

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月30日（日） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
1	P30120	10:00	キッズ	安倍 美穂/インドのとらがり	2
2	P30176	10:03	キッズ	W.ギロック/パリの休日	2.5
3	P30160	10:06	キッズ	W.A.モーツアルト/歌劇「魔笛」のテーマによる変奏曲	1.5
4	P30107	10:09	キッズ	安倍 美穂/組曲「勇者の物語」より 試練、ふるさとの歌	3
5	P30045	10:13	キッズ	春乃 うらら/にじいろのおくりもの	2.5
6	P30089	10:16	キッズ	G.オースティン/フラミンゴ・ワルツ	2
7	P30098	10:19	小学1年生	F.クーラウ/ソナチネ ハ長調 Op.55-3 第1楽章	2.5
8	P30173	10:23	小学1年生	W.F.バッハ/春 イ長調	1.5
9	P30146	10:25	小学1年生	F.クーラウ/ソナチネ ハ長調 Op.55-1 第1、2楽章	4
10	P30047	10:30	小学1年生	M.ケラー/トッカータ	3.5
11	P30029	10:35	小学1年生	J.F.F.ブルグミュラー/無邪気 Op.100-5	1.5
12	P30060	10:37	小学1年生	J.バステイン/パガニーニの主題による変奏曲	4
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部・小学1年生、2年生の部】13:00頃、【小学3年生、4年生の部】15:30頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日小学5年生、6年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月30日（日） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
13	P30126	10:55	小学2年生	W.ギロック/小組曲 ～長調	3
14	P30113	10:59	小学2年生	F.ショパン/ポロネーズ 第13番 変イ長調 KK.IV a/2	4
15	P30183	11:04	小学2年生	E.マクダウェル/2つの幻想的小品集より 魔女の踊り	4.5
16	P30090	11:10	小学2年生	A.デュラン/ワルツ 第1番 変ホ長調 Op.83	5
17	P30151	11:16	小学2年生	W.ギロック/ソナチネ ハ長調	6
18	P30016	11:23	小学2年生	F.ショパン/ワルツ 第12番 ～短調 Op.70-2	4
19	P30013	11:28	小学2年生	轟 千尋/木洩れ日のエチュード	2.5
20	P30062	11:31	小学2年生	C.ドビュッシー/小さな黒人	2
21	P30008	11:34	小学2年生	M.グリンカ/ロシア民謡「なだらかな谷間に沿って」による変奏曲	3.5
22	P30076	11:39	小学2年生	D.カバレフスキイ/やさしい変奏曲（トッカータ）Op.40-1	3
23	P30052	11:43	小学2年生	中田 喜直/エチュード・アレグロ	3
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部・小学1年生、2年生の部】13:00頃、【小学3年生、4年生の部】15:30頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日小学5年生、6年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月30日（日） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告なしで警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
24	P30135	12:30	小学3年生	J.シベリウス/「10の小品」より カプリス ホ短調 Op.24-3	4
25	P30101	12:35	小学3年生	宍戸 瞳郎/ピアノソナータ 第2番 第4楽章 「トッカータ」	3.5
26	P30175	12:39	小学3年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 S.145 R.6より 第2番 小人の踊り	4
27	P30026	12:44	小学3年生	I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲	6
28	P30039	12:51	小学3年生	S.プロコフィエフ/「10の小品」Op.12より 第7番 前奏曲「ハープ」	3
29	P30111	12:55	小学3年生	湯山 昭/「音の星座」より 葡萄の秋、レモンスカッシュに浮かぶ月	4
30	P30088	13:00	小学3年生	D.カバレフスキイ/ソナチネ 第1番 ハ長調 Op.13-1 第1、3楽章	5.5
31	P30181	13:07	小学3年生	J.シベリウス/「10の小品」より カプリス ホ短調 Op.24-3	4.5
32	P30084	13:12	小学3年生	C.ドビュッシー/「子供の領分」より グラドゥス・アド・バルナッスマ博士、ゴリウォーグのケーキウォーク	6
33	P30081	13:19	小学3年生	F.ショパン/マズルカト短調 Op.67-2	1.5
34	P30051	13:22	小学3年生	F.J.ハイドン/ピアノソナタニ長調 Hob.XVI:37 第1楽章	4
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部・小学1年生、2年生の部】13:00頃、【小学3年生、4年生の部】15:30頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日小学5年生、6年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月30日（日） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告なしで警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
35	P30123	13:40	小学4年生	宍戸 瞳郎/ピアノソナータ 第2番 第4楽章「トッカータ」	4
36	P30124	13:45	小学4年生	L.v.ベートーヴェン/ロンド・ア・カプリッチョ Op.129	6.5
37	P30174	13:52	小学4年生	F.メンデルスゾーン/3つの練習曲 Op.104bより 第2番 ～長調	4
38	P30159	13:57	小学4年生	E.グラナドス/組曲「ゴイエスカス」より 第4曲 嘆き、またはマハと夜鳴きうぐいす	6
39	P30157	14:04	小学4年生	F.ショパン/ワルツ 第10番 ロ短調 Op.69-2	4
40	P30156	14:09	小学4年生	C.シャミナード/アラベスク Op.61	4.5
41	P30036	14:15	小学4年生	D.カバレフスキイ/ソナチネ 第1番 ハ長調 Op.13-1 第1、3楽章	6
42	P30048	14:22	小学4年生	C.ドビュッシー/「版画」より 第3曲 雨の庭	5
43	P30018	14:28	小学4年生	C.シャミナード/トッカータ Op.39	3.5
44	P30050	14:32	小学4年生	I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲	6.5
45	P30053	14:40	小学4年生	F.メンデルスゾーン/ロンド・カブリオーソ ホ長調 Op.14	7
46	P30049	14:48	小学4年生	F.ショパン/ワルツ 第10番 ロ短調 Op.69-2	4

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部・小学1年生、2年生の部】13:00頃、【小学3年生、4年生の部】15:30頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日小学5年生、6年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月30日（日） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
47	P30127	14:55	小学5年生	C.サン=サーンス/アレグロ・アパッショナート Op.70	6.5
48	P30010	15:02	小学5年生	C.ドビュッシー/「版画」より 第3曲 雨の庭	4
49	P30099	15:07	小学5年生	I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲	5
50	P30162	15:13	小学5年生	A.ハチャトゥリアン/トッカータ	5.5
51	P30046	15:20	小学5年生	C.ドビュッシー/「子供の領分」より 雪は踊っている、ゴリウォーグのケークウォーク	7
52	P30145	15:28	小学5年生	I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲	6
53	P30037	15:35	小学5年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 S.145 R.6より 第2番 小人の踊り	4
54	P30030	15:40	小学5年生	F.メンデルスゾーン/アルバムの綴り（無言歌）ホ短調 Op.117	5.5
55	P30015	15:46	小学5年生	W.A.モーツアルト/ピアノソナタ 第10番 ハ長調 K.330 第1楽章	5
56	P30059	15:52	小学5年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第20番 ト長調 Op.49-2 第1楽章	3.5
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部・小学1年生、2年生の部】13:00頃、【小学3年生、4年生の部】15:30頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日小学5年生、6年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年11月30日（日） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
57	P30143	16:10	小学6年生	C.ドビュッシー/「版画」より 第2曲 グラナダのタベ、第3曲 雨の庭	8
58	P30137	16:19	小学6年生	F.リスト/パガニーニ大練習曲集 S.141より 第5番 ホ長調「狩り」	3.5
59	P30136	16:23	小学6年生	F.ショパン/マズルカ風ロンド へ長調 Op.5	8
60	P30133	16:32	小学6年生	A.ハチャトゥリアン/トッカータ	5.5
61	P30130	16:39	小学6年生	C.ドビュッシー/「ピアノのために」より プレリュード	5
62	P30144	16:45	小学6年生	F.ショパン/ポロネーズ 第14番 嬰ト短調（遺作）	5
63	P30072	16:51	小学6年生	F.シューベルト/即興曲 第3番 Op.142-3 変ロ長調	7.5
64	P30102	16:59	小学6年生	S.ラフマニノフ/楽興の時 Op.16より 第4番、第5番	8
休憩					
65	P30180	17:20	小学6年生	F.メンデルスゾーン/ロンド・カブリチオーソ ホ長調 Op.14	8
66	P30093	17:29	小学6年生	S.ラフマニノフ/道化師 Op.3-4	4
67	P30012	17:34	小学6年生	M.ラヴェル/水の戯れ ホ長調	5.5
68	P30021	17:41	小学6年生	F.メンデルスゾーン/無言歌集 第1巻より 狩人の歌 Op.19-3、第2巻より ヴェネツィアの舟歌 Op.30-6	5
69	P30165	17:47	小学6年生	E.グラナドス/演奏会用アレグロ 嬰ハ長調	8
70	P30153	17:56	小学6年生	F.ショパン/即興曲 第1番 変イ長調 Op.29	5
71	P30040	18:02	小学6年生	A.デュラン/ワルツ 第1番 変ホ長調 Op.83	4
72	P30172	18:07	小学6年生	I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲	6.5
73	P30087	18:14	小学6年生	F.ショパン/ワルツ 第5番 変イ長調 Op.42	5
74	P30085	18:20	小学6年生	F.ショパン/華麗なる変奏曲 変ロ長調 Op.12	8
75	P30083	18:29	小学6年生	E.シャブリエ/スケルツォ・ヴァルス	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部・小学1年生、2年生の部】13:00頃、【小学3年生、4年生の部】15:30頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日小学5年生、6年生の部は審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。