

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5予選プログラム
2026年1月24日(土) 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF2143	10:00	ピアノ	キッズ	W.ギロック/ガボット	1
2	PF0919	10:02	ピアノ	キッズ	ギロック/バリの休日	2
3	PF2170	10:05	ピアノ	キッズ	W.ギロック/古典形式によるソナチネ 第1楽章	1.5
4	PF2243	10:07	ピアノ	キッズ	グルリット/おまつり	2.5
5	PF2104	10:11	ピアノ	キッズ	作曲家未詳/イギリス曲 だいすきなパン	1
6	PF1401	10:13	ピアノ	小学1年生	J.F.F.ブルグミュラー/第2番 アラベスク	1.5
7	PF0186	10:15	ピアノ	小学1年生	ブルグミュラー/アラベスク	2
8	PF2588	10:18	ピアノ	小学1年生	A.E.ミュラー/スケルツォ J.F.F.ブルグミュラー/アラベスク	2.5
9	PF2577	10:22	ピアノ	小学1年生	ジョン・トンプソン/特急列車 L.ガロー/たんでいごっこ	2.5
10	PF1724	10:25	ピアノ	小学1年生	ネーフェ/カンツォネッタ C.グルリット/ガボット	1.5
11	PF0253	10:28	ピアノ	小学1年生	湯山 昭/金平糖	1.5
12	PF0651	10:30	ピアノ	小学2年生	福島 道子/風の精	2.5
13	PF2529	10:34	ピアノ	小学2年生	ギロック/おぼけの足あと	1
14	PF1669	10:36	ピアノ	小学2年生	轟 千尋/木洩れ日のエチュード	2.5
15	PF1638	10:39	ピアノ	小学2年生	ブルグミュラー/25の練習曲 優美 Op.100-8	1.5
16	PF0227	10:42	ピアノ	小学3年生	J.F.F.ブルグミュラー/25の練習曲 「貴婦人の乗馬」 ハ長調 Op.100 第25番	2.5
17	PF2463	10:45	ピアノ	小学3年生	フレデリック・ショパン/ワルツ 第10番 短調 Op.69-2	4
18	PF1829	10:50	ピアノ	小学3年生	メンデルスゾーン/ヴェネツィアの舟歌 Op.30-6	3
19	PF0989	10:54	ピアノ	小学3年生	D.カバレフスキー/ソナチネ 第1番 ハ長調 Op.13-1 第3楽章	3
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門・金管楽器部門のみ15：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5予選プログラム
2026年1月24日（土） 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
ピアノ部門						
20	PF0890	11:10	ピアノ	小学4年生	B.バルトーク/ミクロコスモス 第6巻 第146番 オスティナート	3
21	PF1862	11:14	ピアノ	小学4年生	L.ストリーボック/スケルツォ・ロンディーノ	2.5
22	PF2657	11:18	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/アラベスク	1
23	PF1037	11:20	ピアノ	小学4年生	M.グリムカ/ポルカ C.グルリット/芝生の上でダンス	1.5
24	PF0108	11:22	ピアノ	小学4年生	A.ピエツォンカ/タランテラ	3
25	PF2169	11:26	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第1番 BWV772 ハ長調	5
26	PF2417	11:32	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/ワルツ 第4番 へ長調 Op.34-3	3
27	PF0250	11:36	ピアノ	小学5年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第16番 ハ長調 K.545 第3楽章 J.S.バッハ/インヴェンション 第1番 ハ長調 BWV772	5
28	PF2601	11:42	ピアノ	小学5年生	レシェティツキ/ロマンス(慰め)	4.5
29	PF2593	11:48	ピアノ	小学5年生	デュセック/ソナチネ第17番 Op.20 No.1 第1楽章	2.5
30	PF1598	11:51	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/ワルツ 第6番「子犬のワルツ」変二長調 作品64-1	2
休憩						
31	PF2466	12:05	ピアノ	小学6年生	三善 晃/波のアラベスク	2.5
32	PF2165	12:09	ピアノ	小学6年生	F.ショパン/即興曲 第1番 変イ長調 Op.29	4.5
33	PF2159	12:14	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/イタリア協奏曲 BWV971 へ長調 第3楽章	5
34	PF2096	12:20	ピアノ	小学6年生	ドビュッシー/プレリュード（前奏曲）集 第1集 亜麻色の髪の乙女	3
35	PF2596	12:24	ピアノ	小学6年生	メンデルスゾーン/Op.16 No.1 幻想曲 カプリース	5
36	PF2586	12:30	ピアノ	小学6年生	F.メンデルスゾーン/無言歌 へ長調 Op.30-3「慰め」 F.メンデルスゾーン/無言歌 へ長調 Op.19-4「信頼」	5.5
37	PF0620	12:37	ピアノ	小学6年生	モーツァルト/ロンド D-dur KV485	6
38	PF0637	12:44	ピアノ	小学6年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第1番 第1楽章 バッハ/シンフォニア 第1番	5.5
39	PF1759	12:50	ピアノ	小学6年生	シャブリエ/スケルツォ・ワルツ	5
40	PF1636	12:56	ピアノ	小学6年生	フレデリック・ショパン/練習曲 Op.10-4 嬰ハ短調	2.5
41	PF1789	13:00	ピアノ	小学6年生	シャミナード/アラベスク 第1番 Op.61	4.5
42	PF1537	13:05	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第5番より BWV816 アルマンド、クーラント	3

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門・金管楽器部門のみ15：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第50回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京5予選プログラム
2026年1月24日（土） 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	作曲家/曲目	分数
木管楽器部門						
43	WI0663	13:10	オーボエ	中学生	R.シューマン/アダージョとアレグロ Op.70 Adagio	5
44	WI2149	13:16	オーボエ	中学生	F.J.ハイドン/オーボエ協奏曲 ハ長調 第1楽章	7
45	WI2210	13:24	クラリネット	中学生	N.ガーデ/幻想小曲集「ガーデ」ハ長調 Op.43 第1楽章 N.ガーデ/幻想小曲集「ガーデ」変ロ長調 Op.43 第2楽章	5.5
46	WI2219	13:31	クラリネット	中学生	N.ガーデ/幻想小曲集 作品43 第3楽章	5
47	WI2211	13:37	クラリネット	中学生	N.ガーデ/幻想小曲集「ガーデ」変ロ長調 Op.43 第3楽章	5
48	WI0618	13:43	サクソフォーン	中学生	R.モリネリ/ニューヨークからの4枚の絵 第2楽章 タンゴクラブ	5
49	WI1288	13:49	オーボエ	高校生	G.ドニゼッティ/オーボエソナタ ハ長調	10
50	WI2195	14:00	サクソフォーン	高校生	H.トマジ/バラード	8
休憩						
51	WI2574	14:20	オーボエ	大学生	G.グロヴレーズ/サラバンドとアレグロ	7
52	WI1189	14:28	サクソフォーン	大学生	A.ウェニャン/ラブソディ 第1楽章	6
金管楽器部門						
53	BR2125	14:35	トランペット	中学生	ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル/調子の良い鍛冶屋	5.5
54	BR2209	14:41	ホルン	中学生	レイングリト・グリエール/ロマンス Op.35-6	4.5
55	BR2224	14:47	トロンボーン	中学生	J.E.ガリアルド/トロンボーンソナタ 第1番 イ短調	7
56	BR2098	14:55	チューバ	中学生	J.S.バッハ/アリアとブーレ	3
57	BR2092	14:59	ホルン	高校生	C.F.グノー/ホルンのための6つのメロディーより 第3巻 第5番 変イ長調 CG566	3.5
58	BR2116	15:03	トロンボーン	高校生	A.レベデフ/協奏曲 コンチェルト チューバ、もしくはバストロンボーンとピアノのための	8.5
59	BR2119	15:13	トランペット	大学生	P.スパーク/ソングアンドダンス	5.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門・金管楽器部門のみ15：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。