

T I A A

第 74 回

T I A A 全日本クラシック音楽コンサート

2019年5月3日（金祝）

東京 サントリーホール・ブルーローズ（小）

出演者募集

あなたもサントリーホールで演奏しませんか？

---

ご希望の曲が演奏できる完全自由曲制・最高賞金10万円  
リサイタル出演推薦・海外音楽大学マスタークラス受講料助成

主催  
一般社団法人 東京国際芸術協会

- 【主旨】 本コンサートは日本各地の有能な音楽家を発掘・支援し、もって音楽文化の発展、向上に寄与する事を目的として開催します。
- 【参加資格・対象】 コンサート当日に15歳以上であること。  
全器楽（アンサンブルも可）、声楽。但し2台ピアノは含めません。
- 【会場】 **東京 サントリーホール ブルーローズ(小)**  
地下鉄南北線「六本木一丁目駅 3番出口」下車 徒歩5分  
地下鉄銀座線・南北線「溜池山王駅 13番出口」下車 徒歩7分
- 【演奏会日程】 **2019年5月3日（金祝）午後夜間**
- 【曲目】 器楽12分以内、声楽10分以内の自由曲（一般的なクラシック音楽の範疇に限る、出入りの時間を含む）  
本番の演奏曲は音源審査の曲と違っていてもかまいません。
- 【審査】 出演に際して音源審査を行います。参加申込金は3,000円です。  
審査合格者は2019年5月3日（金祝）に行われる第74回TIAA全日本クラシック音楽コンサートに出演できます。当コンサートは演奏会形式コンクールとなっており、入賞者には下記、賞・表彰が用意されています。
- 【申込方法】 参加申込書に必要事項を記入し、CD・DVD等の音源、動画を添えて期日までに郵送し、同時に参加申込金を下記口座にお振込下さい。  
三菱東京UFJ銀行 日暮里支店 普通預金 口座番号 1473513  
名義 東京国際芸術協会
- 【過去入賞者】 第71回以降の本演奏会に出演し、入賞された方（入選以上）は同楽器での出場に限り音源審査を免除し当公演に参加することができます。申込書の該当箇所に詳細を記入しお手続き下さい。なお参加申込金はお振込みいただきます。
- 【申込締切】 2019年2月7日（木）まで（必着）
- 【出演者の決定】 締切日より約3週間後を目安に可否の結果を全員にお知らせいたします。  
※音源審査合格者には演奏会出演に際して、前売4,000円のチケットを3,000円にて15枚の分担があります。
- 【賞・表彰】 **最優秀賞（1名）** 表彰状、楯、賞金10万円  
優秀賞（若干名）、審査員賞（若干名） 表彰状、楯  
奨励賞（若干名）、入選（若干名） 表彰状
- 【副賞】  
1. 2019年～2020年に開催されるソロ・リサイタルへの推薦があります  
2. 入賞者は、2020年3月末日まで入会金免除・年会費無料で協会の会員に登録できます。  
3. 東京国際芸術協会発行要項に基づいた下記マスタークラスの学費免除推薦を行います。  
・ウィーン国立音楽大学マスタークラス ・ロシア国立モスクワ音楽院マスタークラス  
・スイス国立チューリッヒ芸術大学教授によるマスタークラス ・ドイツ国際マスタークラス  
・ドイツ国立シュトゥットガルト音楽大学教授によるマスタークラス  
・ジュラキシユサマーセミナーinハンガリー  
・ザルツブルク・モーツァルテウム芸術大学マスタークラス(別途現地オーディション有)  
・ミラノ国際声楽マスタークラス ・トスカーナ声楽マスタークラス  
4. 東京国際芸術協会管弦楽団と協奏曲をソリストとして共演することができます。  
(出演に際しては若干のチケット分担があります。)
- 【注意事項】  
・当オーディションは演奏会への出演を希望されていることを前提としているため、音源審査に合格された場合の演奏会辞退はご遠慮いただいております。万が一辞退されますと参加料をご請求させていただきます場合がございます。  
・音源審査はCDやDVDの送付（応募部門、曲名、応募者氏名を明記）あるいは動画サイトへの投稿（メールにてURLをお知らせ下さい）のいずれかとなります。録音録画は2年以内に行われた物で音質は多少悪くても審査に影響はありません。コンサートのライブ録音録画をダビングしたものと可とします。  
・ご提出いただいた写真は音源審査合格後そのままチラシ・プログラムに使用致します。  
・音源は返却いたしません。  
・ピアノ以外の全ての楽器、伴奏者、譜めくりが必要な場合は参加者が用意して下さい。  
・申込内容の確認等のために、ご登録いただいたメールアドレスに弊会から直接ご連絡することがありますので、あらかじめご了承ください。  
・個人情報の取り扱いについては弊会ホームページに記載のプライバシーポリシーに準じます。
- 【申込先】 一般社団法人 東京国際芸術協会  
〒116-0002 東京都荒川区荒川3-74-6-301  
TEL:03-6806-7108 FAX:03-3806-8555 E-mail:info@tiaa-jp.com URL:www.tiaa-jp.com

# 第74回TIAA全日本クラシック音楽コンサート申込書 申込書

\*印の欄は記入しないこと

申込年月日 年 月 日

受付番号	*	楽器	・ピアノ・管・弦・打（楽器名） ・声楽（声種）・アンサンブル（編成）		
フリガナ			性別	国籍	
氏名 （代表）			男・女		
保護者署名 （未成年のみ）	この用紙の内容で申込みをします		署名	日付	印
生年月日	西暦	年	月	日	才
現住所	〒	都 道 府 県	区 市 郡		
携帯電話	（ ）				
e-mail	@ ※tiaa-jp.comの指定受信設定すること。				
参加申込金支払い方法	・郵便振替    ・銀行振込				
写真送付方法（下記参照）	・郵送同封    ・メール送付（info@tiaa-jp.com）				
アンサンブル名					
メンバー氏名と楽器、パート					
音源審査免除 該当者（○印）	【 第71回 ・ 第72回 ・ 第73回 】 TIAA全日本クラシック音楽コンサート 出演				
音源審査曲（日本語）	作曲者名				
					（演奏時間 分）
※日本語で記入すること。※演奏分数を必ず記入すること。※審査免除者は未記入で可					
演奏会演奏曲（日本語）	作曲者名				
					（演奏時間 分）
※日本語で記入すること。※演奏分数を必ず記入すること。					
演奏者音楽・学習歴					
.....					
.....					
.....					
.....					

**■写真に関する諸注意**

- 郵送同封の場合：      サイズがL判以上のものが望ましい。裏面に氏名を記入すること。  
顔が鮮明に映っているものであればスナップ写真でも可。  
家庭用プリンタで印刷されたものの提出は避けること。
- メール送付の場合：      サイズの縮小は不要、できるだけサイズ（解像度）の大きいものを送信すること。  
メール本文に「第〇回TIAA全日本クラシック音楽コンサート用写真」「氏名」を必ず明記すること。

**■その他諸注意**

- 音源審査に合格された場合の演奏会辞退はご遠慮いただいております。
- 曲目・演奏分数等必ず全て記入し、本番の演奏時間は規定分数（器楽12分、声楽10分以内）を厳守すること。
- 上記の写真は音源審査合格後そのままチラシ・プログラムに使用するため必ず申し込みと同時に送付すること。
- アンサンブルの場合、メンバー名及び楽器を全て記入し、必ず集合写真を添付すること。