

第 95 回

東京国際芸術協会

新人 演奏会

オーディション

[募集要項]

■演奏会日程&会場 2026年

9月15日(火) 17日(木) 18日(金)

東京

五反田文化センター
音楽ホール

※希望の日を選択することができます。

※チケットのノルマ負担はありません。

■実施部門 ピアノ・声楽・管楽器・弦楽器・室内楽

■参加資格 15歳以上38歳以下、声楽のみ40歳以下
(年齢はオーディション実施時)

■演奏曲目 自由曲1曲。
審査時間は6〜7分程度です。5分以上の曲をご用意ください。
声楽のみ5分に満たない曲でも可。

■オーディション開催期日

2026年5月16日(土)

■オーディション会場

清瀬けやきホール・大ホール

■申込締切 2026年4月20日(月) 必着

詳細は裏面をご覧ください。

主催：一般社団法人 東京国際芸術協会
<https://www.tiaa-jp.com>

東京国際芸術協会新人演奏会は、全国の優れた若手音楽家の育成と音楽文化の振興を目的として、1992年に創設されました。

これまでに延べ約4,300名がオーディションに参加し、そのうち約2,000名の新人演奏家が本演奏会の舞台上で素晴らしいパフォーマンスを披露してまいりました。

本演奏会に参加いただいた皆様には、その後もデビューリサイタルの開催や東京国際芸術協会管弦楽団との共演、海外音楽大学マスタークラス等の学びの機会などを提案しております。

キャリア形成の場として東京国際芸術協会新人演奏会をぜひご活用ください。みなさまの参加を心よりお待ちしております。

■変更点

過去に本演奏会に出演された方は参加不可となりました。(室内楽は1名以上のメンバーを変更し、かつグループ名が異なる場合は可)

- 【実施部門】** ピアノ・声楽・管楽器・弦楽器・室内楽の各部門を実施します。
(一般的なクラシック音楽で使用する楽器に限る。但し2台ピアノ、打楽器、鍵盤打楽器を除く。室内楽は6人まで)
- 【参加資格】** 15歳以上38歳以下、声楽のみ40歳以下(年齢はオーディション実施時)
過去に本演奏会に出演したことのない方
(室内楽は1名以上のメンバーを変更し、かつグループ名が異なる場合は可)
- 【演奏曲目】** 自由曲1曲。(ソナタなどで楽章を限定する場合は申込時にその楽章を明記してください。)
審査時間は出入りを含め6~7分程度のため5分以上の曲をご用意ください。声楽のみ5分に満たない曲でも可とします。
- 【開催期日・会場】** **2026年5月16日(土) 全日 全部門**
会場: 清瀬けやきホール・大ホール
- 【参加料】** 1人13,000円(税込み)(室内楽については1団体につき14,000円)。
- 【締切】** **2026年4月20日(月) 必着**
- 【申込方法】** 公式サイトで締切期日までに必着にてお申込みください。
参加料はクレジットカード決済、銀行振込、コンビニ決済がご利用いただけます。
- 【審査員】**
- | | |
|--------|--|
| 池田 聡子 | 洗足学園音楽大学講師 |
| 銅銀 りら | さくら音楽教室講師、NHK児童合唱団指導アシスタント |
| 正木 文恵 | 日本グリーク協会会長、国際グリーク協会副評議員、元目白大学、元つくば国際短期大学講師 |
| 安陪 恵美子 | 上野学園短期大学講師、東京音楽院講師、二期会会員 |
| 今村 明美 | 声楽家、二期会会員、セルクル・コロンス研究員 |
| 森永 朝子 | 二期会会員、東京室内歌劇場会員、武蔵野音楽大学講師 |
| 丸山 由里子 | 武蔵野音楽大学准教授、埼玉県立芸術総合高等学校音楽科講師 |
| 保井 頌子 | 元都立総合芸術高等学校非常勤講師 |
| 和田 和子 | 元埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科ヴァイオリン講師 |
| 菊池 奈緒 | 東邦音楽大学附属高等学校オーボエ講師 |
| 前田 尚基 | 昭和音楽大学附属音楽教室、ヤマノミュージックサロン講師、バストロンポーン奏者 |
| 若土 祥子 | 埼玉県立大宮光陵高等学校、洗足学園音楽大学非常勤講師 |
- 【結果】** 終了後約3週間を目安に結果をマイページでお知らせ致します。審査員の講評は後日送付致します。
- 【演奏会】** 合格者には2026年9月15日(火)、9月17日(木)、9月18日(金)に五反田文化センター・音楽ホールで行われる新人演奏会への出演が予定されています。
演奏時間は一人15~20分です(通過人数により変動致します)。チケットのノルマ負担はありません。
- 【賞】** 合格者には合格证、演奏会出演者には新人演奏会出演記念楯が送られます。
優秀な方には東京国際芸術協会優秀新人賞・審査員賞・奨励賞が送られます。
- 【副賞】** 合格者には下記副賞をご用意しております。
- 2027年末までに副賞リサイタルに出演できます。
 - 2027年3月末日まで入会金免除・年会費無料で演奏家会員に登録できます。
 - 2026年夏期~2027年夏期に東京国際ツアーズが主催する下記マスタークラスの受講料免除推薦を行います。
 - ・ウィーン国立音楽大学マスタークラス
 - ・ドイツ国立シュトゥットガルト音楽大学教授によるマスタークラス(※ピアノ・声楽のみ)
 - ・ザルツブルク・モーツァルテウム芸術大学マスタークラス(別途現地オーディション有)
 - ・ドイツ国立ミュンヘン音楽大学教授によるマスタークラス(※ピアノ・ヴァイオリンのみ)
 - ・フレデリック・ショパン音楽大学国際ピアノマスタークラス(※ピアノのみ)
 - ソリストとして東京国際芸術協会管弦楽団と協奏曲を共演することができます。
(出演に際しては若干のチケット分担があります)
- 【注意事項】**
- ・開催日の10日前を目途にマイページで出演時間をご確認いただけます。出演時間帯指定はできません。
 - ・ピアノ以外の全ての楽器、伴奏者、譜めくり等は参加者が用意してください。
 - ・締切後の曲目の変更は認められません。
 - ・締切後のキャンセルは欠席扱いとなり、返金や変更はできません。締切前のキャンセルは返金手数料として1,100円(税込み)を差し引いた上での返金となります。
 - ・天災・悪天候および疫病のため、交通機関の停止または開催会場の利用制限が発生する等、社会情勢上および環境衛生上中止が妥当と主催者が判断した場合、審査を中止し代替日もしくは他の会場へ振替審査等の措置を行います。ご参加できない場合のご対応は、別途ご案内致します。ただし、開催中止に伴う交通費及び宿泊費のキャンセル費用に関しましては弊会にてご負担しかねますので、ご了承ください。
 - ・個人情報の取り扱いについてはホームページに記載のプライバシーポリシーに準じます。
 - ・日本国外住所の場合、講評等の発送物は別途国際郵便代金をいただきます。
- 【主催】** 一般社団法人 東京国際芸術協会 〒116-0002 東京都荒川区荒川3-74-6-301
TEL:03-6806-7108 FAX:03-3806-8555 E-mail:info@tiaa-jp.com URL:www.tiaa-jp.com



公式サイト

<https://www.tiaa-jp.com/tfc/>