

第11回 東京国際ピアノコンクール神奈川2 准本選プログラム
2024年9月23日（月祝）神奈川県民ホール・小ホール

－ 注意事項 －

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
1	P20041	13:00	高校1年生	F.ショパン/エチュード Op.25-1 エオリアンハーブ 変イ長調 F.リスト/伝説 水の上を歩くパオラの聖フランチェスコ S.175 R.17	12.5
2	P20190	13:13	高校1年生	F.ショパン/練習曲 変イ長調 Op.25-1 R.シューマン/ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1楽章	9
3	P20251	13:23	高校1年生	F.ショパン/エチュード Op.10-9 ヘ短調 J.S.バッハ/パルティータ 第2番 ハ短調 BWV826	15
4	P20195	13:39	高校2年生	F.ショパン/エチュード 第8番 ヘ長調 Op.10-8 F.メンデルスゾーン/幻想曲「スコットランド・ソナタ」 Op.28 嬰ヘ短調 第1楽章	8.5
5	P20021	13:49	高校3年生	F.ショパン/エチュード Op.10-4 R.シューマン/「ウィーンの謝肉祭の道化」 Op.26より 3.スケルツォ、4.間奏曲、5.フィナーレ	12.5
6	P20086	14:02	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第12番 ハ短調 Op.25-12 「大洋」 A.スクリャービン/ピアノソナタ 第2番 嬰ト短調 Op.19 「幻想ソナタ」	14.5
休憩					
7	P20225	14:30	大学1年生	F.ショパン/エチュード 作品10-4 嬰ハ短調 F.ショパン/ポロネーズ 変イ長調 作品61	15
8	P20226	14:46	大学2年生	F.ショパン/エチュード Op.25-6 嬰ト短調 F.ショパン/スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39	11
9	P20186	14:58	大学3年生	ラフマニノフ/練習曲 「音の絵」 Op.33 No.7 プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 Op.28	11
10	P20240	15:10	大学3年生	F.ショパン/エチュード 「別れの曲」 ホ長調 Op.10-3 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第14番 「月光」 嬰ハ短調 Op.27-2 第3楽章	12
休憩					
11	P20205	15:35	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード 変ト長調 Op.10-5 S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op.36 (1931改訂版) 第1楽章	10
12	P20234	15:46	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード イ短調 Op.25-11 「木枯らし」 A.スクリャービン/ピアノソナタ 第4番 嬰ヘ長調 Op.30	12
13	P20242	15:59	プロフェッショナル	S.ラフマニノフ/エチュード 第8番 ト短調 Op.33 B.バルトーク/ピアノソナタ Sz.80 第2楽章、第3楽章	13
14	P20233	16:13	プロフェッショナル	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲 「音の絵」 ハ長調 Op.33-2 F.リスト/超絶技巧練習曲 第11番 「夕べの調べ」 変ニ長調 S.139/11 R.2b	12

－ 審査結果・講評について －

※ 審査結果は17：00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。