

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年12月20日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
1	P30210	10:30	プロフェッショナル	R.シューマン/幻想曲 ハ長調 Op.17 第1楽章	13
2	P30232	10:44	プロフェッショナル	L.v.ベートーヴェン/創作主題による32の変奏曲 ハ短調 WoO 80	13
3	P30242	10:58	プロフェッショナル	F.シューマン/ピアノソナタ 第3番 Op.14 第3、4楽章	14
4	P30225	11:12	プロフェッショナル	A.シュルツ=エヴラー/ヨハン・シュトラウスの「美しき青きドナウ」に基づく演奏会用アラベスク	12
5	P30214	11:25	プロフェッショナル	J.ブラームス/4つの小品 Op.119 第1、2、4番	15
休憩					
6	P30235	11:55	プロフェッショナル	F.ショパン/ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 第1、4楽章	15
7	P30236	12:10	プロフェッショナル	K.シマノフスキ/「マスク」より シェヘラザード Op.34-1	10
8	P30239	12:21	プロフェッショナル	F.リスト/リゴレット・パラフレーズ S.434	7.5
9	P30240	12:30	プロフェッショナル	J.S.バッハ(F.ブゾーニ編)/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータより「シャコンヌ」	15
10	P30241	12:46	プロフェッショナル	R.シューマン/ピアノソナタ 第1番 Op.11 第1楽章	12
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【プロフェッショナルの部】16:45頃、【マスターズG・Zの部】19:40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年12月20日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
11	P30188	13:35	プロフェッショナル	F.ショパン/幻想曲 ～短調 Op.49	13
12	P30158	13:49	プロフェッショナル	M.ムソルグスキー/「展覧会の絵」より 第1プロムナード、小人、第4プロムナード、卵の殻をつけた雛の踊り、キエフの大門	12
13	P30152	14:02	プロフェッショナル	C.ドビュッシー/前奏曲集 第1集より 第4曲 音とかおりは夕暮れの大気に漂う、第5曲 アナカプリの丘、第7曲 西風の見たもの	12
14	P30110	14:14	プロフェッショナル	F.リスト/バラード 第2番 ロ短調 S.171 R.16	15
15	P30226	14:30	プロフェッショナル	S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番 (1931年版) 変ロ短調 Op.36 第1、3楽章	14
休憩					
16	P30091	15:00	プロフェッショナル	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 「テンペスト」 ニ短調 Op.31-2 第1、3楽章	15
17	P30073	15:16	プロフェッショナル	A.スクリャービン/ピアノソナタ 第2番 「幻想ソナタ」 嬰ト短調 Op.19	12
18	P30068	15:29	プロフェッショナル	R.シューマン/ピアノソナタ 第1番 嬉～短調 Op.11 第1楽章	11
19	P30063	15:41	プロフェッショナル	F.ショパン/序奏とロンド 変ホ長調 Op.16	11
20	P30056	15:53	プロフェッショナル	F.ショパン/スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	12

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【プロフェッショナルの部】16:45頃、【マスターズG・Zの部】19:40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会(2026年5月4日(月祝)・5月5日(火祝))当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第12回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム

2025年12月20日（土） 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静謐な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	本選 作曲者／曲目	分数
21	P30231	16:05	マスターズG	M.ラヴェル/水の戯れ	6.5
22	P30234	16:13	マスターズG	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番「テンペスト」ニ短調 Op.31-2 第1楽章	6.5
23	P30237	16:20	マスターズG	J.S.バッハ/幻想曲とフーガ イ短調 BWV 904	10
24	P30097	16:31	マスターズG	A.スクリャービン/練習曲 第11番 変ロ短調 Op.8-11、第5番 嬰ハ短調 Op.42-5	8
25	P30104	16:40	マスターズG	J.S.バッハ/幻想曲とフーガ イ短調 BWV 944	8
26	P30069	16:49	マスターズG	M.グリンカ(M.バラキレフ編)/ひばり	6.5
27	P30038	16:57	マスターズG	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番「悲愴」ハ短調 Op.13 第3楽章	5.5
休憩					
28	P30238	17:15	マスターズZ	F.シューベルト/ピアノソナタ 第14番イ短調 D784 Op.143 第1楽章	9.5
29	P30119	17:26	マスターズZ	F.リスト/巡礼の年第1年「スイス」より ジュネーヴの鐘	7
30	P30191	17:34	マスターズZ	F.ショパン/ノクターン 第20番 嬌ハ短調（遺作）	5
31	P30118	17:40	マスターズZ	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番「古い手帳から」イ短調 Op.28	8.5
32	P30147	17:49	マスターズZ	S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番（1931年版）変ロ短調 Op.36 第3楽章	6.5
33	P30217	17:57	マスターズZ	M.ラヴェル/「クープランの墓」よりトッカータ	4.5
休憩					
34	P30103	18:15	マスターズZ	A.スクリャービン/ピアノソナタ 第2番「幻想ソナタ」嬰ト短調 Op.19 第1楽章	7.5
35	P30003	18:24	マスターズZ	C.フランク/「プレリュード、コラールとフーガ」より フーガ	9.5
36	P30054	18:34	マスターズZ	F.メンデルスゾーン/幻想曲 嬌ヘ短調 Op.28 第1、2楽章	8
37	P30020	18:43	マスターズZ	R.シューマン/幻想小曲集 Op.12より 第2曲 飛翔、第3曲 なぜ、第5曲 夜に	10
38	P30005	18:54	マスターズZ	A.ハチャトゥリアン/ポエム	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【プロフェッショナルの部】16:45頃、【マスターズG・Zの部】19:40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2026年5月4日（月祝）・5月5日（火祝））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。