

第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2 全国大会プログラム  
2026年4月1日（水） J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
1	PF1438	10:30	ピアノ	小学1年生	A.スカルラッチィ/スケルツァンド 安倍 美穂/終わりのチャイム	2.5
2	PF2588	10:33	ピアノ	小学1年生	C.ドビュッシー/小さな黒人	2
3	PF2113	10:36	ピアノ	小学1年生	森山 智宏/優雅で感傷的なメヌエット 轟 千尋/「道化師の涙」より 楽しみ	2
4	PF1551	10:39	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/悲しいワルツ	2
5	PF0417	10:42	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/フランス人形 P.チャイコフスキー/ひばりの歌	2.5
6	PF2199	10:46	ピアノ	小学1年生	A.ディアベリ/序奏とロンド Op.151-4	3
7	PF0295	10:50	ピアノ	小学1年生	三善 晃/さよりっ子たちの訪問 三善 晃/蟹の散歩道	3
8	PF0074	10:54	ピアノ	小学1年生	L.v.ベートーヴェン/ソナチネ第5番 Anh5(1) 第1、2楽章	3.5
9	PF0664	10:58	ピアノ	小学1年生	J.F.F.ブルグミュラー/牧歌 中田 喜直/エチュード・アレグロ	4
10	PF0134	11:03	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/「叙情小曲集」より はちどり	3
11	PF1398	11:07	ピアノ	小学1年生	湯山 昭/星の国の物語	1.5
12	PF1039	11:10	ピアノ	小学1年生	平吉 毅州/踏まれた猫の逆襲	1.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日（火）・7月29日（水）・7月30日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

# 第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2 全国大会プログラム

2026年4月1日（水） J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

## — 注意事項 —

**お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。**3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。**演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。**ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
ピアノ部門						
13	PF0553	11:25	ピアノ	小学1年生	湯山 昭/やくそく 湯山 昭/いたずら	3
14	PF0050	11:29	ピアノ	小学1年生	三善 晃/波のアラベスク	2.5
15	PF0771	11:33	ピアノ	小学1年生	三善 晃/波のアラベスク	3
16	PF0775	11:37	ピアノ	小学1年生	P.チャイコフスキー/ひばりの歌	2
17	PF0790	11:40	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/アラベスク・センチメンタル	2
18	PF0907	11:43	ピアノ	小学1年生	J.N.フンメル/ロンドハ長調 Op.52-6	4
19	PF1083	11:48	ピアノ	小学1年生	福島 道子/風の精	3
20	PF1401	11:52	ピアノ	小学1年生	J.G.ヴィットハウアー/ガボット T.エステン/お人形の夢と目覚め	4
21	PF1483	11:57	ピアノ	小学1年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	2.5
22	PF1496	12:00	ピアノ	小学1年生	M.ケラー/トッカータ	3
23	PF1505	12:04	ピアノ	小学1年生	J.F.F.ブルグミュラー/アラベスク	1.5
休憩						
24	PF0122	12:20	ピアノ	小学1年生	P.チャイコフスキー/「こどものためのアルバム」より 第20番 バーバ・ヤガー(魔女) Op.39-20 田中 カレン/こどものためのピアノ曲集「地球」より 第10番 生命の水	4
25	PF1527	12:25	ピアノ	小学1年生	M.モシュコフスキ/タランテラ Op.77-6	3
26	PF1644	12:29	ピアノ	小学1年生	安倍 美穂/たいまつ踊り 安倍 美穂/放課後のソナチネ 終わりのチャイム	3
27	PF1668	12:33	ピアノ	小学1年生	C.グルリット/トロイメライ D.ショスタコーヴィチ/「こどもの音楽帳」 6.ぜんまいかけのお人形	2.5
28	PF1724	12:36	ピアノ	小学1年生	秋元 恵理子/氷の宝石	2
29	PF1739	12:39	ピアノ	小学1年生	J.S.バッハ/メヌエット ト短調 BWV Anh.115 湯山 昭/フランス人形	3
30	PF1793	12:43	ピアノ	小学1年生	轟 千尋/組曲「道化師の涙」より 悲しみ、楽しみ	3.5
31	PF2029	12:48	ピアノ	小学1年生	Z.ノスコフスキ/ルイ・ケラー式ピアノのおけいこ 第109番 ものおもい(ドゥムカ)	1.5
32	PF1958	12:50	ピアノ	小学1年生	D.チマローザ/ソナタ 第17番 ニ短調 安倍 美穂/たいまつ踊り	3.5
33	PF2523	12:55	ピアノ	小学1年生	C.G.ネーフェ/カンツォネッタ(「バロック白楽譜1」より) 平吉 毅州/こどものためのピアノ曲集「虹のリズム」より 踏まれた猫の逆襲	2
34	PF0899	12:58	ピアノ	小学1年生	小山 清茂/雁雁わたれ変奏曲	4

## — 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会(2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木))当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

# 第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2 全国大会プログラム

2026年4月1日(水) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

## — 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲家/曲目	分数
木管楽器部門						
35	WI0350	13:05	オーボエ	小学生高学年	J.S.バッハ/結婚カンタータ BWV202より「アリア」	4
36	WI1706	13:10	クラリネット	小学生高学年	N.W.ガーデ/幻想小曲集 Op.43 第1、3、4楽章	10
37	WI2166	13:21	オーボエ	高校生	F.J.ハイドン/オーボエ協奏曲 ハ長調 第1楽章	9.5
38	WI1045	13:31	オーボエ	高校生	F.J.ハイドン/オーボエ協奏曲 ハ長調 第1楽章	10
39	WI2157	13:42	オーボエ	高校生	F.クロンマー/オーボエ協奏曲 ハ長調 Op.52 第1楽章	7.5
40	WI1406	13:51	オーボエ	高校生	A.ドラティ/オーボエとピアノのためのデュオ・コンチェルト	12
休憩						
41	WI1334	14:15	クラリネット	高校生	H.ラボー/ソロ・ド・コンクール	6.5
42	WI1073	14:23	クラリネット	高校生	B.コヴァーチ/コダーイへのオマージュ	5
43	WI2259	14:29	クラリネット	高校生	A.メサジェ/コンクールのための独奏曲	8
44	WI0451	14:38	クラリネット	高校生	C.M.v.ウェーバー/コンチェルティーノ Op.26	10
45	WI1431	14:49	クラリネット	高校生	C.M.v.ウェーバー/序章、主題と変奏	10
46	WI0950	15:00	クラリネット	高校生	E.ボザ/イタリア幻想曲	5.5
47	WI0385	15:06	クラリネット	高校生	R.ガロワ=モンブラン/演奏会用小品	9
48	WI0795	15:16	クラリネット	高校生	D.ミヨー/ソナチネ Op.100	11
休憩						

## — 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会(2026年7月28日(火)・7月29日(水)・7月30日(木))当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

# 第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2 全国大会プログラム

2026年4月1日（水） J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

## — 注意事項 —

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	全国大会 作曲者/曲目	分数
木管楽器部門						
49	WI1445	15:40	サクソフォン	高校生	P.クレストン/サクソフォン協奏曲 第1楽章	5.5
50	WI0363	15:47	サクソフォン	高校生	P.ボノー/組曲 I.即興曲 II.悪魔のダンス III.嘆き IV.いたずら	7.5
51	WI2010	15:55	サクソフォン	高校生	A.デザンクロ/プレリュード、カデンツァとフィナーレ	10
52	WI1587	16:06	サクソフォン	高校生	H.ヴィラ=ロボス/ファンタジア 第1楽章	5.5
53	WI0817	16:13	サクソフォン	高校生	P.クレストン/サクソフォンソナタ Op.19 第1、2楽章	11
54	WI0508	16:24	サクソフォン	高校生	J.ドゥメルスマン/ファンタジー	7
55	WI1661	16:32	サクソフォン	高校生	J.イペール/アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲	12
56	WI0330	16:45	サクソフォン	高校生	D.ミヨー/スカラムーシュ 第3楽章	2.5
休憩						
57	WI1567	17:00	サクソフォン	高校生	A.ウェニャン/ラブソディ 第2楽章	5.5
58	WI2214	17:06	サクソフォン	高校生	J.ドゥメルスマン/ファンタジー	7
59	WI1796	17:14	サクソフォン	高校生	R.ブートリー/ディベルティメント	9.5
60	WI1803	17:25	サクソフォン	高校生	P.スパーク/パントマイム	8.5
61	WI2013	17:34	サクソフォン	高校生	J.ドゥメルスマン/オリジナルの主題による幻想曲	7
62	WI2177	17:42	サクソフォン	高校生	I.ゴトコフスキー/ブリランソ 第1、3、4楽章	8.5
63	WI2195	17:52	サクソフォン	高校生	J.ドゥメルスマン/ファンタジー	6.5
64	WI1525	17:59	サクソフォン	高校生	R.ブートリー/ディベルティメント	7.5

## — 審査結果・講評について —

※ 審査結果は木管楽器部門のみ18：45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ピアノ部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年7月28日（火）・7月29日（水）・7月30日（木））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2026年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊会より賞状・楯などをお送りいたします。