

令和2年5月28日

コンクール・オーディション受験者・指導者・保護者の皆さま
ご来場のお客様
関係各位

東京国際芸術協会主催コンクールにおける 新型コロナウイルス感染症に対する取り組みについて

前略

平素より東京国際芸術協会のコンクール事業にご理解とご協力を賜り、誠にありがとうございます。

コンクールの開催に先立ち、弊会では新型コロナウイルス感染拡大防止と皆様の安全を守るために、各審査会場において以下の取り組みを実施したいと考えておりますので、何卒ご協力をお願い申し上げます。

草々

記

■お申込みについて

- ・締切日前までは、申込後であっても会場変更、および曲目変更が可能です。
- ・可能な限り、お住まいの都道府県および近県での参加をお願いいたします。

■弊会の感染症予防対策

- ・受験会場への入場は関係者のみに制限いたします。※受験者1名につき関係者3名（伴奏者含む）まで
- ・各会場の受験者数を精査したうえで、発表時に混雑が予想される会場においては、結果の掲示、および講評の配布を中止します。結果は公式WEBサイトの発表をご覧ください。講評は、後日郵送いたします。
- ・弊会のスタッフは、コンクール開催前に発熱や咳、風邪などの症状が無いことを確認し、手洗いを行います。
- ・感染防止のため、弊社スタッフもマスクを着用させていただきます。
- ・休憩時間を多くとり、ホール、控室の換気を行います。

■演奏される方へのお願い

- ・楽屋は、原則的に定員の半数以下の人数でご案内をさせていただきます。
※楽屋利用の詳細につきましては、各会場申し込み完了後に個別でご案内いたします。
- ・ピアノ部門の受験者、およびピアノ以外の部門の伴奏者の方には、演奏の前後に舞台袖で手指の消毒をお願いいたします。
- ・声楽・管楽器部門以外の参加者については、演奏時にもマスク着用をお勧めいたします。
- ・当日発熱など風邪の症状がみられる場合や体調がすぐれない場合は、無理に参加しないようお願いいたします。
※必ず東京国際芸術協会事務局へご連絡をお願いいたします。

- ・受付で風邪の症状、熱がありそうな方にはお声をかけさせていただきます。
事務局の判断で、体調がすぐれないと判断した場合は出場・観覧をお断りすることもございます。
- ・楽屋ではなるべく距離をおいてお座りください。

■客席に着席される方へのお願い

- ・マスクを着用してご来場くださるよう、お願いいたします。
- ・会場入り口、舞台袖にアルコール消毒液及び除菌シートを設置しますので、手指の消毒にご協力をお願いいたします。
- ・会場内では手洗い、咳エチケット等の励行をお願いいたします。
- ・飛沫感染防止のため、会場内の客席前方は閉鎖させていただきます。
また原則的に、客席におきましては2席の間隔を保ち、3つおきでお座りいただきます。
- ・入場前や演奏終了後、楽屋やロビーなどで長時間とどまることはご遠慮ください。
社会的距離の確保の徹底にご協力をお願いいたします。

■振替/予選免除/キャンセルについて

- ・各会場のコンクール開催の可否につきましては、原則的に開催日の2週間前に判断いたします。
- ・天災・悪天候および疫病のため、交通機関の停止または開催会場の利用制限が発生するなど、社会情勢上、中止が妥当と主催者が判断した場合は審査を中止し、代替日もしくは他の会場へ振替審査等の措置を行います。
ご参加できない場合の弊会の対応は、別途ご案内いたします。ただし、開催中止に伴う交通費及び宿泊費のキャンセル費用に関しましては、弊会では負担しかねますので、ご了承ください。
- ・開催中止の振替会場を選ばず、申込をキャンセルする場合は、参加料を返金いたします(ただし予選・地区大会免除にはなりませんので、准本選、本選および全国大会への申し込みはできません)。
- ・開催が困難な可能性が見込まれる場合は、弊社コンクール各WEBサイトに掲載するとともに該当する受験者へメールで通知いたします。

日々の状況を踏まえて正確な情報収集に努め、安心してコンクールに参加いただけますよう対応してまいります。

ご理解ご協力のほど何卒宜しくお願い申し上げます。

以上