1月18日(日) 福岡県立ももち文化センター・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作者/曲目	分数
声楽部門						
21	VO1928	11:50	ボーイソプラノ	小学生高学年	海沼 実/里の秋	3
22	VO2033	11:54	ボーイソプラノ	小学生高学年	C.フランク/天使の糧 中田 喜直/むこうむこう	4.5
23	VO1119	11:59	ソプラノ	中学生	G.F.ヘンデル/私を泣かせてください	3.5
24	VO1960	12:04	ソプラノ	中学生	W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら A.スカルラッチェ/歌劇「十人委員会の凋落」より 貴女が私の死の栄光を	6
25	VO0823	12:11	ソプラノ	中学生	作曲者未詳/たとえつれなくとも	3
26	VO1947	12:15	ソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/オペラ「リナルド」より 私を泣かせてください	4
27	VO1995	12:20	ソプラノ	高校生	G.F.ヘンデル/歌劇「ロデリンダ」より 私の愛する人よ！ 信時 潔/日本歌曲「沙羅」より 行々子	6
28	VO1664	12:27	ソプラノ	高校生	マルコ・アントニオ・チェスティ/私の偶像の周りに	3.5
29	VO1946	12:31	メゾソプラノ	高校生	A.スカルラッチェ/私は心に感じる	4.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門・声楽部門】13：10頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】15：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 福岡予選プログラム
2026年1月18日(日) 福岡県立ももち文化センター・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
フルート部門						
30	FL1363	12:40	フルート	中学生	T.ブルーマー/動物界 作品57a 第6番 ガゼル	3
31	FL1624	12:44	フルート	中学生	J.ドンジョン/ナイチンゲール	4.5
32	FL2066	12:49	フルート	高校1年生	J.アンデルセン/24の練習曲 Op.21より 第24番	5
33	FL1385	12:55	フルート	高校2年生	E.ケーラー/フルート演奏の上達 Op.33 第1巻 第13番	3
34	FL1956	12:59	フルート	高校2年生	C.P.E.バッハ/無伴奏フルートソナタ イ短調	10
35	FL1998	13:10	フルート	高校3年生	J.S.バッハ/バルティータ BWV1013 イ短調 サラバンド A.B.フェルステナウ/「音の花束」作品125より 第21番	10
36	FL2004	13:21	フルート	高校3年生	ニコロ・パガニーニ/24のカプリス 第21番 オネゲル/牝山羊の踊り	10
37	FL1915	13:32	フルート	大学生	J.ドゥメルスマン/演奏会用ソロ 第6番	9
休憩						
木管楽器部門						
38	WI1514	13:55	クラリネット	中学生	ジュゼッペ・ヴェルディ/椿姫のファンタジー	5
39	WI1821	14:01	クラリネット	中学生	H.J.ベールマン/アダージョ	4.5
40	WI1896	14:07	サクソフォーン	中学生	フィリップ・スパーク/アイナのための歌	5.5
41	WI0385	14:13	クラリネット	高校生	B.コヴァーチ/ファリャへのオマージュ	5.5
42	WI2057	14:20	サクソフォーン	高校生	P.クレストン/サクソフォンソナタ 作品19 第1楽章、第2楽章	9
43	WI2010	14:30	サクソフォーン	高校生	A.ウェニャン/ラプソディ 第2楽章	6
44	WI2013	14:37	サクソフォーン	高校生	P.クレストン/アルトサクソフォンとピアノのためのソナタ 第1楽章	5
45	WI2032	14:43	クラリネット	大学生	E.ボザ/ブコリック	10
金管楽器部門						
46	BR1557	14:54	トランペット	中学生	J.B.アーバン/キール・ロウ	5
47	BR1263	15:00	ホルン	中学生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第3番より ブーレ	3.5
48	BR1259	15:04	トランペット	高校生	G.F.ヘンデル (B.フィッツジェラルド編) /組曲第5番 へ長調 HMV.430 エアと変奏	3

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門・声楽部門】13:10頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】15:40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 福岡予選プログラム
2026年1月18日(日) 福岡県立ももち文化センター・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
49	VN1787	15:10	ヴァイオリン	キッズ	ヴィヴァルディ/協奏曲 イ短調 第1楽章	4
50	VN1763	15:15	ヴァイオリン	キッズ	F.ザイツ/学生のためのコンチェルト 第2番 第3楽章	3.5
51	VN1964	15:20	ヴァイオリン	小学2年生	H.エックレス/ソナタ 第11番 ト短調 第1楽章、第2楽章	4.5
52	VN1753	15:25	ヴァイオリン	小学3年生	F.ザイツ/協奏曲 第2番 第3楽章	4.5
53	VN2023	15:31	ヴァイオリン	小学3年生	クロイツェル/42のエチュード 第8番	3.5
54	VN1921	15:35	ヴァイオリン	小学4年生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第1番 クーラント	2.5
55	VN1970	15:39	ヴァイオリン	小学5年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第3番 ジーグ	2.5
56	VN1889	15:42	ヴァイオリン	小学5年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 K.216 第1楽章	7
57	VN2047	15:50	ヴァイオリン	中学2年生	N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第20番 ニ長調	3.5
58	VN1223	15:55	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第3楽章 シチリアーナ J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第4楽章 プレスト	7
59	VN2049	16:03	ヴァイオリン	中学2年生	N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第13番 変ロ長調	2.5
60	VN1620	16:06	ヴァイオリン	高校3年生	J.S.バッハ/ヴァイオリン無伴奏パルティータ 第3番 ガボットエンロンド J.S.バッハ/ヴァイオリン無伴奏パルティータ 第3番 ジーグ N.パガニーニ/24のカプリース 第2番	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門・声楽部門】13：10頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】15：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。