

第12回 東京国際ピアノコンクール神奈川1 准本選プログラム
2025年9月16日（火） 横浜みなとみらいホール・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：本会場内での【写真撮影】は固くお断り致します。【録音・録画】に関しては、こちらで指定した座席の【1列～15列】に限り、ご自身の関係者であるご出演者分のみ録画を許可させて頂いております。無人カメラの設置はご遠慮ください。

他のご出演者の録画はお控え頂けますようお願い致します。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	部	作曲者/曲目	分数
1	P20068	14:00	プロフェッショナル	F.リスト/超絶技巧練習曲 第1番 ハ長調 S.139-1 「前奏曲」 F.リスト/巡礼の年 第1年「スイス」より「オーベルマンの谷」 S.160/R.10-6	15
2	P20086	14:16	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード Op.10-4 J.ブラームス/ピアノソナタ 第3番 第2楽章	13
3	P20104	14:30	プロフェッショナル	S.ラフマニノフ/練習曲「音の絵」嬰ハ短調 Op.33-9 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番「テンペスト」 ニ短調 Op.31-2 第3楽章	12
4	P20137	14:43	プロフェッショナル	S.ラフマニノフ/練習曲集「音の絵」 Op.39-5 変ホ短調 N.メトネル/ピアノソナタ 第1番 ヘ短調 Op.5 第1楽章	15
5	P20188	14:59	プロフェッショナル	F.リスト/超絶技巧練習曲 第1番「前奏曲」 ハ長調 S.139-1 F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	10
休憩					
6	P20059	15:25	大学1年生	S.ラフマニノフ/練習曲「音の絵」 Op.39-3 嬰ヘ短調 E.グラナドス/ゴイエスカス 第1部より 第1曲「愛の言葉」	13.5
7	P20160	15:39	大学1年生	F.ショパン/練習曲集 第8番 Op.10-8 ヘ長調 F.リスト/伝説 水の上を歩くパオラの聖フランチェスコ S.175/R.17	12
8	P20206	15:52	大学1年生	F.ショパン/エチュード Op.10-8 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第8番 第3楽章	15
9	P20090	16:08	大学2年生	F.ショパン/練習曲集 第7番 ハ長調 Op.10-7 G.フォーレ/バラード 嬰ヘ長調 Op.19	15
10	P20185	16:24	大学3年生	F.ショパン/エチュード Op.25-10 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第21番「ワルトシュタイン」 第1楽章	14.5
休憩					
11	P20012	16:50	大学4年生	F.ショパン/練習曲 Op.10-4 嬰ハ短調 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 Op.31-3 第1楽章	9
12	P20157	17:00	大学4年生	S.ラフマニノフ/エチュード「音の絵」ト短調 Op.33 第8番 S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番 Op.36（1931年版） 第1楽章	11.5
13	P20116	17:12	高校1年生	F.ショパン/エチュード Op.10-1 J.ブラームス/ラブソディ 第1番	8
14	P20071	17:21	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第10番 変イ長調 Op.10-10 F.ショパン/バラード 第2番 ヘ長調 Op.38	10.5
15	P20177	17:33	高校3年生	F.ショパン/練習曲集 第12番 Op.25-12 ハ短調 C.ドビュッシー/前奏曲集 第2集より 妖精は良い踊り子	6.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【18：10】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。