

第12回 東京国際ピアノコンクール愛知2 准本選プログラム
2025年10月12日（日） 名古屋市 中川文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時 間	部	作曲者/曲目	分数
1	P20108	10:00	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第5番 ホ短調 Op.25-5 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番「古い手帳から」イ短調 Op.28	12
2	P20263	10:13	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第10番 変イ長調 Op.10-10 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第30番 ホ長調 Op.109 第1、2楽章	12
3	P20420	10:25	大学3年生	F.ショパン/エチュード 第4番 嬰ハ短調 Op.10-4 M.グリンカ（M.バラキレフ編）/ひばり	10
4	P20429	10:36	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第5番 ホ短調 Op.25-5 M.ラヴェル/「夜のガスパール」より スカルボ 嬰ト短調	13
5	P20418	10:50	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第7番 ハ長調 Op.10-7 F.リスト/巡礼の年 第1年「スイス」より オーベルマンの谷 S.160/R.10-6	15
休憩					
6	P20426	11:20	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード 第3番 ヘ長調 Op.25-3 E.グラナドス/演奏会用アレグロ 嬰ハ長調	11
7	P20427	11:32	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード 第2番 イ短調 Op.10-2 F.J.ハイドン/ソナタ 第31番 変イ長調 Hob.XVI:46	15
8	P20048	11:48	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード 第5番 「黒鍵」変ト長調 Op.10-5 F.ショパン/幻想曲 ヘ短調 Op.49	15
9	P20322	12:04	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード 第5番 「黒鍵」変ト長調 Op.10-5 F.ショパン/スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	13
10	P20364	12:17	プロフェッショナル	F.ショパン/エチュード 第10番 変イ長調 Op.10-10 F.リスト/リゴレットによる演奏会用パラフレーズ	12
休憩					
11	P20058	12:45	マスターズF	F.ショパン/華麗なる大ポロネーズ Op.22	10
12	P20400	12:56	マスターズF	F.ショパン/バラード 第1番 ト短調 Op.23	10
13	P20199	13:07	マスターズA	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8
14	P20144	13:16	マスターズZ	F.メンデルスゾーン /幻想曲 嬰ヘ短調 Op.28 第1、2楽章	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【14：00】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。