

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1予選プログラム
2026年1月22日(木) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみの録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF2110	12:00	ピアノ	大学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第7番 二長調 Op.10-3 第1楽章	6.5
2	PF1940	12:07	ピアノ	大学1年生	プーランク/3つの小品 トッカータ FP.48	2
3	PF2329	12:10	ピアノ	大学1年生	F.シューベルト/ピアノソナタ 第13番 イ長調 D.664 第1楽章	6.5
4	PF2427	12:18	ピアノ	大学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第14番 「月光」嬰ハ短調 Op.27-2 第3楽章	8
5	PF2453	12:27	ピアノ	大学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 「田園」Op.28 第3楽章、第4楽章	8
6	PF2138	12:36	ピアノ	大学1年生	J.S.バッハ/バルティータ 第3番 イ短調 BWV827 Fantasia, Allemande, Courante, Bulresca, Scherzo、Gigue	10
7	PF2121	12:47	ピアノ	大学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第4番 変ホ長調 Op.7 第4楽章	7
休憩						
8	PF2450	13:05	ピアノ	大学2年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第2番 Op.22 第3、4楽章	7.5
9	PF0706	13:13	ピアノ	大学2年生	F.リスト/巡礼の年 第2年 イタリアより ペトラルカのソネット 第104番	6
10	PF2421	13:20	ピアノ	大学2年生	F.ショパン/夜想曲 第8番 変ニ長調 Op.27 No.2	6
11	PF2292	13:27	ピアノ	大学2年生	F.シューベルト/ピアノソナタ 第16番 イ短調 作品42 D845 第1楽章	9.5
12	PF2460	13:38	ピアノ	大学2年生	G.フォーレ/即興曲 第2番 ヘ短調 Op.31	4
13	PF2129	13:43	ピアノ	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第10番 変イ長調 Op.10-10 F.ショパン/エチュード 第23番 イ短調 Op.25-11 G.フォーレ/即興曲 第5番 嬰ヘ短調 Op.102	9
14	PF2350	13:53	ピアノ	大学3年生	R.シューマン/クライスレリアーナ 第4曲 変ロ長調 Op.16-4 R.シューマン/クライスレリアーナ 第7曲 ハ短調 Op.16-7	7.5
15	PF1593	14:01	ピアノ	大学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 作品31-3 第1、2楽章	10
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】15：50頃、【フルート・木管楽器・金管楽器部門】19：50頃、【声楽部門】21：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1予選プログラム
2026年1月22日(木) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
16	PF2503	14:25	ピアノ	大学3年生	J.ブラームス/4つの小品 Op.119 第1番 間奏曲 J.ブラームス/4つの小品 Op.119 第2番 間奏曲	8.5
17	PF2497	14:35	ピアノ	大学3年生	G.バツェヴィチ/ピアノソナタ 第2番 第2楽章	6.5
18	PF1303	14:42	ピアノ	大学4年生	F.ショパン/ノクターン 第4番 へ長調 Op.15-1 F.ショパン/ノクターン第15番 へ短調 Op.55-1	10
19	PF2393	14:53	ピアノ	大学4年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」ハ長調 Op.33-2 F.ショパン/練習曲 変ト長調 第5番 Op.10-5 「黒鍵」	5.5
20	PF2475	15:00	ピアノ	大学4年生	ブラームス/ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ Op.24 主題から第17変奏まで	10
21	PF1614	15:11	ピアノ	大学4年生	M.ラヴェル/ソナチネ 嬰へ短調 第1楽章、第3楽章	8.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】15:50頃、【フルート・木管楽器・金管楽器部門】19:50頃、【声楽部門】21:20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1予選プログラム

2026年1月22日(木) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
フルート部門						
22	FL0662	15:20	フルート	中学生	C.P.E. バッハ/ハンブルガーソナタ ト長調 Wq133	5
23	FL2212	15:26	フルート	中学生	G.ガリボルディ/歌うための20の練習曲 作品88 第1番 E.ケーラー/35の練習曲 作品33 第2巻 第3番	6
24	FL0796	15:33	フルート	中学生	H.シュテックメスト/「歌の翼」による幻想曲	5
25	FL1663	15:39	フルート	高校1年生	C.シュターミッツ/フルート協奏曲 ト長調 作品29 第3楽章	5.5
26	FL2239	15:46	フルート	高校1年生	G.ドニゼッティ/ソナタ	8
27	FL1772	15:55	フルート	高校1年生	W.A.モーツァルト/フルート協奏曲 第1番 ト長調 KV313 第1楽章	10
28	FL2408	16:06	フルート	高校2年生	ケーラー/35の練習曲 作品33 第2巻 第8番	3
29	FL2325	16:10	フルート	高校2年生	G.P.テレマン/無伴奏フルートのための12のファンタジー 第2番	5
30	FL2308	16:16	フルート	高校2年生	E.ノプロ/メロディ	5
31	FL1529	16:22	フルート	高校3年生	E.ボザ/イマージュ J.リヴィエ/やさしい鳥たち	8
休憩						
32	FL2372	16:45	フルート	高校3年生	バガニーニ/24のカプリース Op.1 第21番	3.5
33	FL2100	16:49	フルート	高校3年生	K.J.アンデルセン/24の練習曲 Op.21より No.4 S.カーク=エラート/30の奇想練習曲 Op.107より Chaconne 冒頭～Var. XIII	9

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】15:50頃、【フルート・木管楽器・金管楽器部門】19:50頃、【声楽部門】21:20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1予選プログラム
2026年1月22日(木) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内の【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
木管楽器部門						
34	WI1886	16:59	オーボエ	中学生	C.サン＝サーンス/オーボエソナタ ニ長調 Op.166 第1楽章	4
35	WI2077	17:04	オーボエ	中学生	F.ブーランク/オーボエソナタ 第2楽章	5
36	WI2157	17:10	オーボエ	高校生	E.ボザ/田園幻想曲	6
37	WI2184	17:17	オーボエ	高校生	T.G.アルビノーニ/オーボエ協奏曲 ニ短調 Op.9-2 第1楽章、第3楽章	8
38	WI2397	17:26	オーボエ	高校生	ロベルト・シューマン/オーボエとピアノのための3つのロマンス 作品94 第1、2楽章	8
39	WI2166	17:35	オーボエ	高校生	C.コリン/ソロ・ド・コンクール 第1番 Op.33	6.5
40	WI0508	17:43	サクソフォン	高校生	P.クレストン/ソナタ 第1楽章	5
41	WI2458	17:49	サクソフォン	高校生	H.ヴィラ＝ロボス/サクソフォンとピアノのためのファンタジア 第1楽章	5
休憩						
42	WI2093	18:05	オーボエ	大学生	G.P.テレマン/無伴奏フルートのための12のファンタジー 第2番	5
43	WI1600	18:11	サクソフォン	大学生	J.イペール/アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲 第2楽章	8
金管楽器部門						
44	BR2505	18:20	トランペット	小学生高学年	ヘンデル/ラルゴ (オンブラ・マイ・フ)	3
45	BR2321	18:24	ホルン	中学生	W.A.モーツァルト/ホルン協奏曲 第3番 変ホ長調 K.447 第1楽章	6.5
46	BR2267	18:31	トロンボーン	中学生	F.ダヴィッド/トロンボーン協奏曲 作品4 第1楽章	6
47	BR2347	18:38	トロンボーン	高校生	S.フェルヘルスト/ではおひとりどうぞ	7
48	BR2162	18:46	ユーフォニアム	高校生	J.ドゥメルスマン/「ドン・ジョヴァンニ」による大幻想曲	7.5
49	BR2282	18:55	ユーフォニアム	高校生	P.スパーク/英国賛美歌による変奏曲	7
50	BR2229	19:03	トロンボーン	大学生	F.ヒダシュ/バストロンボーンのための瞑想曲	7
51	BR2376	19:11	トロンボーン	大学生	E.エワイゼン/トロンボーンソナタ 第1楽章	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】15：50頃、【フルート・木管楽器・金管楽器部門】19：50頃、【声楽部門】21：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川1予選プログラム
2026年1月22日(木) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみの録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
声楽部門						
52	VO2413	19:20	ソプラノ	小学生低学年	丹羽 謙治/あの青い空のように	2.5
53	VO1994	19:23	ボーイソプラノ	小学生低学年	L.デンツァ/フニクリフニクラ	2
54	VO0655	19:26	ソプラノ	小学生中学年	G.F.ヘンデル/歌劇「リナルド」より 私を泣かせてください HWV7	4
55	VO2335	19:31	ソプラノ	小学生中学年	坂本 浩美/旅立ちの日に	4
56	VO2402	19:36	ソプラノ	小学生中学年	ベイリー/思い出	1.5
57	VO1846	19:39	ボーイソプラノ	小学生中学年	成田 為三/浜辺の歌	3
58	VO1479	19:43	ソプラノ	小学生高学年	F.フラトーリ/君と共に旅立とうへ長調	4
59	VO2225	19:48	ソプラノ	高校生	F.P.トスティ/夢	3.5
60	VO1457	19:52	ソプラノ	高校生	G.ロッシーニ/フィレンツェの花売り娘	4.5
61	VO2352	19:58	ソプラノ	高校生	山田 耕筰/かやの木山のニ長調 G.バイジェッロ/もはや私の心には感じないト長調	4
休憩						
62	VO2370	20:15	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/オペラ「イドメネオ」より 父よ、兄よ、さようなら！ 中田 喜直/歌曲集「六つの子供の歌」より おやすみ	6
63	VO1848	20:22	ソプラノ	高校生	山田 耕筰/かやの木山の A.スカララッチィ/董	5.5
64	VO2496	20:28	テノール	高校生	G.バイジェッロ/もはや私の心には感じない	3.5
65	VO2392	20:33	テノール	高校生	信時 潔/「沙羅」より 行々子	2
66	VO2410	20:36	バリトン	高校生	成田 為三/浜辺の歌 W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より 第四幕 フィガロのアリア さあ目を開ける	6
67	VO2485	20:43	バス	高校生	G.カッチーニ/イタリア歌曲集「アマリッリ」へ短調	3.5
68	VO1596	20:47	メゾソプラノ	大学生	A.トマ/歌劇「ミニョン」より 君よ知るや南の国	5
69	VO2487	20:53	テノール	大学生	W.A.モーツァルト/「ドン・ジョバンニ」より 彼女こそ私の宝	5.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】15：50頃、【フルート・木管楽器・金管楽器部門】19：50頃、【声楽部門】21：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。