

第12回 東京国際ピアノコンクール東京4 准本選プログラム

2025年10月18日（土） 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	部	作曲者/曲目	分数
1	P20437	10:00	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第8番 ヘ長調 Op.10-8 F.リスト/巡礼の年 第2年への追加「ヴェネツィアとナポリ」より 3.タランテラ S.162	13
2	P20078	10:14	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第12番 ハ短調 Op.25-12 S.ラフマニノフ/楽興の時 Op.16 第3曲 ロ短調、第4曲 ホ短調	10.5
3	P20234	10:25	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第1番 ハ長調 Op.10-1 J.S.バッハ/トッカータ ト長調 BWV916	9.5
4	P20135	10:36	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第11番 イ短調 Op.25-11 F.リスト/ハンガリー狂詩曲 第6番 変ニ長調	12
5	P20126	10:49	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第5番「黒鍵」変ト長調 Op.10-5 F.ショパン/ロンド ハ長調 Op.1	10
休憩					
6	P20082	11:15	高校2年生	F.ショパン/エチュード 第1番 ハ長調 Op.10-1 F.ショパン/スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 Op.39	10
7	P20453	11:26	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第12番 ハ短調 Op.25-12 C.ドビュッシー/前奏曲集 第2集より 妖精は良い踊り子	7
8	P20285	11:34	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第5番 ホ短調 Op.25-5 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第1番 ヘ短調 Op.1	12.5
9	P20133	11:47	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第8番 ヘ長調 Op.10-8 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番「戦争ソナタ」イ長調 Op.82 第1楽章	11.5
休憩					
10	P20413	12:15	大学1年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」第8番 ニ短調 Op.39-8 R.シューマン/ピアノソナタ 第3番 ヘ短調 Op.14 第1楽章	13.5
11	P20327	12:29	大学1年生	F.ショパン/エチュード 第4番 イ短調 Op.25-4 F.ショパン/スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54	14
12	P20200	12:44	大学1年生	F.ショパン/エチュード 第10番 変イ長調 Op.10-10 F.ショパン/バラード 第4番 ヘ短調 Op.52	15
13	P20178	13:00	大学1年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」第2番 ハ長調 Op.33-2 F.リスト/メフィスト・ワルツ 第1番「村の居酒屋での踊り」 S.514	14
14	P20125	13:15	大学1年生	F.ショパン/エチュード 第4番 嬰ハ短調 Op.10-4 W.A.モーツァルト/幻想曲 ハ短調 K.475	13.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【高校1～3年生の部・大学1年生の部】14：00頃、【大学2～4年生の部】17：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第12回 東京国際ピアノコンクール東京4 准本選プログラム
2025年10月18日（土） 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	部	作曲家/曲目	分数
15	P20406	13:30	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第10番 変イ長調 Op.10-10 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番「戦争ソナタ」イ長調 Op.82 第4楽章	9.5
16	P20318	13:40	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第5番「黒鍵」変ト長調 Op.10-5 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番「テンペスト」ニ短調 Op.31-2 第1楽章	9
17	P20308	13:50	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第5番「黒鍵」変ト長調 Op.10-5 J.ブラームス/ピアノソナタ 第2番 嬰へ短調 Op.2 第1楽章	9
18	P20244	14:00	大学2年生	F.ショパン/エチュード 第9番 変ト長調 Op.25-9 F.ショパン/バラード 第4番 へ短調 Op.52	14.5
19	P20159	14:16	大学2年生	F.リスト/超絶技巧練習曲 第10番 F.リスト/ハンガリー狂詩曲 第13番 イ短調	13.5
休憩					
20	P20450	14:45	大学3年生	F.ショパン/エチュード 第4番 嬰ハ短調 Op.10-4 F.ショパン/ポロネーズ 第7番「幻想」 変イ長調 Op.61	15
21	P20443	15:01	大学3年生	F.ショパン/エチュード 第1番 ハ長調 Op.10-1 F.ショパン/ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 第1楽章	10.5
22	P20405	15:13	大学3年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」第8番 ニ短調 Op.39-8 J.ブラームス/ピアノソナタ 第1番 ハ長調 Op.1 第1楽章	14.5
休憩					
23	P20454	15:40	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第1番「エオリアン・ハーブ」 変イ長調 Op.25-1 F.シューベルト/ピアノソナタ 第21番 変ロ長調 D960 第4楽章	12
24	P20448	15:53	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第12番「革命」ハ短調 Op.10-12 A.スクリャービン/ピアノソナタ 第2番「幻想ソナタ」 嬰ト短調 Op.19 第1楽章	11
25	P20442	16:05	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第8番 へ長調 Op.10-8 K.シマノフスキ/「マスク」より シェヘラザード Op.34-1	13
26	P20242	16:19	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第6番 嬰ト短調 Op.25-6 S.プロコフィエフ/4つの練習曲 第1番 ニ短調 Op.2-1	6.5
27	P20431	16:27	大学4年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲「音の絵」第9番 ハ短調 Op.33-9 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第2番 ニ短調 Op.14 第1楽章	10
28	P20349	16:38	大学4年生	F.ショパン/エチュード 第1番 ハ長調 Op.10-1 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第3番 ハ長調 Op.2-3 第1楽章	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【高校1～3年生の部・大学1年生の部】14：00頃、【大学2～4年生の部】17：20頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。