

# 第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月29日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

## — 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分數
1	P30164	10:30	中学2年生	C.ドビュッシー/「版画」より 雨の庭	4
2	P30163	10:35	中学2年生	F.ショパン/スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39	8
3	P30161	10:44	中学2年生	S.プロコフィエフ/風刺 Op.17	10
4	P30142	10:55	中学2年生	F.ショパン/バラード 第2番 へ長調 Op.38	8
5	P30138	11:04	中学2年生	M.ラヴェル/水の戯れ ホ長調	6
6	P30171	11:11	中学2年生	J.ブラームス/スケルツォ 変ホ短調 Op.4	10
7	P30125	11:22	中学2年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第2番「葬送」変ロ短調 Op.35 第1、4楽章	10
休憩					
8	P30114	11:45	中学2年生	F.ショパン/スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	8
9	P30112	11:54	中学2年生	F.リスト/超絶技巧練習曲 第10番 へ短調	6.5
10	P30095	12:01	中学2年生	F.ショパン/ノクターン 第20番 嬉ハ短調（遺作）	5
11	P30082	12:07	中学2年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」第5番 ニ短調 Op.33-5	5
12	P30079	12:13	中学2年生	R.シューマン/幻想小曲集 Op.12より 第4曲 気まぐれ、第5曲 夜に	8
13	P30078	12:22	中学2年生	C.シャミナード/6つの演奏会用練習曲より 秋 Op.35-2	6
14	P30077	12:29	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番「テンペスト」ニ短調 Op.31-2 第3楽章	6.5
15	P30066	12:37	中学2年生	J.S.バッハ/イタリア協奏曲 へ長調 BWV.971 第1、3楽章	9.5
16	P30035	12:47	中学2年生	M.ラヴェル/ソナチネ 第3楽章	4.5
17	P30006	12:53	中学2年生	F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	9.5
休憩					

## — 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【中学2年生の部】14:40頃、【中学3年生、高校2年生の部】15:45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

# 第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月29日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

## — 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
18	P30115	13:45	中学3年生	M.ラヴェル / 「クープランの墓」より 第1曲 プレリュード、第4曲 リゴドン	6.5
19	P30075	13:53	中学3年生	F.リスト / 3つの演奏会用練習曲 S.144より 第2番「軽やかさ」～短調	6.5
20	P30074	14:00	中学3年生	C.ドビュッシー / 「ピアノのために」より 第1曲 プレリュード、第3曲 トッカータ	10
21	P30071	14:11	中学3年生	F.ショパン / スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	10
22	P30024	14:22	中学3年生	S.プロコフィエフ / ピアノソナタ 第3番「古い手帳から」イ短調 Op.28	8.5
23	P30167	14:32	高校2年生	F.ショパン / 舟歌 嬰ヘ長調 Op.60	8.5
24	P30149	14:41	高校2年生	F.ショパン / スケルツォ 第3番 嬉ハ短調 Op.39	8.5
25	P30141	14:51	高校2年生	F.ショパン / スケルツォ 第3番 嬉ハ短調 Op.39	8
26	P30070	15:00	高校2年生	F.ショパン / スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	12

## — 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【中学2年生の部】14:40頃、【中学3年生、高校2年生の部】15:45頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。