

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京2全国大会プログラム
2026年3月21日(土) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
金管楽器部門						
1	BR1491	10:30	ホルン	小学生高学年	W.A.モーツァルト/ホルン協奏曲 第1番 第1楽章	5
2	BR1237	10:36	トロンボーン	小学生高学年	E.パウデルト/有名なアリア	6
3	BR1374	10:43	トランペット	中学生	V.ブラント/コンサートピース 第2番	10
4	BR1317	10:54	トランペット	中学生	C.ヘーネ/スラヴ幻想曲	8
5	BR2622	11:03	トランペット	中学生	C.ヘーネ/スラヴ幻想曲	4.5
6	BR2053	11:08	ホルン	中学生	E.シャブリエ/ラルゲット	10
7	BR2278	11:19	トロンボーン	中学生	A.ギルマン/交響的小品 Op.88	6.5
8	BR0320	11:27	トロンボーン	中学生	N.リムスキー=コルサコフ/トロンボーン協奏曲 変ロ長調 第1、2、3楽章	10
休憩						
9	BR0411	11:50	ユーフォニアム	中学生	L.v.ベートーヴェン/モーツァルトの「魔笛」から「恋を知る殿方には」の主題による7つの変奏曲 変ホ長調 WoO46 主題、I、IV、VII	4
10	BR0294	11:55	ユーフォニアム	中学生	J.カーナウ/ラプソディ	6.5
11	BR0034	12:02	トランペット	大学生	G.エネスコ/レジェンド	7
12	BR2376	12:10	トロンボーン	大学生	E.エワイゼン/トロンボーンソナタ 第1楽章	8
13	BR2229	12:19	トロンボーン	大学生	E.ボザ/ニューオーリンズ	7
14	BR2041	12:27	トロンボーン	大学生	G.Ch.ヴァーゲンザイル/アルトトロンボーン協奏曲	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【金管楽器部門・小学生高学年の部、中学生の部、大学生の部】13：20頃、【金管楽器部門・高校生の部】16：35頃、【ヴァイオリン部門】18：45頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木)）当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京2全国大会プログラム

2026年3月21日（土） 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
金管楽器部門						
15	BR1675	12:40	トランペット	高校生	G.パレス/奇想的幻想曲	5.5
16	BR1516	12:47	トランペット	高校生	E.エワイゼン/トランペットとピアノのためのソナタ 第2、3楽章	10
17	BR2684	12:58	トランペット	高校生	T.シャルリエ/ソロ・ド・コンクール	7.5
18	BR0105	13:06	トランペット	高校生	G.エネスコ/レジェンド	6.5
19	BR2609	13:14	トランペット	高校生	J.E.バラ/幻想曲 変ホ短調	6
20	BR2576	13:21	トランペット	高校生	J-B.アーバン/ヴェニスの謝肉祭	6.5
21	BR1319	13:28	トランペット	高校生	J.G.ペヌカン/演奏会用小品	8.5
休憩						
22	BR0810	13:50	トランペット	高校生	G.ユー/トランペットとピアノのための独奏曲	8
23	BR1518	13:59	トランペット	高校生	J.ユボー/トランペットとピアノのためのソナタ 第1、2楽章	5
24	BR2336	14:05	ホルン	高校生	B.アニシモフ/ポエム	5.5
25	BR0184	14:11	ホルン	高校生	O.フランツ/無言歌	5
26	BR1892	14:17	ホルン	高校生	J.フランセ/ディヴェルティメント	8
27	BR0081	14:26	ホルン	高校生	F.シュトラウス/ノクターンOp.7	5
28	BR2347	14:32	トロンボーン	高校生	F.ダヴィッド/コンチェルティーノ 変ロ長調 第1楽章 J.クーツィール/アレグロ・マエストーソ	11
休憩						
29	BR1004	14:55	トロンボーン	高校生	E.ライヒェ/トロンボーン協奏曲 第2番 第2、3楽章	8.5
30	BR2671	15:04	トロンボーン	高校生	E.ボザ/バラード	8.5
31	BR1208	15:14	ユーフォニアム	高校生	J.N.フンメル/ファンタジー	7
32	BR2457	15:22	ユーフォニアム	高校生	J.E.バラ/序曲とセレナーデ	6
33	BR0772	15:29	ユーフォニアム	高校生	J.カステレーデ/ファンタジー・コンチェルタンテ	9
34	BR1802	15:39	チューバ	高校生	E.グREGソン/チューバ協奏曲 第1楽章	7
35	BR0751	15:47	チューバ	高校生	E.グREGソン/チューバ協奏曲 第2楽章	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【金管楽器部門・小学生高学年の部、中学生の部、大学生の部】13：20頃、【金管楽器部門・高校生の部】16：35頃、【ヴァイオリン部門】18：45頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日（火）・7月29日（水）・7月30日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京2全国大会プログラム
2026年3月21日(土) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
36	VN1416	15:55	ヴァイオリン	大学生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 Op.47 第1楽章	12
37	VN0208	16:08	ヴァイオリン	大学生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 Op.47 第3楽章	8
38	VN1738	16:17	ヴァイオリン	大学生	H.ヴィエニャフスキ/ファウストの主題による華麗なる幻想曲 Op.20	12
39	VN1817	16:30	ヴァイオリン	大学生	J.ブラームス/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.77 第1楽章	12
40	VN2679	16:43	ヴァイオリン	大学生	E.W.コルンゴルト/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35 第1楽章	10
休憩						
41	VN2459	17:05	ヴァイオリン	大学生	P.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 第1楽章	12
42	VN0658	17:18	ヴァイオリン	大学生	N.パガニーニ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 第1楽章	12
43	VN2650	17:31	ヴァイオリン	大学生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 Op.63 第1楽章	12
44	VN1167	17:44	ヴァイオリン	大学生	P.d.サラサーテ/カルメン幻想曲 Op.25	12
45	VN2065	17:57	ヴァイオリン	大学生	S.プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト短調 Op.63 第1楽章	11

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【金管楽器部門・小学生高学年の部、中学生の部、大学生の部】13：20頃、【金管楽器部門・高校生の部】16：35頃、【ヴァイオリン部門】18：45頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木)）当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。