

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京12全国大会プログラム

2026年3月26日（木） 江東区文化センター・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
1	VN0693	10:30	ヴァイオリン	キッズ	A. ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.3-6 第1楽章	4
2	VN1763	10:35	ヴァイオリン	キッズ	F. ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第1楽章	4
3	VN1408	10:40	ヴァイオリン	キッズ	F. クライスラー/シチリアーノとリゴードン	4
4	VN0924	10:45	ヴァイオリン	キッズ	F. ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第5番 ニ長調 第3楽章	4
5	VN0260	10:50	ヴァイオリン	キッズ	R. シューマン/二人のてき弾兵	2
6	VN2269	10:53	ヴァイオリン	キッズ	F. ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第5番 ニ長調 Op.22 第1楽章	3.5
7	VN2464	10:57	ヴァイオリン	キッズ	C. ボーム/序奏とポロネーズ	4
8	VN0229	11:02	ヴァイオリン	キッズ	H. エックレス/ソナタ 第11番 ト短調 第1、2楽章	4
休憩						
9	VN1145	11:20	ヴァイオリン	キッズ	A. ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.3-6 第3楽章	4
10	VN0436	11:25	ヴァイオリン	キッズ	A. ヴィヴァルディ (T. ナッシュ編) /ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.3-6 第3楽章	4
11	VN0726	11:30	ヴァイオリン	キッズ	F. ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト長調 Op.13 第3楽章	4
12	VN1053	11:35	ヴァイオリン	キッズ	A. ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.3-6 第3楽章	4
13	VN1417	11:40	ヴァイオリン	キッズ	A. ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.3-6 第1楽章	3
14	VN0233	11:44	ヴァイオリン	キッズ	A. ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 ト長調 RV.310 第1楽章	3
15	VN1071	11:48	ヴァイオリン	キッズ	C. ダンクラ/エア・ヴァリエ パチーニの主題による	4
16	VN1787	11:53	ヴァイオリン	キッズ	J.H. フィオッコ/アレグロ	4
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ18：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。 ■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木)）当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京12全国大会プログラム

2026年3月26日（木） 江東区文化センター・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ヴァイオリン部門						
17	VN0448	12:40	ヴァイオリン	中学1年生	H.ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第1番 ニ長調 Op.4	6.5
18	VN0212	12:48	ヴァイオリン	中学1年生	H.ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 ニ短調 Op.22 第1楽章	8
19	VN0009	12:57	ヴァイオリン	中学1年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 第1楽章	10
20	VN1412	13:08	ヴァイオリン	中学1年生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 Op.61 第3楽章	10
21	VN1337	13:19	ヴァイオリン	中学1年生	H.ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第2番	10
休憩						
22	VN1747	13:45	ヴァイオリン	中学1年生	E.ラロ/スペイン交響曲 第1楽章	9
23	VN1228	13:55	ヴァイオリン	中学1年生	H.ヴィエニャフスキ/華麗なるポロネーズ 第2番	9.5
24	VN1149	14:05	ヴァイオリン	中学1年生	P.d.サラサーテ/カルメン幻想曲 序奏、I、III、IV	10
25	VN0347	14:16	ヴァイオリン	中学1年生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 第1楽章	10
26	VN0633	14:27	ヴァイオリン	中学1年生	F.メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 Op.64 第1楽章	10
休憩						
27	VN0501	14:50	ヴァイオリン	中学1年生	A.グラズノフ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.82 第1楽章	10
28	VN1307	15:01	ヴァイオリン	中学1年生	A.ドヴォルザーク/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 第1楽章	10
29	VN2672	15:12	ヴァイオリン	中学1年生	C.サン＝サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ	10
30	VN0280	15:23	ヴァイオリン	中学1年生	E.ラロ/スペイン交響曲 第1楽章	9
31	VN0245	15:33	ヴァイオリン	中学1年生	C.サン＝サーンス/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 Op.61 第1楽章	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ18：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日（火）・7月29日（水）・7月30日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京12全国大会プログラム
2026年3月26日(木) 江東区文化センター・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
32	PF2235	15:45	ピアノ	中学3年生	F.J.ハイドン/アンダンテと変奏曲 へ短調 Hob.XVII:6	10
33	PF2196	15:56	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/シンフォニア 第11番 ト短調 BWV797 S.ラフマニノフ/楽興の時 第4番 ホ短調 Op.16	6.5
34	PF1395	16:04	ピアノ	中学3年生	C.サン＝サーンス/アレグロ・アパッシオナート Op.70	7
35	PF1705	16:12	ピアノ	中学3年生	J.ブラームス/6つの小品 間奏曲 Op.118-2、バラード Op.118-3	9.5
36	PF1684	16:22	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/バラード 第2番 へ長調 Op.38	8
37	PF2493	16:31	ピアノ	中学3年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番 「戦争ソナタ」 イ長調 Op.82 第4楽章	7.5
38	PF1609	16:40	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/バラード 第1番 Op.23	10
休憩						
39	PF1471	17:05	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番 「熱情」 へ短調 Op.57 第1楽章	10
40	PF0927	17:16	ピアノ	中学3年生	J.ブラームス/ラブソディ Op.79-1	8.5
41	PF0013	17:25	ピアノ	中学3年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 「古い手帳から」 Op.28	9
42	PF1354	17:35	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/マズルカ 嬰へ短調 Op.6-1 F.ショパン/マズルカ ハ長調 Op.24-2 F.ショパン/マズルカ ロ短調 Op.30-2 F.ショパン/ワルツ ホ短調 遺作	9
43	PF2036	17:45	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番 「熱情」 へ短調 Op.57 第3楽章	6
44	PF0892	17:52	ピアノ	中学3年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第2番 「葬送」 変ロ短調 Op.35 第1楽章	6
45	PF2117	17:59	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第1、4楽章	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ18：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会(2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木))当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。