

2024年8月

フレデリック・ショパン音楽大学
国際ピアノマスタークラス



masterclass 要項

2024年夏季 フレデリック・ショパン国
立音楽大学 国際マスタークラス 参
加申込フォーム



主催 株式会社東京国際ツアーズ

後援 一般社団法人 東京国際芸術協会

<実施概要>

ショパンも卒業生の一人であるフレデリック・ショパン音楽大学(ワルシャワ音楽院)は1810年に設立されたポーランドを代表する音楽大学であり、特にピアノ部門では世界屈指の知名度を持っています。今回は大学の全面協力のもと、2名の先生をご推薦いただき、レッスンを頂ける機会をいただきました。各受講生には個別に学校内の専用練習室が貸与され、毎日のレッスンの課題を好きなだけ復習できます。2025年10月から開催されるショパン国際ピアノコンクールへの挑戦を考えているかたや、ワルシャワ音楽院への留学を考えているかたには最善のプログラムとなっております。さらに東京国際芸術協会の後援もいただき、マスタークラスのレッスン費用も減額助成が受けられます。

<マスタークラス日程>

2024年8月21日(水)～8月23日(金)

<開催場所>

フレデリック・ショパン音楽大学(ワルシャワ音楽院)構内 (ポーランド国)

<日程及び対象>

ピアノ専攻のみ。参加人員は7名の定員となります。(5名以上の参加でマスタークラス開講)定員以外にもご家族の同行が可能です。

<レッスン内容>

担当教授 ヤヌシュ・オレイニチャク先生およびマテウス・クシジヨフスキ先生

聴講は無料で可能ですが、聴講できるかどうかは、先生が判断します。

50分程度の個人レッスンを2名の先生が各毎日1回×3日間受講します。

レッスンの聴講は無料で可能です。先生に空き時間があれば、追加レッスンも可能です。

<練習室について>

音楽院内にある練習室を1名1室にて終日利用できます。

<通訳について>

通訳費用:含まれておりません。1時間50ユーロ

<渡航日程>

基本コース:2024年8月19日(月)夜出国～8月26日(月)日本帰国(8月25日現地出発)8日間

※ご希望にあわせて個別飛行機手配や延泊なども可能です。詳しくはお問合せください

<修了証>

マスタークラス修了日にマスタークラス修了証が授与されます。

<マスタークラス レッスン費用>

レッスン費用の一部を東京国際芸術協会が学費助成いたします。

申込金:90ユーロ(マスタークラス登録料含む)

レッスン費用:1320ユーロ(1レッスン220ユーロ×6レッスン)

※このマスタークラスは2021年以降に一般社団法人 東京国際芸術協会が主催するコンクールにて入選以上の成績を収めた方に対し 660ユーロの学費を助成いたします。詳しくはお問い合わせください。

<渡航・宿泊・食事>

旅行費用 538,000円(2名1部屋)(1名1室希望の場合1名あたり60,000円の追加費用が必要です)

※旅行費用に含まれるもの

羽田または成田空港からワルシャワ空港までの往復航空券代金

現地サポート費用

ワルシャワ空港から滞在先までの往復送迎費用

宿泊費用(ホテル、2名1部屋)
現地での食事費用(朝5回)(昼1回)(夕2回)
日程表記載の観光費用(ワルシャワ市内観光とシヨパンの生家訪問)
現地での練習会場の利用費用(夏季開校時間である10時—19時の9時間×3日間)

※旅行費用に含まれないものの例

申込金(90ユーロ)
レッスン費用(1回220ユーロ×6回)
通訳費用(1回50ユーロ×6回)
航空会社燃料サーチャージ、空港使用料、海外空港使用料等 参考価格約110,000円
現地での追加レッスン費用(1回220ユーロ+通訳費用50ユーロ)
ツアーに含まれない現地での食費
海外旅行保険料(参加にあたりましては必ず海外旅行保険にご加入ください。)
現地での交通費その他個人的性質の費用

※お申込みと同時に申込金50,000円を下記口座にお振込みをお願いします。

お振込先:三井住友銀行 日暮里支店 普通 8304687 株式会社東京国際ツアーズ

※最少催行人数は5名です。開催コースが定員に達しない場合、マスタークラスは開講されず、お申込金は全額返金されます。

～マスタークラスについて～

参加者は1回につき50分程度の個人レッスンを計6回受講します。(各先生毎日1回×3日)

*追加レッスンが可能です。(追加1レッスンにつき220ユーロ+通訳費用50ユーロ)

中学生以下の方が参加する場合保護者の同行が必要になります。

～宿泊・食事について～

※現地での滞在先は、会場(ワルシャワ音楽院)から徒歩圏のホテルを手配いたします。

※毎朝食はホテルにて提供します。

到着日の夕食および、最終日の昼食・夕食は参加者全員で食事となります。(場所未定)

～渡航について～

※飛行機を自己手配することも可能です。飛行機自己手配の方は、飛行機手配後、便名、到着時間をお知らせください。自己手配の方はご自身にて空港から滞在先までご移動いただきます。

自己手配の方は航空券相当額150,000円を上記旅行費用から差引きます。

自己手配の方においては、飛行機の遅延、延着等によりレッスンに間に合わない場合等においても一切の責任は負いません(宿泊代金・レッスン費等の返金はいたしかねます)。

必ず催行決定後に航空券を自己手配ください。

※国内便接続便の手配も承りますので、遠方の方で国内便もご希望の方は申込書に明記して下さい。

～現地サポートについて～

このマスタークラスでは現地で日本語を話すスタッフが滞在中に質問やトラブルに対応します

[モデル日程]

日程	スケジュール	サポート
8月19日	深夜:羽田または成田発、乗継にてワルシャワへ	
8月20日	午前:ワルシャワ空港着 午後:ワルシャワ市内観光と会場下見	空港で日本語を話すスタッフがお出迎え、専用車で市内観光と会場の下見後、滞在先のホテルにお送りします。 到着日は夕食が付いています。
8月21日 ～ 8月23日	マスタークラス受講 終日開催。	先生の通訳 *先生のスケジュールに空きがあれば追加レッスンも可能です。
8月24日	(希望者のみ:無料)終日:シヨパンの生家訪問	日本語を話すスタッフと専用車でシヨパンの生家を訪問します。 昼食と夕食がついています。
8月25日	午前:ワルシャワ空港から帰路へ	日本語を話すスタッフと専用車で空港へ チェックインのお手伝いをいたします。
8月26日	夜:羽田または成田着	

*ご希望により延泊等の手配も承ります。

※当概要に記載の内容は2024年4月現在のものです。主催者の都合により内容が予告なく変更される場合がございますのでご了承ください。

<申込方法> 申込書に必要事項を記入の上、株式会社東京国際ツアーズまでお送りください。
また、パソコンメールのアドレス(ない場合は携帯)を必ずご記入下さい。ご連絡は主にメールで取らせていただきますので master@ti-tours.com からのメールを受け取れるように設定してください。

<当社申込締切日>

当社申し込み締め切り 2024年6月17日(月)着(FAXの場合は18時まで)。

※締め切り前であってもコースの定員が埋まってしまった場合には受付を締め切る場合がございます。

<キャンセルについて>

申込後のキャンセルにつきましては下記の取り消し費用が発生します。

- 申し込み後から渡航 31 日前まで マスタークラス申込金 90 ユーロのみ
- 渡航 30 日前～8 日前の取り消し マスタークラス費用全額及び旅行費用の 20%
- 渡航 7 日前～3 日前の取り消し マスタークラス費用全額及び旅行費用の 30%
- 渡航 2 日前までの取り消し マスタークラス費用全額及び旅行費用の 50%
- 無連絡不参加及び旅行開始後 マスタークラス費用全額及び旅行費用の 100%

<指導する先生のプロフィール>

ヤヌシュ・オレイニチャク先生 Janusz Olejniczak



1952年ポーランド南部の都市ヴィロツワフ生まれ。6歳でワルシャワにてピアノを弾き始め、ワルシャワ音楽院を首席卒業。ワルシャワ音楽院在学中に第8回ショパンコンクールにてファイナリスト(6位)。18歳でのファイナリストは当時の最年少記録。ニューヨークのカーネギーホール、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ブエノスアイレスのコロン劇場、パリのサル・プレイエル、東京のサントリーホール、ワシントン D.C.のリンカーン・センター、デュッセルドルフのトンハレ、アムステルダムのコンセルトヘボウ、モスクワ音楽院などの有名なコンサートホールでコンサートを開いている。また世界各国での演奏

以外にも、2002年の映画『ピアニスト』のピアノパートを担当。近年はピアノコンクールの審査員やマスタークラスを開催。第17回(2015年)および第18回(2021年)のショパンコンクール審査員を担当

マテウス・クシジヨフスキ先生 Mateusz Krzyżowski.



1999年ポーランド南部の都市ティヒ生まれ。カロール・シマノフスキ音楽学校卒業後、ワルシャワ音楽院に進学。ポーランド国営財団「ヤング・ポーランド」プログラム奨学金保持者

在学中にポーランド全国ショパンピアノコンクール優勝、カロール・シマノフスキ国際音楽コンクール2位。第18回ショパンコンクールではセミファイナルに進出。2021年第12回アルトウール・ルービンシュタイン追悼コンクールで優勝および特別賞。2022年第12回パデレフスキ国際ピアノコンクール優勝。パデレフスキ国際ピアノコンクールのセミファイナルでは、ブラームス:シューマンの主題による変奏曲、

プロコフィエフ:ピアノソナタ第4番、モーツァルト:ピアノ協奏曲第19番、ファイナルではシマノフスキ:協奏交響曲第4番という演奏機会の少ない曲を選んだことでも注目。

お問合せ: 株式会社東京国際ツアーズ 116-0002 東京都荒川区荒川 3-74-6
TEL:03-6806-7820 FAX:03-3806-8556 Mail:Master@ti-tours.com