

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1 全国大会プログラム

2026年3月20日（金祝） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF2292	11:15	ピアノ	大学2年生	F.シューベルト/ピアノソナタ 第16番 イ短調 Op.42 D845 第1楽章	9.5
2	PF0686	11:25	ピアノ	大学2年生	G.フォーレ/ノクターン 第2番 ロ長調 Op.33-2 C.ドビュッシー/「12の練習曲」より 11.組み合わせられたアルペジオのために	12
3	PF1278	11:38	ピアノ	大学2年生	S.プロコフィエフ/ソナタ 第7番 Op.83 第2、3楽章	11
4	PF0675	11:50	ピアノ	大学2年生	F.リスト/バラード 第2番 S.171 R.16	12
5	PF0750	12:03	ピアノ	大学2年生	M.ラヴェル/高雅で感傷的なワルツ I、II、VI C.ドビュッシー/喜びの島 イ長調	12
6	PF0536	12:16	ピアノ	大学2年生	J.ブラームス/バラード Op.10 第1、2番	12
休憩						
7	PF2129	12:40	ピアノ	大学2年生	A.スクリャービン/12のエチュード 第6番 イ長調 Op.8-6 F.リスト/ハンガリー狂詩曲 第6番 変ニ長調 S.244/6	9.5
8	PF0706	12:51	ピアノ	大学2年生	F.リスト/ハンガリー狂詩曲 第12番 嬰ハ短調 S.244/12	11
9	PF1805	13:03	ピアノ	大学2年生	H.ヴィラ=ロボス/「ブラジルの詩」より 吟遊詩人の印象	7
10	PF2663	13:11	ピアノ	大学2年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第3番 へ短調 Op.14(初版) 第1楽章	8.5
11	PF1005	13:20	ピアノ	大学2年生	C.ドビュッシー/映像 第2集より 第1曲 葉ずえを渡る鐘の音、第3曲 金色の魚	9
12	PF0512	13:30	ピアノ	大学2年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1、4楽章	12
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】17:00頃、【木管楽器部門】19:20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木)）当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1 全国大会プログラム

2026年3月20日（金祝） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
13	PF1500	14:20	ピアノ	大学3年生	S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番 (1931年版) 変ロ短調 Op.36 第2、3楽章	12
14	PF1619	14:33	ピアノ	大学3年生	F.ショパン/ロンド Op.16	11
15	PF1376	14:45	ピアノ	大学3年生	D.セヴラック/沐浴する娘たち (バニユルス=シュル=メルの思い出)	8.5
16	PF1919	14:54	ピアノ	大学3年生	A.スクリャービン/ピアノソナタ 第2番 「幻想ソナタ」 Op.19	12
17	PF1725	15:07	ピアノ	大学3年生	A.スクリャービン/6つの前奏曲 Op.13 S.ラフマニノフ/絵画的練習曲 「音の絵」 嬰ハ短調 Op.33-9	12
休憩						
18	PF1540	15:30	ピアノ	大学3年生	F.リスト/巡礼の年 第2年 「イタリア」 より 婚礼	7.5
19	PF2497	15:39	ピアノ	大学3年生	G.バッツェヴィチ/ピアノソナタ 第2番 第1、3楽章	10
20	PF0445	15:50	ピアノ	大学3年生	C.ドビュッシー/「版画」より グラナダの夕べ、雨の庭	10
21	PF1269	16:01	ピアノ	大学3年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1、4楽章	11
22	PF0894	16:13	ピアノ	大学3年生	J.ブラームス/ピアノソナタ 第3番 へ短調 Op.5 第1楽章	8.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】17：00頃、【木管楽器部門】19：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日（火）・7月29日（水）・7月30日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1 全国大会プログラム

2026年3月20日（金祝） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
木管楽器部門						
23	WI2051	16:25	オーボエ	大学生	W.A.モーツァルト/オーボエ協奏曲 ハ長調 第1楽章	7
24	WI2120	16:33	オーボエ	大学生	B.ブリテン/オヴィディウスによる6つの変容 第1、3、4、6曲	10
25	WI2093	16:44	オーボエ	大学生	A.ドラティ/オーボエとピアノのためのデュオコンチェルト	9.5
26	WI0982	16:55	ファゴット	大学生	G.P.テレマン/ファゴットとピアノのためのソナタ へ短調 TWV 41:f1	12
27	WI0196	17:08	クラリネット	大学生	C.ドビュッシー/第1狂詩曲	9
28	WI2046	17:18	クラリネット	大学生	N.ブルグミュラー/クラリネットとピアノのための二重奏曲 変ホ長調 Op.15	12
休憩						
29	WI1980	17:40	クラリネット	大学生	G.ロッシーニ/序奏、主題と変奏	11
30	WI2307	17:52	サクソフォーン	大学生	A.デザンクロ/プレリュード、カデンツァとフィナーレ	12
31	WI1399	18:05	サクソフォーン	大学生	A.デザンクロ/プレリュード、カデンツァとフィナーレ	12
32	WI1600	18:18	サクソフォーン	大学生	J.イベール/アルト・サクソフォーンと11の楽器のための室内小協奏曲	12
33	WI1189	18:31	サクソフォーン	大学生	A.デザンクロ/プレリュード、カデンツァとフィナーレ	12

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】17：00頃、【木管楽器部門】19：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日（火）・7月29日（水）・7月30日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊会より賞状・楯などをお送りいたします。