

# ルドルフ・ケールマン教授 マスタークラス

## ♪ ヴァイオリン個人レッスン受講案内 ♪



### 【略歴】

オランダ人ヴァイオリニストであるルドルフ・ケールマンはソリストとして世界中で定期的に **KBS** シンフォニーオーケストラ、東京フィルハーモニー交響楽団、王立コンセルトヘボウ管弦楽団、アムステルダムシンフォニエッタ、**WDR** 放送管弦楽団、オランダ放送管弦楽団や室内管弦楽団、コンバティメント・コンソート、他多数といった数々の国際的に著名なオーケストラと演奏している。

ヤッシャ・ハイフェッツの最後の教え子の一人であり（ロサンゼルス、1978～1981）、王立コンセルトヘボウ管弦楽団のコンサートマスターを務める（～1999）。スイス国立チューリッヒ芸術大学の教授として在職のほか、国際的なヴァイオリンコンクールで審査員や世界各国でのマスタークラスの客員教授として招かれている。

また、数々の TV、ラジオ、CD レコーディングを行っている。中でもパガニーニの 24 のカプリス全てをライブレコーディングは有名。2010 年、コンセルトヘボウ・アムステルダムで演奏し、パガニーニのヴァイオリン協奏曲 1・2 番ライブレコーディングをした。それらの演奏はチャレンジレコードからリリースされ、オランダで最も人気のあるクラシック CD として最優秀エジソン賞を受賞。

「芸術的技術は天性のものであり、どのトーンやフレーズにおいても彼は本当に音楽を生み出している。彼が歌うと無数の色が照らし出される」（NZZ チューリッヒ）

TIAA

一般社団法人 東京国際芸術協会

## <レッスンの受講曲>

- ・ バロック・古典派・ロマン派・近代までの自由曲で独奏曲（複数曲可）。組曲等で構成してもかまいません。
- ・ レッスン受講曲は必ずアンプで演奏すること。

## <レッスン時間および受講形式>

- ・ 1組 40分（通訳付き）
- ・ マンツーマン個人レッスン

## <レッスン場所>

- ・ 東京：東京音楽学院 西日暮里駅前校（東京都荒川区西日暮里 4-1-20AC ビル 2階）TEL. 03-3822-7412

## <レッスン費用>

- ・ 1回 28,000円（通訳料込み）
- ※ 申込締切：2013年1月25日（金）必着（先着順のため定員になり次第締切ります）

## <レッスン聴講料>

- ・ 1回 5,000円
- ※ 申込締切：2013年1月25日（金）必着（先着順のため定員になり次第締切ります）

## <日程と時間>

2013年2月9日（土曜日）～11日（月祝日）

① 13:30---14:10	⑤ 16:20---17:00
② 14:10---14:50	⑥ 17:10---17:50
③ 15:00---15:40	⑦ 17:50---18:20
④ 15:40---16:20	⑧ 18:20---19:00

※上記日時の中からご都合の良い時間をお選びいただき下記申込書にご記入ください。  
※応募者多数の場合は希望の日時に添えない場合があるため、あらかじめお電話にて希望する日時を電話予約いただいてから、申込書をお送りください。

## <修了証>

マスタークラスレッスン受講者全員に各教授よりマスタークラス修了証が授与されます。

## <申込方法>

要項挟み込みの申込書に必要事項を記入の上、下記事務局までお送りください。  
申込書提出後、1週間以内に受講料を現金書留でお送りいただくか、お振込を行ってください。

三菱東京UFJ銀行 日暮里支店 普通預金 口座番号 0117538  
名義 一般社団法人 東京国際芸術協会

## <申込締切日>

※申込締切：2013年2月1日（金）必着（先着順のため定員になり次第締切ります）

## <キャンセルについて>

受講者：申込締切日以降のキャンセルにつきましては1コマにつき受講費用の50%、受講日から1週間前のキャンセルは1コマにつき受講費用の75%、当日又は無断でのキャンセルは1コマにつき受講費用の全額をお支払い頂きます。

## <その他>

レッスン曲は全自由曲です。期間中であれば、複数回受講することも可能です。希望者は申込書にご記入のうえ郵送にてご返信いただくか、FAXにて送信してください。ご不明な点等ございましたら、東京国際芸術協会事務局まで連絡をお願いいたします。

## <お問合せ・お申込先>

一般社団法人 東京国際芸術協会  
〒116-0013 東京都荒川区西日暮里 6-13-12  
TEL 03-3809-9712 FAX 03-3809-9711  
<http://www.tiaa-jp.com> E-mail: [info@tiaa-jp.com](mailto:info@tiaa-jp.com)

年 月 日

# 2013年ルドルフ・ケールマン教授ヴァイオリンレッスン申込書

ローマ字						協会会員の方は会員番号を下記に記載してください		
氏名								
生年月日	年	月	日	年齢	歳	性別	男・女	過去にマスタークラスを受講された方は、下記に○をお願いします
保護者氏名						Ⓜ	マスタークラス	※18歳以下の方は保護者の同意をお願いします
住所	〒		都道 府県	区・市 郡				
電話番号	( )				-			
携帯電話	( )				-			
FAX	( )				-			
e-mail								
聴講希望日時	年 月 日 曜日 時 分～ 時 分( 分)							
	聴講希望の方は下記に希望日を記入ください。希望された日にレッスンがない場合がありますので、お電話で確認をされてから申込をお願いします。							
受講希望日時	年 月 日 曜日 時 分～ 時 分( 分)							
受講希望日時	年 月 日 曜日 時 分～ 時 分( 分)							
受講希望日時	年 月 日 曜日 時 分～ 時 分( 分)							
レッスン曲目	①				<作曲者名>			
	邦題				<演奏時間>			
	原語							
	※欄外参照							
レッスン曲目	②				<作曲者名>			
	邦題				<演奏時間>			
	原語							
	※欄外参照							
学歴・賞歴								
現在までに師事した先生								

※レッスン曲の原語は作曲家(フルネーム)、作曲家の年代、曲名の順番で記入してください

例) Ludwig van Beethoven (1770-1827) aus Klaviersonate Nr.30 op109

1, Vivace ma non Troppo

2, Prestissimo

3, Gesangsvoll, mit inniger Empfehlung, Andante cantabile ed espressivo

※希望する日時が書ききれない場合はこの用紙をコピーしてご使用ください。

Internet Download

©TIAA