

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム
2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1852	10:00	ピアノ	キッズ	平吉 毅州/踏まれた猫の逆襲	1
2	PF2193	10:02	ピアノ	キッズ	ギロック/ガラスのくつ	1.5
3	PF1836	10:04	ピアノ	小学1年生	ショパン/ワルツ Op.64-1「子犬のワルツ」	2
4	PF2113	10:07	ピアノ	小学1年生	ギロック/森の妖精 ギロック/手品師	2
5	PF1958	10:10	ピアノ	小学1年生	ブルグミュラー/25の練習曲 第2番 アラベスク	2.5
6	PF0024	10:14	ピアノ	小学2年生	湯山 昭/シュークリーム	2
7	PF2109	10:17	ピアノ	小学2年生	ハイドン/ソナタ 第9番 二長調 Hob.XVI/4 第2楽章 カバレフスキー/30の子供の小品より トッカティーナ Op.27-12	2.5
8	PF0678	10:20	ピアノ	小学2年生	フレデリック・ショパン/ワルツ 第18番 ソステヌート 変ホ長調 (遺作)	1
9	PF2389	10:22	ピアノ	小学3年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第2番より「エール」 D.カバレフスキー/ソナチネ 第1番 Op.13-1 第3楽章	3.5
10	PF2319	10:27	ピアノ	小学3年生	ベルコヴィッチ/ロシア民謡によるヴァリエーション	4
11	PF1959	10:32	ピアノ	小学3年生	ディアベリ/ソナチネ Op.151-1 第1楽章 ディアベリ/ソナチネ Op.151-1 第2楽章	4.5
12	PF2286	10:37	ピアノ	小学3年生	M.クレメンティ/ソナチネ Op.36-3 第1楽章	3.5
13	PF2258	10:42	ピアノ	小学3年生	シューマン/勇敢な騎手	1
14	PF0142	10:44	ピアノ	小学3年生	S.マイカバル/ピアノ小品集より「子供のダンス」	1.5
15	PF0868	10:46	ピアノ	小学3年生	G.ランゲ/花の歌	4.5
16	PF1519	10:52	ピアノ	小学3年生	田中 カレン/こうま J.F.F.ブルグミュラー/タランテラ	3.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム
2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
17	PF2231	11:10	ピアノ	小学3年生	J.S.バッハ/2声のインヴェンション 第1番 ハ長調 BWV772 F.ショパン/マズルカ 第2番 ト短調 Op.67 No.2	4
18	PF1855	11:15	ピアノ	小学3年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ K.545 ハ長調 第1楽章	2.5
19	PF1333	11:19	ピアノ	小学3年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	3
20	PF1027	11:23	ピアノ	小学4年生	ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲 主題,1,2,3,4,5,6	4
21	PF2323	11:28	ピアノ	小学4年生	三善 晃/波のアラベスク	2
22	PF2223	11:31	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/狩り ツェルニー/30番練習曲 第6番 Op.849-6	3
23	PF2439	11:35	ピアノ	小学4年生	クログルスキ/ショパン風マズルカ	2.5
24	PF2148	11:38	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第6番	2
25	PF1969	11:41	ピアノ	小学4年生	ショパン/ワルツ 第9番「告別」変イ長調 Op.69-1	5
26	PF2237	11:47	ピアノ	小学4年生	バッハ/インヴェンション 第13番	1
27	PF1834	11:49	ピアノ	小学4年生	プロコフィエフ/10の小品より プレリュード Op.12-7 「ハーブ」	3
28	PF2249	11:53	ピアノ	小学4年生	F.J.ハイドン/ピアノソナタ 第50番 第1楽章	3.5
29	PF1253	11:58	ピアノ	小学4年生	春畑 セロリ/旅人の名はボボリラ・ボボトリンカ	2.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム

2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
30	PF2363	12:35	ピアノ	小学5年生	F.リスト/無調のバガテル P.ヒンデミット/ルードゥス・トナリス 第3番 P.ヒンデミット/ルードゥス・トナリス 第4番	6
31	PF2091	12:42	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/ポロネーズ 第8番 ニ短調 Op.71-1	5.5
32	PF1982	12:49	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第12番 イ長調 BWV783 W.A.モーツァルト/ピアノソナタ K.545 ハ長調 第1楽章	5
33	PF1585	12:55	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第3番 ロ短調 BWV814 アルマンド、ジューク	3.5
34	PF1832	12:59	ピアノ	小学5年生	F.バウムフェルダー/ロンドミニヨン L.C.ダカン/かっこう	5
35	PF1625	13:05	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第6番 ホ長調 BWV777 ショパン/ワルツ ホ長調 遺作	5.5
36	PF1063	13:12	ピアノ	小学5年生	F.ミニョーネ/12の街角のワルツより 第8番 嬰ハ短調	4
37	PF1478	13:17	ピアノ	小学5年生	L.v.ベートーヴェン/ソナチネ 第6番 第1楽章	1.5
38	PF2429	13:19	ピアノ	小学5年生	サン＝サーンス/第五協奏曲のフィナーレによるトッカータ Op.111-6	6
39	PF2197	13:26	ピアノ	小学5年生	ショパン/エチュード ヘ短調 Op.25-2	2.5
40	PF1507	13:30	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/ワルツ 第7番 嬰ハ短調 作品64-2	4
41	PF1209	13:35	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/2声のインヴェンション No.14 バルトーク/マイクロコスモス 第5巻 BB105より 138.バグパイプ	4
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム

2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いんだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
42	PF2246	13:50	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第1番 長調 BWV787 B.バルトーク/民謡の旋律による3つのロンド 第1曲	5
43	PF2354	13:56	ピアノ	小学6年生	湯山 昭/金平糖 湯山 昭/鬼あられ	4
44	PF2298	14:01	ピアノ	小学6年生	グリーグ/抒情小品集 第3集 蝶々 Op.43-1 ショパン/ワルツ 短調 Op.69-2	5
45	PF0121	14:07	ピアノ	小学6年生	ハイドン/ソナタ 第38番 第1楽章 Hob.XVI:23 Op.13-3 第1楽章	5.5
46	PF2105	14:13	ピアノ	小学6年生	J.F.F.ブルグミュラー/18の練習曲から ゴンドラ漕ぎの歌 Op.109 No.14 C.ドビュッシー/子供の領分よりゴリウォーグのゲークウォーク	5
47	PF2280	14:19	ピアノ	小学6年生	J.F.F.ブルグミュラー/18の性格的な練習曲「羊飼いの家路」 Op.109-3 J.F.F.ブルグミュラー/18の性格的な練習曲「セレナード」 Op.109-11	3.5
48	PF0542	14:24	ピアノ	小学6年生	ディアベリ/ソナチネ Op.151-3 終楽章 ロンド シャプリエ/音楽帖の一頁	4
49	PF0489	14:29	ピアノ	小学6年生	F.ショパン/幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66	5.5
50	PF2513	14:35	ピアノ	小学6年生	バッハ/インベンション 第8番 メンデルスゾーン/無言歌集「春の歌」 Op.62-6	4
51	PF2167	14:40	ピアノ	中学1年生	ベートーヴェン/ソナタ 第8番「悲愴」 第1楽章	6
52	PF2164	14:47	ピアノ	中学1年生	F.ショパン/幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66	5
53	PF2102	14:53	ピアノ	中学1年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第9番 短調 BWV780	2.5
54	PF2516	14:57	ピアノ	中学1年生	メンデルスゾーン/無言歌集 第4巻 Op.53-3 プレスト・アジタート	4
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム

2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
55	PF1367	15:15	ピアノ	中学2年生	シューマン=リスト/献呈 変イ長調 S566.R253	5
56	PF1183	15:21	ピアノ	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/パイジェットの歌劇「水車屋の娘」の二重唱「我が心もはやうつろになりて」による6つの変奏曲 WoO70	8
57	PF2491	15:30	ピアノ	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第4楽章	6.5
58	PF0324	15:37	ピアノ	中学2年生	F.ショパン/ポロネーズ 第1番 嬰ハ短調 Op.26-1	5.5
59	PF1101	15:44	ピアノ	中学2年生	ハイドン/ピアノソナタ Hob.XVI:23 第3楽章	4
60	PF1070	15:49	ピアノ	中学2年生	イサーク・アルベニス/組曲「スペイン」よりタンゴ Op.165-2 E.H.グリーグ/抒情小曲集より「蝶々」Op.43-1	5.5
61	PF2424	15:55	ピアノ	中学2年生	F. シューベルト/即興曲集 D935 第4番 へ短調 Op.142-4	6.5
62	PF0552	16:03	ピアノ	中学2年生	ショパン/エチュード Op.10-8	4.5
63	PF2235	16:08	ピアノ	中学3年生	J.S. バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻より 第21番 変ロ長調 BWV866より フーガ J.B.クラーマ=H.V. ビューロー/60番練習曲より 第7番 F.ショパン/練習曲 作品10 第9番 へ短調	5.5
64	PF1354	16:15	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第3番 ニ長調 BWV789 J.S.バッハ/シンフォニア 第15番 ロ短調 BWV801	3.5
65	PF0051	16:20	ピアノ	高校1年生	F.ショパン/即興曲 第1番 変イ長調 Op.29	5
66	PF2099	16:26	ピアノ	高校1年生	M.ラヴェル/水の戯れ F.ショパン/エチュード Op.10-8	8.5
67	PF1211	16:36	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第3番 ハ長調 作品2-3 第1楽章	8
68	PF1137	16:45	ピアノ	高校1年生	ショパン/ワルツ Op.34-3	3
69	PF0869	16:49	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番「熱情」へ短調 Op.57 第1楽章	10
70	PF0594	17:00	ピアノ	高校1年生	M.ラヴェル/水の戯れ	6.5
71	PF2471	17:07	ピアノ	高校1年生	ラヴェル/「クーブランの墓」より プレリュード、リゴードン、トッカータ	10
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム

2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
72	PF2391	17:30	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第24番 嬰へ長調 作品78 「テレーゼ」	8.5
73	PF2339	17:40	ピアノ	高校1年生	F.J.ハイドン/ピアノソナタ 第52番 (第62番) 変ホ長調 Hob.XVI:52 第1楽章	6
74	PF2217	17:47	ピアノ	高校2年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 第4楽章	6
75	PF2379	17:54	ピアノ	高校2年生	シューマン/ピアノソナタ 第3番 へ短調 Op.14 第1楽章	8
76	PF2515	18:03	ピアノ	高校2年生	F.モンボウ/子供の情景	10
77	PF0141	18:14	ピアノ	高校2年生	F.ショパン/エチュード ハ長調 Op.10-1 F.ショパン/エチュード イ短調 Op.25-4 S.ラフマニノフ/音の絵 ハ短調 Op.39-1	8
78	PF1754	18:23	ピアノ	高校2年生	S.ラフマニノフ/前奏曲 Op.3-2 S.ラフマニノフ/前奏曲 Op.32-12	7
休憩						
79	PF2310	18:50	ピアノ	高校2年生	C.ドビュッシー/12のエチュード 11.組み合わせられたアルベツジョのために F.ショパン/エチュード集 第12番 「大洋」 Op.25-12	9
80	PF0069	19:00	ピアノ	高校2年生	ラフマニノフ/エチュード 「音の絵」 第6番 Op.39-6 イ短調 ラフマニノフ/エチュード 「音の絵」 第9番 Op.39-9 二長調 ショパン/エチュード Op.10-2 イ短調	10
81	PF1698	19:11	ピアノ	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第31番 変イ長調 Op.110 第1楽章、第2楽章	9
82	PF2378	19:21	ピアノ	高校2年生	F.ショパン/エチュード Op.25-5	3.5
83	PF1428	19:25	ピアノ	高校2年生	ラフマニノフ/音の絵 Op.39-6 ショパン/エチュード Op.25-4、6 ショパン/エチュード Op.10-2	9
84	PF2256	19:35	ピアノ	高校2年生	フランツ・リスト/2つの演奏会用練習曲より S.145 R.6 1. 森のざわめき	5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 神奈川3予選プログラム
2026年1月24日(土) 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～14列】に限り、三脚をご使用の上、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
85	PF0219	19:55	ピアノ	高校3年生	メンデルスゾーン/幻想曲「スコットランドソナタ」嬰へ短調 Op.28 第1、3楽章	10
86	PF2456	20:06	ピアノ	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第1番 ハ長調 Op.10-1 F.ショパン/エチュード 第10番 ロ短調 Op.25-10 G.フォーレ/即興曲 嬰へ短調 Op.102	10
87	PF2395	20:17	ピアノ	高校3年生	A.スクリャービン/12の練習曲 作品8より 第6番 イ長調 J.S.バッハ/イギリス組曲 第2番 イ短調 BWV807より プレリュード、アルマンド	9.5
88	PF2502	20:28	ピアノ	高校3年生	バッハ/イギリス組曲 第2番 プレリュード フォーレ/即興曲 嬰へ短調 Op.102 スクリャービン/練習曲 イ長調 Op.8-6	9
89	PF2517	20:38	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/イギリス組曲 第5番 ホ短調 BWV810 プレリュード、クーラント、ジーク	9.5
90	PF2428	20:48	ピアノ	高校3年生	F.ショパン/エチュード集 Op.10-2 イ短調、Op.25-8 変ニ長調 G.フォーレ/即興曲 第5番 Op.102 A.スクリャービン/12のエチュード(練習曲) 第6番 Op.8-6 イ長調	8

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。